

СУПЕРСЕКСУАЛЬНОСТЬ

Слабонервным девственницам не читать!

Денис Бурхаев

Москва 2014

Мои проекты в интернете:

<http://ritl.ru> - психотерапия для Мэ и Жо.

<http://reimprint.ru> - прочисть свои мозги!

<http://separacia.ru/> - живи самостоятельно!

<http://denis-burkhaev.livejournal.com> – моя страница.

<http://forum.ritl.ru/> - наш форум.

Содержание

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вводное слово	7
Ну ты же мужчина!	10
Стереотипы женского поведения	13
Заморочки на сексе	23
Что нужно девушкам, чтобы нравиться мужчинам?	26
Мужские измены	28
«Матрица»	30
Отсутствие понимания партнёра	31
Отсутствие целей	34
Недоступность	35
Секс-туризм	38
В появлении пикапа виноваты женщины!	39
Стервы	43
Стервы и стервозность	43
Гнилое поведение	46
Малолетние понты	48
Бахвальство и заносчивость	50
Набивание своей цены дешёвыми фишками	52

«Я такая-растакая-особенная»	53
Стервы-сапрофиты	58
Синдром завышенных ожиданий	59
Болезненное самолюбие или метод написания «кодекса стервы»	61
Межполовая война	64
«Любовь»	66
Какой наркотик предпочитаете?.....	66
«Несчастные» женщины	68
Женщины не умеют отдыхать	69
Эмоциональное насыщение.....	71
Пустота жизни или почему «женщины любят козлов»	72
Сексуальность	74
Фригидность.....	74
Аноргазмичность	76
Откуда всё идёт	79
ВедьмАчки и лидеры	81
Сексуальная неискренность	83
Суррогаты сексуальности.....	86
Адреналиновая сексуальность.....	88
Бабы-рыбы, или как стать коричневым карликом из папье-маше.....	89
Опыт папуаса.....	91
Моя позиция	92

Бегство от себя.....	95
Инструменты развития.....	95
Выживание.....	97
«А вы не преувеличиваете?».....	99
Женская гордыня.....	101
Растворение в сексе	105
Секс искренний и неискренний	107
Парадоксы.....	109
Женская неискренность.....	111
Пикап животных	114
Следственный эксперимент	116
Стратегия женского ожидания	118
Когда женщины начинают меняться	120
Что делать?.....	121
Стратегия развития.....	121
Подлинная сексуальность.....	123
История про магнетизм	128
Антология женской сексуальности	129
Неправильные программы сексуальности	131
Что нужно сделать, прежде чем работать со своей сексуальностью	133
Страхи, блокирующие сексуальность.....	136
Неправильные программы сексуальности	146

Правильные программы сексуальности.....	149
Ещё раз про суррогаты	150
Воспитание.....	151
Все на продажу.....	153
Счастливое детство с избытком	155
Возбуждение.....	157
Заключительное слово.....	159

ВВОДНОЕ СЛОВО

Когда я начинал эту работу, у меня был только одна цель – разобраться в природе истинной женской сексуальности. Я отслеживаю тенденции в том информационном пространстве, где даются всевозможные советы и рекомендации для женщин. И когда я всерьез начал во всем этом копаться, мне стало интересно.

Только подумайте, девушки! На вас ежедневно, ежечасно сваливаются огромные терабайты совершенно различной информации. Вам постоянно дают советы, как надо одеться и наложить макияж, чтобы выглядеть сексуально; что нужно есть или как нужно кормить своего мужчину для того, чтобы он воспринял вас сексуальной; что нужно говорить и как нужно себя вести. Заметили тенденцию? Все эти информационные источники: ваши подруги, глянцевого журналы, кино, телевидение – пытаются ответить на вопрос «как?» и «что?». Т.е. как надо выглядеть, что надо говорить и как себя вести для того, чтобы соответствовать этому эфемерному собирательному образу сексуальной женщины.

Милые девушки, при всей вашей начитанности по этой теме, кто из вас может дать ответ на вопрос «что такое сексуальность вообще?» Что понимается за этим словом? Что за ним стоит? Ведь вопросы, как *сделать* что-то, чтобы быть более сексуальной – это следствие, это второй этап. Если вы для себя не ответите на вопрос «что такое сексуальность?», то вы так и будете плавать в этом океане часто очень противоречивых советов и рекомендаций, и ни на йоту не станете сексуальнее. Определение сексуальности давно уже стало потрепанным, им просто спекулируют.

Ответьте, пожалуйста, прямо сейчас себе на вопрос: что лично вы понимаете под сексуальностью? Вот лично вы? И буквально 2-3 минуты поразмышляйте. Вы, конечно можете пролистать книгу, найти ответ в ней, но я рекомендую вначале подумать и только потом искать ответ, и понять, действительно ли ваше понимание сексуальности совпадает с тем понятием подлинной сексуальности, на которую реагируют мужчины.

Как показывает мой личный опыт, не важно, как вы одеты - в домашних тапочках и халатике, или же в вечернем платье - от вас будет веять сексуальностью, если она у вас есть внутри. А другая девушка может надеть чулки в сеточку, наложить макияж, потрясаясь одетая, но при этом не быть сексуальной. Как показали мои исследования, подлинная сексуальность – это то, что не зависит от вашего внешнего вида и даже запаха ваших духов. Подлинная сексуальность даже не зависит от того, в каком настроении вы сейчас пребываете.

Так что же тогда подлинная сексуальность? На что же реагируют мужчины? Вот об этом вы можете узнать из этой книги. И даже не столько узнать, сколько начать этим пользоваться и применять это на практике.

После прочтения вы поймете, в чем разница между подлинной сексуальностью и сексапильностью. Вы поймете, почему от подлинной женской сексуальности мужчины теряют голову. А на сексапильность реагируют только те, кто хочет потешить свое Эго. Только они быстро

теряют интерес - стоит только женщине перестать демонстрировать свою сексапильность и все, интерес теряется. Потому что демонстрация сексапильности – это трудозатратный процесс, это необходимость постоянно быть при полном параде.

Милые девушки, если внутри у вас подлинная сексуальность, то вам не нужно постоянно быть при полном параде. Не важно, как вы одеты, не важно какой на вас макияж, не важно какие духи, но мужчины будут терять голову от вас. Просто от вашего присутствия. Вот что такое подлинная сексуальность! Главное, не нужно никаких долгих упражнений, не нужно никаких трудоемких практик и тренировок. Сексуальность – это то, что можно просто включить! Это как тумблер. Это не практика левитации, для достижения которой необходимы долгие медитации. Сексуальность есть по умолчанию, но подавляющее большинство женщин не пользуются ей, потому что она у них не включена. Они не знают, как ее включать, не знают, что это такое на самом деле и как им пользоваться. Так вот, из этой книги вы узнаете, что такое подлинная женская сексуальность.

И научитесь ее включать. Вы сможете, прочитав эту книгу, осознав ее и переосмыслив, глубоко вникнув в суть процессов, сразу же стать сексуальной, сразу же включить подлинную сексуальность в себе, разбудить ее в себе мгновенно. Главное прочесть внимательно от начала до конца. Не формально, а именно вникнуть в смысл и переосмыслить свою жизнь через призму этой книги. И тогда вы получите возможность мгновенно включить тумблер своей подлинной женской сексуальности и стать магнитом для мужчин.

Хочу также обратиться и к мужчинам. Если вы сейчас держите в руках эту книгу и прочли предыдущие строки, в которых я обращаюсь к женщинам, то у вас могло возникнуть впечатление, что эта книга исключительно для женщин. Обрадую вас - эта книга универсальна. И вот в каком смысле: я заметил в своих исследованиях, что очень часто мужчины делают свой выбор в пользу той или иной женщины совершенно неосознанно. Мужчина попадает под скрытые механизмы влияния и сексуальной притягательности со стороны женщин, но не понимает почему. Он не понимает, почему он сделал выбор в пользу той, а не другой девушки. Наверняка были в вашей жизни такие моменты, когда была одна потрясающая, очень красивая девушка, как с обложки Playboy, и рядом другая, не такая потрясающая, но было в ней что-то такое, что заставило вас сделать выбор в ее пользу. В первой девушке была внешняя яркость, а у второй было что-то такое незримое, какая-то жаркая и мощная притягательность, от которой вы забывали все.

Из этой книги вы поймете, в чем же заключается секрет подлинной женской сексуальности. Не атрибутов сексуальности, а именно подлинной сексуальности. Вы поймете, почему вас привлекает именно эта конкретная девушка. Вы поймете истинные механизмы влюбления, осознаете глубинные механизмы формирования страсти. Потому что страсть – это тоже процесс. Кому-то кажется, что она вспыхивает внезапно, но на самом деле там тоже есть определенные мотивы и предпосылки.

Почему некоторые женщины привлекают до умопомрачения? Вам хочется ехать на край Вселенной за ними. А другие красивые, хорошие и умные, но к ним почему-то не тянет. Не привлекают они. Почему после секса с одной женщиной вы забываете, как вас вообще зовут, а после секса с другой вы ещё не успели кончить и тут же мысли в голове: «мне надо это сделать, то доделать, отчет закончить, новый проект представить и т.д.». И вообще можете потом забыть, как ее зовут. Как в анекдоте: «Милая, будь добра, сделай фокус – исчезни».

Эта книга - практическое руководство по сексуальности современной женщины для женатых, мало женатых, не совсем женатых и даже совсем не женатых мужчин. И она окажется полезной в том случае, если вы хотите разобраться в таких вопросах: почему вы делаете выбор в пользу той или иной женщины. Почему некоторые женщины для вас так умопомрачительно привлекательны? Почему вас тянет к одной и не тянет к другой? Как сделать так, чтобы этот процесс стал управляемым с вашей стороны? Что делать, если вы уже давно живете в браке и вдруг у вас возник эффект охлаждения семейных отношений? Или вдруг почему-то вы осознали, что ваша сексуальная жизнь вас не удовлетворяет?

В этом руководстве вы узнаете, как мгновенно нормализовать свою сексуальную жизнь. Мгновенно! Не придётся бегать на сторону и искать там секса для того, чтобы получить удовлетворение. Вы можете получить это в вашей семейной жизни, просто дав прочитать эту книгу своей подруге или своей жене.

Прочитайте вместе и осмыслите ее! И я гарантирую, что это автоматически нормализует вашу семейную гармонию и сексуальную жизнь в семье.

Почему существует такой тотальный феномен поиска секса на стороне? Сколько драм, скандалов, сколько нервотрепки из-за этого. А происходит это потому, что люди живут вместе, но они не понимают процессов, происходящих между ними. И не могут управлять этими процессами. Им начинает казаться, что на стороне они смогут получить удовлетворение. Но это удовлетворение, если и есть, то очень кратковременное. А цена этому – разрушенные отношения и семьи. Отношения, которые строятся долго и кропотливо, очень легко разрушить. А восстановить их практически невозможно. Это исключительно редкие случаи!

И ещё кое-что скажу. Наверняка у вас среди знакомых есть красивые девушки с неустроенной личной жизнью. Сделайте человеку хороший подарок – подарите эту книгу. Результат, который она даст, не может исчисляться в деньгах, потому что счастье не имеет денежного эквивалента. Оно абсолютно! Если у вас есть знакомые, находящиеся на грани развода – подарите им эту книгу. Возможно, вы спасете их брак. Возможно, вы спасете их детей от психологической травмы, связанной с разводом. Можете подарить просто знакомым девушкам. Если вы хотите, чтобы они были более сексуально привлекательными, в том числе и для вас, то подарите.

НУ ТЫ ЖЕ МУЖЧИНА!

Как-то мне довелось почитать книгу Демуренко К. и Грибанова Ф. «Ну ты же мужчина! или МеЖполовые парадоксы». Над чем размышляют авторы? Какой парадокс их занимает? Авторы приводят логическую цепочку рассуждений женщины:

- Настоящих мужиков нынче не найти, и поэтому я знакомиться сама не буду!

- Почему не будешь?

- Для чего знакомиться, всё равно нормальных нет!

Потом они говорят:

- Так ведь есть риск остаться совершенно одной по жизни, не найти мужчину. Если ты не будешь искать, то ты и не найдёшь его.

- Ну и пусть! Я всё равно не буду искать! Потому что меня так воспитали.

При этом авторы проводят параллель с ситуацией в ночном клубе – если в клубе ужесточили фейс-контроль, то девушки скорее всего не будут сидеть дома, а наоборот - потратят кучу денег, чтобы купить новые шмотки и обновить гардероб, купят новую косметику, обзвонят всех знакомых кто может обеспечить проход в этот клуб. И вот какой парадокс занимает авторов - вроде похожая ситуация, но в одном случае девушки опускают руки и ничего не делают, чтобы найти спутника жизни, а в другой, где цель неизмеримо меньше, кладут все силы на ее достижение.

Авторов просто возмущает этот парадокс. А с моей точки зрения парадокса никакого нет. Это рефлекторное поведение. Для того, чтобы правильно понять, давайте немного порассуждаем. Вы не задумывались почему такое малое количество людей занимается бизнесом с использованием каких-то инновационных технологий, подключения своего мыслительного аппарата, креативности (творческого подхода)? Это не потому что нет воображения. У той же девушки хватает воображения, чтобы придумать способ проникнуть в клуб. И у мужика хватит воображения, чтобы придумать какую-нибудь схему купить-перепродать. Поэтому и процветает банальная тупая спекуляция - купил дешевле – продал дороже, потому что это на самом деле то же самое рефлекторное поведение. Это вещи одного и того же порядка. Единицы идут и открывают какой-то креативный бизнес, а остальные в основной массе - «купи-продай». Ведь они не меньше работают, они больше работают! Люди, которые занимаются креативным бизнесом, они придумывают что-то хорошо работающее, а потом отдыхают. А остальные вкалывают по 25 часов в сутки, но и это им не дает нужного результата. И девушки готовы вкладывать кучу ресурсов для того, чтобы пройти в этот клуб, рефлекторно.

У них есть только животная энергия, которая позволяет им работать по 25 часов в сутки и больше ни о чем не думать! А энергии высоких уровней, креативной энергии у них не хватает. Творческий подход используют те, у кого этой энергии с избытком. Если жизненная витальная энергия из

человека брызжет, то человек будет креативить, он будет направлять эту энергию на изменение своих внутренних структур, своего мышления. А если в человеке такой энергии нет или она в дефиците, то ни о каком изменении структур мышления и поведения речи идти не может. В его колодце водицы на дне, она не льётся через край. Он будет спускаться в этот колодец и ложкой вычерпывать остатки воды, чтобы хоть как-то прожить. В данном случае речь идёт не о том, чтобы жить красиво и счастливо, речь идёт о том, чтобы хоть как-то выживать! Потому что нет энергии, чтобы нормально функционировать. Вы спросите: «почему нет энергии?» Да потому что родители с детства перекрывают этот ток энергии.

Для авторов упомянутой книги это действительно парадоксы. Если рассматривать поведение женщины исключительно с ментальной точки зрения, то это действительно дилемма. Т.е. есть возможность жить лучше, но женщина продолжает жить по принципам, которые заложили в неё в детстве. И если рассматривать эти процессы с точки зрения логики и здравомыслия, то это неразрешимый парадокс. А если рассматривать это рефлекторное поведение и жизнь по инерции не просто по убеждениям и установкам, а с точки зрения фундаментальных процессов, происходящих в человеке, то становится сразу всё понятно.

Родители не просто закладывают какие-то кривые жизненные принципы, они перекрывают канал энергий, который у ребёнка изначально есть. Пока не перекрыты энергоканалы, ребёнок жизнерадостный и постоянно развивается. А родители не просто подкладывают свинью, они подкладывают мега-супер-огромнейшую свинью! Они не просто засоряют мозг неэффективными принципами, они перекрывают вентиль, через который человек питается!

Поэтому нет тут никакого парадокса. Всё закономерно и логично. Женщине хоть кол на голове теши, она не сможет измениться сообразно новым принципам. Потому что изменение структур психики – это работа по изменению себя и для этого необходима не только информация, но и энергия. А энергии нет. И поэтому любые домогательства авторов, с какими-то их фундаментальными базовыми принципами, не будут восприниматься, они будут отторгаться! Паче того, если мужчина будет лезть с этими принципами нахраписто, то это будет восприниматься, как агрессия, как попытка разрушить и без того на ладан дышащую систему. Энергии и так нет, женщина и так выживает, и еле сводит концы с концами, а тут ещё мужик что-то от неё хочет. Это тоже требует энергии. Женщина ведёт себя так рефлекторно и по-глупому не потому, что у неё есть какие-то базовые принципы, заложенные с детства, какими бы идиотическими они ни были. Нет! Принципы – это следствие. Она ведёт себя так, потому что **канал с детства перекрыт**.

Авторы возмущаются, что, дескать, женщины не деятельны. «Ну ты же мужчина! Ты и делай!» – это метасообщение всей книги. Они думают, что задача только в том, чтобы выровнять кривой принцип, заложенный в голове женщины, т.е. достучаться до ее сознания, и всё будет нормально.

А проблема-то в другом! Проблема в том, что физически невозможно достучаться до сознания женщины, пока она живёт на «резервном питании». Чтобы понять это, представьте – авария на АЭС. Для того, чтобы не произошло «чернобыля», включаются резервные аккумуляторы и реактор глушится. Опускаются все стержни, все циркониевые элементы. Все тепловыделяющие элементы поднимаются в экстренном порядке. И всё это заливается дейтериевой водой, чтобы не произошло непоправимого. Выключается весь свет на станции, горят только дежурные красные лампочки и воеет сирена. Весь персонал в спешном порядке эвакуируется.

И вот так живут российские женщины! А Кирилл и Филипп (Демуренко К. и Грибанов Ф., авторы упомянутой книги) думают, что всё нормально, бабы просто от дурости своей капризничают и упрямятся. Вы копните поглубже! Это ведь одни сплошные фрустрации и разочарования. Это тотальный конец света! Вот такая ситуация у женщин. И поэтому любые попытки их изменить воспринимаются, как вражеский акт, и чаще женщины отвечают: «не напрягай меня!» А что вы скажете человеку, когда у вас такая ситуация на АЭС, а он приходит и говорит - «давайте в этой страшной ситуации, когда без 5-ти минут «чернобыль», мы начнём реконструкцию реактора»?

Чтобы женщина начала меняться, ей сначала надо наполниться энергией. Нужно развивать сексуальность, внутреннюю чувствительность. И многое другое. Вот об этом моя книга.

СТЕРЕОТИПЫ ЖЕНСКОГО ПОВЕДЕНИЯ

Вместо введения

Если наблюдать за отношениями между мужчинами и женщинами, то можно увидеть, что большинство этих отношений заканчиваются негативом. Женщины разочаровываются в мужчинах, мужчины разочаровываются в женщинах. Одни морочат других, те, в свою очередь, обманывают третьих. Неужели нельзя, чтобы всё было по-человечески, душевно? Получается, что счастье - это такой Божий дар, который встречается редко, и его видели только наши деды и прадеды.

А виной всему тотальная глупость мужчин и женщин! Глупость матерей, которые воспитывают своих дочек по таким принципам. Это же просто мракобесие, которое передаётся из поколения в поколение. И получаются женщины, которые сами себе портят жизнь. Среди моих знакомых девушек мало кто счастлив. Очень мало счастливых! И это опять же из-за собственной глупости. Откуда она берётся?

Давайте разберем, как проходит среднестатистическое половое воспитание и социализация в нашем мире. Почему-то принято считать, что половое воспитание - это 2-3 статьи по половой гигиене и про устройство гениталий. Плюс типовые руководства «Как не «залететь»». Считается, что этих знаний, да еще то, что печатают в журнальчиках, или которые можно почерпнуть от подруг - необходимо и достаточно.

И вот живёт какая-нибудь девочка. Папа практически не занимается воспитанием, этим занимается мама, да и то редко, потому что после работы она, видите ли, устаёт. Поэтому половым воспитанием большинства девочек занимаются не родители, а социум в лице подружек, глянца, телевизора и интернета.

Самый главный бич современной девушки – это околопсихологические советы из гляцевых журналов. Почему именно «около»? Потому что эти советы пишут журналисты-профаны, которые за деньги напишут статью по любому вопросу. Естественно, никто из них не будет изучать труды Райха, Зигмунда Фрейда и Карла Густава Юнга, чтобы написать какую-то писульку в очередной журнальчик. Более того, если они что-то всё-таки прочитают и потом по этим работам что-нибудь напишут – редактор её элементарно не примет. Читателям гляцевого журнала не нужны научные статьи. Чтобы статья им понравилась, она должна быть попсовой, рассчитанной на нетребовательную аудиторию. А попсовая статья по умолчанию является бредом! Не может попсовый товар быть качественным, структурированным и приносить какую-то пользу. Попса создана для развлечения. Когда той же девочке нечем заняться, ни один мальчик ей не позвонил, все подружки заняты, и чтобы просто не слоняться из комнаты в комнату, она берёт и читает этот журнальчик.

Что пишут для девочек? Про наряды, про косметику и про то, «как правильно вести себя с мальчиками». На самом деле все эти статейки гламурные журналы друг у друга переписывают. Никто из этих авторов не будет писать ничего серьезного и действительно полезного, потому что это затратно! Это психоэмоциональные затраты, это затраты времени, для этого надо изучать литературу, генерировать идеи и быть специалистом в данной области. К тому же эти мысли надо уметь подать очень просто, чтобы принял главный редактор, у которого цель – продать журнал. А журнал хорошо продается, если он наполнен легкой развлекательной информацией.

Расскажу, как пишутся развлекательные статейки. Берётся 10 номеров журналов со смежной тематикой, вычлняются тексточки, переделываются своими словами, и вот уже готова новая статейка. Это всё переливание из пустого в порожнее. Поверьте, никакой пользы поповские статьи не несли, не несут и не будут нести.

Хотя, конечно, девочки считают эти советы гениальными! Но надо учитывать, что подавляющее большинство девушек пользуются такими источниками информации, как «Элен и ребята» и им подобными, и для них любой мало-мальски похожий на психологический совет будет звучать «круто». Естественно, она будет этим пропитываться, принимать это на веру, применять и ждать результатов. А если результаты не такие, как она ожидала, то она и не подумает, что они в принципе не работают и вообще это не та информация. Ей в голову не придёт пойти, например, в Ленинскую библиотеку и взять труды какого-то автора, или задать вопрос в Яндексe и вообще задуматься о том, что есть что-то выходящее за рамки глянца и гламура. Нет! Она просто будет тупо долбиться в одну и ту же дверь, пока не расшибёт себе голову, хотя рядом могут быть открытые двери.

Девушки чаще всего не делают адекватных выводов! Они не ищут информацию другого характера, в других местах и другого уровня. Они просто пытаются увеличить и накрутить объёмы уже существующей информации, т.е. пойти по этим уже проторенным путям. Поэтому покупается даже не один, а два, три журнала, хотя принципиально они не отличаются вообще ничем.

Как следствие, в голове у девушек по половым вопросам полный бред! Если информация поступает глянцева и совершенно бессмысленная, то и в голове будет глянец и бессмыслица. Дорого и глупо! Девочки постоянно наступают на одни и те же грабли. Не получилось с мальчиком – пойду куплю ещё пару тройку журналов или послушаю подруг, которые читают эти же самые журналы. А что советуют подруги? После их советов мальчики вообще будут шарахаться. Зачем подруге надо, чтобы ты была успешна? Есть женская конкуренция, борьба.

После того, как было проштудировано энное количество женских журналов и статей, у девушки закрадывается сомнение: «Может, я не правильно поступила, что переспала на третьем свидании с Колей! Теперь следующему парню я не буду давать месяц!» Даже придумали способы для девушек, как себя сдерживать и раньше времени не залезть в постель. Ведь на самом деле женщина тоже очень хочет секса, наверное, даже больше, чем мужчина. Вот один из способов из глянцевого журнала: «Одень на свидание трусы «Прощай молодость», большие и широкие». Вдруг он тебя разденет, а там трусы не сексуальные! Или вот еще: «Не брейся! Он тебя разденет, а там волосни много, фу! Это тебя остановит». В каждом журнале бывают такие статейки, какие-то жёстче, какие-то мягче, но все об одном.

На самом деле, когда девушка встречается с парнем, у нее внутри идет борьба - позвонить первой или не позвонить. Она хочет ему позвонить, сказать: «Ты мне понравился, давай встретимся». Но не может, потому что в журнале написано: «Если ты позвонишь сама, то покажешься ему легкодоступной, он с тобой переспит и бросит». И она не звонит. Тем самым она начинает еще больше себя угнетать, потому что приходится бороться с достаточно сильным желанием. Что происходит дальше? Она себя угнетает, одновременно вызывает недовольство собой. Внутренний конфликт всегда вызывает недовольство.

Есть еще такой момент. Парень должен ОБЯЗАТЕЛЬНО позвонить завтра-послезавтра. Если он не звонит, недовольство переходит на парня. Она его начинает ненавидеть. Или бывает и так, что она ждет, ждет, ждет. И когда, наконец, он звонит, у нее «срывает клапана». У неё в этот момент очень высокий эмоциональный фон, который парень чувствует. Он не может понять, откуда такая чрезмерная эмоциональность, начинает этого бояться, и отступает.

Что характерно, мужикам ведь тоже внушают, что девушка не должна звонить первой! Иногда слышишь, как мужики между собой перебрасываются фразами типа: «Она тебе позвонила?! Сама?! А-а, ну все понятно...» Кто их так заставляет думать, кто в них это закладывает? Тоже мама с бабушкой.

Девушки не понимают, зачем пишутся гляцевые журналы. Им кажется, что это все для того, чтобы «помочь им жить». Понаблюдайте в метро - если девушка едет с гляцевым журналом и зависла над какой-нибудь статейкой, она точно одинокая. Девушки, которые одинокие, всегда выглядят с «иголочки» и маникюр с рисунком, и макияж всегда как из салона, и вечером она едет с работы уставшая, но губы всегда накрашены. Они всегда за этим следят, они всегда в процессе поиска и ожидания. «А вдруг он поджидает меня за углом, а губы не накрашены, он не заметит меня, и я все упустила!!!» Да он даже не обратит внимание на её губы! К тому же, большинство мужчин просто ненавидят помаду! Журналы для девушек - это то же самое, что и книги по пикапу.

Что мы видим в журналах? Все фотографии женщин только с сексуальным лицом, приоткрытый рот и сексуальный взгляд. Что она думает, когда видит такие картинки? Она думает, что это нормально, что именно так и надо. Она ведь красивая, и, если она сделает такой же взгляд, то тоже будет сексуальная. И вот сделала девушка такое лицо и пошла, но только не учла одно – в рекламе снималась актриса. Для того, чтобы получилась одна такая фотография, были сделаны несколько сот дублей, перед ней стояло человек десять и говорили, какая должна быть мимика, взгляд, поворот головы, поза. Работали профессионалы! Она сама профессионал, прошла актерские курсы. А мы посмотрели на фотографию, сделали лицо и пошли. Получился суррогат. Вместо томного сексуального взгляда – «морда кирпичом». Хотя уже доказано, что улыбка спасает любую ситуацию. Тем более у нас, в России. У нас не принято улыбаться. Люди от улыбки другого человека начинают приходить в замешательство и растерянность. Надо понять, что если ты улыбнешься человеку, то можешь делать с ним, что хочешь, хоть деньги взаймы проси безвозмездно. Но девушки не хотят идти по простому пути. Она сидит в ресторане, хочет показать, что мужчина нравится, и начинает делать «томный взгляд». Мужчина, в свою очередь, думает: «Какая недоступная женщина!». Это в лучшем случае. А в худшем: «У, какая сука!».

Практически в каждой псевдопсихологической книженции написано: «У человека должна быть гордость и достоинство». На этой почве и случаются конфликты. Мужик упирается: «Я гордый!» А баба: «А я что, на помойке себя нашла?». В принципе, люди могут друг другу нравиться. Хотят быть

вместе. Но вот эта их «гордость» им и мешает. Гордыми надо быть в других случаях. Они этой гордостью ничего не добьются, только сделают себе плохо. Дурацкая «гордость» не позволяет позвонить и попросить прощения, она отсекает пути к отступлению. Это тоннель с тупиком. Мало того, что система дефективная, так она ещё не имеет запасных путей и объездных дорог.

У многих девушек отношения пришли в тупик, потому что она «гордая». Ей мама сказала: «Будь гордой», и девушка теперь первой не звонит. Многие наивно думают, что эту фразу - «девушка не должна звонить первой», уже не используют. Используют, ещё как! Я не видел ни одного глянцевого журнала для женщин, где бы не было тысячный раз обмусолено «не звонить первой». Это написано в каждом журнале большими буквами. Вот они и не звонят. А парень устаёт, он устаёт первым делать шаги. Ему это надоедает.

Как-то раз, ради эксперимента, я просматривал один глянцевый журнал. Одна статья там начиналась так: «Ты всегда видишь эту девушку в окружении парней, ей всегда все завидуют, она всегда весёлая, лёгкая, с ней все всегда хотят общаться? Почему же она такая?». И тут раскрывается «секрет» - якобы «она никогда не заикливается на одном парне». Т.е. она набивает себе значимость всякими дешёвыми приемами. Она будет тебя слушать, но при этом на тебя не смотреть. Она может перебить тебя в середине разговора и сказать: «Ой, мне надо бежать!». Она всегда деловитая, и она всегда «торопится». «Она никогда не звонит первой!» – вот ЭТО было подчёркнуто жирной чертой! «Она никогда не задерживает свой взгляд долго на парне». Вот такие приемчики для того, чтобы её постоянно «добивались». И не только парни, но и девушки! Она набивает себе значимость дешёвыми фишками! Про таких можно сказать только - «дура и стерва», больше ничего не подходит.

Что получается у таких «девочек» лет в 40, когда они уже становятся зрелыми женщинами? Если она исповедует принцип - «девушка никогда не должна звонить первой», или считает себя пупом мира - «смотрите, какая я вся замечательная» и что мужчины должны виться вокруг неё, ухаживать и дарить цветы по факту её существования, а она будет их «отсортировывать», то ближе к старости получится полный фол-аут. Да, когда ей было 18 лет, формы были более или менее упругие и целлюлита не наблюдалось, то на неё обращали внимание исключительно из-за внешности. Мужчины были готовы слушать её бред, терпеть её капризы и покупать ей подарки. Т.е. если раньше только исключительно из-за её «товарного вида» мужчины готовы были принимать её тупость, маразм и все эти бабские закидоны, то сейчас ситуация несколько иная. Если там были молодые парни, у которых и сексуальность была выше, и сами они были глупее, то сейчас взрослые мужчины её возраста гораздо дальше обошли её в интеллектуальном развитии, особенно те, которые ей нравятся. Они уже имеют ценность большую, чем она. Они стали умнее, они уже не будут глотать то, что они глотали в молодости. К тому же она уже потеряла «товарный вид» к этому возрасту. А что ещё она может предложить мужчине? Общение? Нет, потому что она всю жизнь особо не развивалась, надеялась исключительно на свои внешние данные. И искренне считала, что её интеллект пополняется регулярным пролистыванием нескольких глянцевых журналов. И чему тут удивляться? «Товарного вида» уже нет, как собеседник она тоже не интересна. Если она финансово обеспеченная, то максимум, что она может делать – это покупать себе мальчиков.

Конфликт программ современной женщины

Рассказ одного моего знакомого:

«Я уже не молод, многое повидал, и хочу заметить, что перестал плотно общаться с русскими женщинами еще лет пять-десять назад – с тех пор, как стал кочующим путешественником. Потому что стал слишком часто замечать одно и то же – хотят жить сыто и беззаботно, как при арабских шейхах, но при этом, в отличие от того, как принято в арабских странах, не хотят быть собственностью мужчины, желают быть свободными и независимыми, заниматься чем угодно, и при этом быть на содержании.

Конечно, у девушек из других культур есть свои установки, но ни в одной из стран с развитой экономикой и устоявшейся многовековой культурой, наделяющей женщин свободами и обязанностями наравне с мужчинами, я не встречал женщин, старающихся преподнести себя как некоторую награду мужчине за подвиги по укрощению ее раздутаго «я».

Будь то Италия и Франция, или Америка, или Великобритания, женщины встречаются, проводят время, занимаются сексом ради удовольствия, и там не нужно строить из себя миллиардера и «пуп земли», чтобы будучи дядькой за 35, хорошо провести время с девушкой на 15 лет младше – достаточно просто понравиться, найти общие интересы, зажечь искру. У нас же – будут хотеть так, что зубы сводит, но все равно будут продолжать блефовать...»

Какие были установки в прошлом, позапрошлом веке? Женщина должна сидеть дома. Мужчина её должен обеспечивать – одевать, ухаживать за ней, пропускать вперёд, платить за неё, содержать её. Т.е. со всех сторон «холить и лелеять». Но! При всем при этом у женщин особо не было прав. Они, конечно, не были крепостными, но фактически, социально, они были никто. Женщин не брали на работу. Не было женщин преподавателей. Не было женщин депутатов. Женщины не голосовали. Формально равноправие существовало, а номинально его не было. Не было феминисток. Не было бизнес-леди. Точнее они были, но им не давали себя реализовать, это ничего не разрешалось. Женщине нельзя было ходить в казино. Не было такого, чтобы женщина одна пошла на какую-нибудь вечеринку. Это ничего не разрешалось.

Постепенно женщины уравнились в правах с мужчиной. Все, что было запрещено раньше, теперь доступно любой женщине. Появилась эмансипация.

Какую ситуацию очень часто можно наблюдать сейчас? Она приходит на свидание, за неё и заплати, и отнесись к ней как к нежному и трепетному существу, и послушай её рассуждения! Раньше НЕ было так, что женщина высказывала свою точку зрения. Мужчина за неё платил, а она сидела и молчала в тряпочку. А теперь женщина хочет и на умные темы поговорить, и чтобы мужчина за неё заплатил, и при всём при этом продинамить и не дать.

Женщины хотят оказаться в выгодном положении - чтобы прав было поровну, а обязанностей было так же мало, как и раньше. Они хотят, чтобы мужчина за них продолжал также платить, уступать место, пропускать, «холить и лелеять», как и раньше. Они забывают о том, раньше так было, но при этом 18-ти летние девочки выходили замуж за 50-ти летних мужиков и молчали.

Многие современные женщины забывают банальный закон жизни: «За всё надо платить!». В отношениях должен быть баланс. Тогда будет идеальная картина этих самых отношений. А так как равновесия нет, идеальной картины не получается. Вот что происходит - парень сначала «холит и лелеет», заезжает за ней, постоянно звонит и спрашивает: «Милая, ты не замёрзла?», носит её на руках; если она ему говорит, что сегодня хочет «к маме, а не на футбол», то он молча едет к маме уже вторую неделю. Дальше - она выходит за него замуж, после долгожданного ЗАГСа она ему дала, и всё. Она строит отношения так, что она становится зависимой от мужчины - она не хочет работать (максимум два-три часа в день на символической работке), она от него зависима, он понимает, что она от него никуда не денется и начинает «отыгрываться за всё хорошее». После этого он начинает её унижать и даже избивать, потому что в нём накопилась ненависть за то время, когда она из себя корчила «красавицу-недотрогу» – и теперь он на ней отыгрывается. А потом «выясняется», что «все мужики - козлы».

Всё это идёт от того, что у современной женщины запущены две взаимоисключающие программы. Причём они хотят и с той, и с другой «снять сливки». А это невозможно в принципе. Это то же самое, что поставить машину на ручной тормоз и пытаться тронуться с третьей скорости.

Такую картину можно наблюдать только в России. В той же Европе отдельный счёт в ресторане уже давно считается само собой разумеющимся. У нас тоже такое начинает появляться – некоторые женщины к этому приходят. Придя в ресторан, они опасаются услышать от мужчины про отдельный счёт, поэтому они подстраховываются и берут с собой деньги. Если мужик откажется платить за них, то они смогут заплатить за себя. В Европе женщины уже давно поняли, что или надо соглашаться на такой вариант, или полная ерунда получается.

У нас ещё долго будут до этого доходить. Ещё долго будут популярными такие книги, как «Стервология» и иже с ней. Что такое стервология? Это набор приёмчиков, которые позволяют ходить по этому тонкому лезвию бритвы ещё какое-то время. Система не стабильная, шаг влево, шаг вправо – фол. Отношения рушатся и жизнь зачастую вместе с ними. Но существует ряд приёмов, описанных в стервологии, которые позволяют играть на комплексах и слабостях мужчин.

Любая женщина хочет видеть при себе мужчину, который будет её любить, понимать и удовлетворять. Стервология используется только женщинами, которые хотят подинамить мужичков. Но она неприменима для построения настоящих отношений. Отсюда и возникает тот самый пресловутый «когнитивно-перцептивный диссонанс» (*состояние психического дискомфорта индивида, вызванное столкновением в его сознании конфликтующих представлений*) - они берут стервологию, как основу для построения длительных отношений. Но это совершенно иная модель поведения! Так же, как у мужчин есть модель пикапа, а есть модель долгосрочных отношений, так же и у женщин есть модель стервологии и опять-таки модель долгосрочных отношений. Секрет в том, что и для мужчин, и для женщин долгосрочные отношения строятся по одному типу, так же, как и пикап, и стервология строятся примерно по одним и тем же принципам.

Вот это самое «равновесие» можно создать НЕ только отдельным счётом в ресторане! Ну, казалось бы, заплатил за тебя мужик, ну доставь ты ему приятное! Элементарно приласкай его, просто помолчи, приподними его статус. Повышение статуса - это гораздо значительнее, чем оплата счёта в ресторане. Но наша женщина так не сделает! Она пытается сделать так, чтобы он заплатил, а она после этого начинает его унижать, корчить из себя умную и неприступную, и

навязывать ему свою точку зрения - «да ты вообще ничего не понимаешь!».

Обязанности «по этикету»

История из жизни:

Познакомился в интернете с девушкой. Она в Москве 3 недели, приехала из провинции, живёт у сестры. Решили встретиться. Она мне звонит через некоторое время и говорит:

- Мы сейчас с сестрой в магазине на Кунцевской, подъезжай сюда!

- Зачем? Что мы будем там делать? Там не мест красивых нет, где погулять, вообще ничего.

- Я не знаю Москву!

- Попроси сестру, чтобы посадила тебя на метро, я тебя встречу на станции Арбатская. Тебе нужно проехать только 5 станций без пересадок. Сестра посадит – я встречу.

- Хорошо, я тебе перезвоню.

Через некоторое время получаю смс: «Я не поеду никуда! Всё, пока. Проехали». А вечером написала мне в интернете: «Вообще не осталось настоящих мужчин! Даже не приехал за мной!»

Вот такая инфантильность. Вообще не хочет брать на себя никакой ответственности! У них в головах «этикет», что мужчина должен приехать, забрать её и отвести на свидание. Это входит в образ «романтического героя».

Почему многие женщины считают, что мужчина им что-то должен?

У некоторых женщин сидит такое убеждение в голове, что «если я встречаюсь с мужчиной, то он должен платить». При этом они не считают себя ни проститутками, ни содержанками.

Почему так? С какой стати мужчина должен за неё платить, если он её первый раз в жизни видит? У нас же вроде эмансипация, значит, все равны. А тут получается, что про эмансипацию женщины вспоминают только когда им это выгодно. Политика двойных стандартов.

Другая пишет в своей анкете: «Хотите секс на первом свидании? А почему не шиншилловую шубу?». Т.е. секс рассматривается, как награда за эту самую шиншилловую шубу. Это патриархальная старая модель, где богатый мужчина содержит женщину. Или всё-таки эмансипация, когда оба получают удовольствие за секс, фактически сексом «расплачиваются» за секс? А шуба - это вроде дополнительного бонуса, который захотел - купил, захотел - не купил. Вот это равноправная модель.

Вообще, у мужчин нет проблем заплатить. Но есть проблема, что он ДОЛЖЕН заплатить. Или ДОЛЖЕН встретить её на таком-то метро. Если бы она по-хорошему попросила, чтобы он за ней

приехал, сказала бы, что она боится одна ездить в метро, то, конечно же, он приехал бы. Но когда начинаются все эти обвинения и ультиматумы, то это отбивает всякое желание.

При чём, когда беседуешь с девушкой, как друг, она иногда даже высказывает какие-то здравые мысли. Например, спрашиваешь, что именно мужчина ей должен и обязан, если вы друг друга видите в первый раз? Она отвечает, что нет, не обязан, всё для взаимного удовольствия. Но всё это только на уровне разговоров! Стоит ей только попасть в такую ситуацию, как мышление меняется на диаметрально противоположное! Все потому, что логически женщины привыкли рассуждать здраво, но как только сами попадают в эту ситуацию, то мозг отключается и отказывается работать. Проверку практикой не проходит вообще. Редкая женщина руководствуется в своём поведении практическими и логическими соображениями. В основном руководствуются эмоциями. А эмоции очень часто являются следствиями неосознаваемых убеждений, которые закладывались с детства родителями, родственниками, окружением.

При чем убеждения закладываются глупые, «старообрядческие», такие, как весь этот «этикет». Например, то, что мужчина на первом свидании должен платить за женщину. Или для того, чтобы свидание было романтическим, мужчина за женщиной должен приехать и сопроводить на место первого свидания. Потом придвинуть ей стул, узнать, что она хочет откусать и отпить. «Мужчина обязан, мужчина обязан, мужчина обязан». И это мужское поведение создаёт романтику, потому что попадает в рамки убеждений, которые закладывались в детстве.

Нет убеждений правильных и не правильных. Есть иерархия убеждений (иерархия программ). Старшими по отношению к другим являются те убеждения, которые заложены раньше, т.е. чем раньше заложено убеждение, тем оно более фундаментально, тем оно более доминирующее, тем оно больше влияет, и тем оно менее осознаваемо. Оно влияет на жизнь и на принятие решений – но оно слабо осознаваемо. Хоть оно и лежит на самом дне, но, тем не менее, является главенствующим в поведении.

А знаете, когда закладывались эти «правила» этикета? В те времена, когда мужчина располагал временем, ему было не сложно заехать за женщиной и проводить её к месту свидания, потому что делать ничего не надо – крепостные работают, а мужик на стенку лезет от безделья. Потому что сколько уже можно бухать? Сколько можно ездить «в номера»? Сколько можно стрелять по тузам? Столько пороху Нобель не производил, сколько среднестатистический дворянин выстреливал за день. И развлекаться охота. Эмоций охота, охота влюбиться, охота испытывать к женщине нежность. Поэтому и заехать можно, чего дома сидеть? Лучше проехать на экипаже до её имения, проводить её до места свидания, открыть дверь кареты, снять с неё верхнее барахло. Всё нормально, все довольны, потому что - это развлечение. И всё получается красиво.

А теперь посмотрим, как обстоят дела сейчас - мужик работает, он занят. И тут у него выдалось время встретиться с девушкой, часа 2. А девушка в своём поведении руководствуется этими старыми нормами этикета. Он, например, живёт на Щёлковской, а ему необходимо приехать куда-нибудь в Строгино, на другой конец Москвы, куда ехать 58 минут. Руководствуясь здравым смыслом, он предлагает ей встретиться в центре - за полчаса он доедет до центра, и у него есть час на приятную беседу и оставшиеся полчаса на обратную дорогу. А девушка предлагает ехать к ней в Строгино. Таким образом парень должен потратить 58 минут, после этого у него есть ровно 4 минуты, чтобы пообщаться с девушкой и ехать обратно. Да и то, скорее всего, он опоздает. Смешно, но по «этикету» мужчина ДОЛЖЕН поехать.

Если спросить у девушки, почему она не хочет поехать в центр, то она скажет, что по этикету не положено. А потом выяснится, что она приехала к сестре в отпуск, и целыми днями лежит на диване и ковыряется в носу. Ну, ещё слоняется по комнате, перелистывает журнальчик. Может, сходит в магазин купить пожрать. Ещё щёлкает каналы на телеке. Вот так прошёл ещё один день. И слава Богу! Отпуск идёт. Время заняли. А в центр она не едет не из-за этикета, а просто ей лень. И вот тут на помощь приходит этикет (надо же как-то обосновать свою лень). Не скажешь ведь: «Извини, я - ленивая скотина, и лучше я удавлюсь дома от безделья, но не поеду никуда. Я, конечно, жирею от этого, но зато я сижу на диетах. На кремлевской, например - десяток яиц за раз съедаю, ещё полкурицы наверну, но углеводов я не ем. Никаких пирожков. Только натуральный продукт - полтора килограмма винограда могу за раз сожрать, потом полдыни и килограммчик бананов. И не понятно с чего я жирею, вроде бы кремлёвская диета». А вот, дескать, совершить поездку до центра, это не её, «этикет» не позволяет. «Я же хорошая девочка, я же не прости господи какая-то, что меня мальчик позвал, и я на цырлах побежала. Я - настоящая леди! Хоть и живу в Строгино. Да и то, когда приезжаю к сестре». Конечно, место проживания не имеет значения, но на каком основании мы считаем себя «леди»? «Мужчина должен, мужчина обязан!» Она же ищет для себя не абы кого, а настоящего джентльмена, ёптеть! Мягкого, обходительного и ласкового.

Если желание появляется, эта «леди из Тьмутараканьска» едет на встречу. Даже не из-за секса, а просто хочется мужского внимания, общения, чтоб мужиком пахло хотя бы час. Это уже эмоции и переживания! Есть что вспомнить. Приедешь домой, начнёшь смаковать с подругами встречу, и уже на душе теплее, потому что мужчина приятный, обходительный, замечательный, ласковый и нежный. И сердце греет мысль о том, что может быть, это любовь. Быть может, это он, которого она ждала всю жизнь и который наконец-то появился в ее жизни! И она уже не ворочается полночи от того, что 3 недели отпуска подошли к концу, а воз и ныне там. Что приехала для того, чтобы всю неделю изнывать от безделья, а на выходных, когда сестра свободна от работы, сходить в торговый центр или клуб.

Заморочки на сексе

Многие девушки придают сексу статус события космического масштаба, дескать, «вначале надо пообщаться; мы должны друг друга лучше узнать; я должна быть уверена в человеке, доверять; не могу ложиться в постель с незнакомым человеком» и т.д. Якобы её «это самое» - центр Вселенной. Эти заморочки являются следствием более глубокого дисбаланса между мужчинами и женщинами. В чём тут дело?

Мужчин с детства растят закомплексованными неврастениками, в мозгу которых превалирует слово «должен» - «Мужчина должен, мужчина обязан». В нашем мире мужчине даётся очень мало свободы для «хочу». С детства прививается - «ты не можешь хотеть!» Идет это в основном от мам и бабушек, потому что отцы очень редко занимаются воспитанием своих сыновей. Очень редко! А если и занимаются, то уже в подростковом возрасте, где-нибудь лет с 15-ти. До этого они все считают, что ребёнок «ещё ничего не понимает». Ребёнок уже извлекает квадратные корни и решает интегралы, для этого он уже взрослый, а для того, чтобы объяснить ему как правильно вести себя с девочками, для этого он «ещё маленький, он ещё этого не поймёт». И вот лет в 15 они худо-бедно начинают заниматься с ребёнком, причём на уровне - «ну что, сынок, ты уже взрослый, давай с тобой по 100 грамм жажнем, с бабами всё просто, не заморачивайся!». Это в лучшем случае! А в худшем случае даже этого нет. Обычно они просто ухмыляются: «иди у мамки спроси, давай, давай, мне новости надо посмотреть».

Мужчины воспитанием не занимаются. Поэтому мужское начало в мальчике если и развивается, то очень скудно. Воспитанием занимаются женщины, и, естественно, со своих позиций они губят любое мужское начало. Почему так мало мужественных и «уверенных в себе» мужчин, как это любят вопрошать женщины? Да потому что они все женщинами воспитываются! А женщины по-другому воспитать не могут. Потому что нельзя, например, косорезной фрезой выточить прямую лыску. Инструмент для этого не приспособлен! Так же и женщины. Они не приспособлены для воспитания в мужчине мужских качеств. Они под это НЕ заточены! Мужские качества должен воспитывать отец. Конечно, есть такие женщины «с яйцами», которые тоже так могут, но их одна на миллион.

А что с девочками? Их воспитанием тоже занимаются матери, бабушки, тётки. В человеке должна быть гармония, т.е. в мужчине должно превалировать мужское начало и быть немного женского. В женщине, соответственно, побольше женского и поменьше мужского. А поскольку и тех, и других, в основном воспитывают женщины, то в мужчине, соответственно, мужских качеств вообще нет, зато женское начало доминирует. А в женщине мужское начало вообще отсутствует, но зато женского там сверх меры, три нормы.

Что такое женское начало в гипертрофированном виде? Это капризность, неконкретность, перепады настроения, взбалмошность, невротичность, неуверенность в себе, повышенная эмоциональность и т.д. Этот набор качеств выкристаллизовывается в результате такого однобокого воспитания. Когда эти качества умеренные, это нормально. Перец сам по себе приправа хорошая, но если в суп вывалить столовую ложку перца, то суп будет невозможно есть. Так и здесь. Никто не говорит, что такие качества, как некоторая капризность и невротичность - это

плохо. Нет! Это придаёт шарм женщине. Но когда это зашкаливает и становится основным мотивом в любом поступке, то это начинает напрягать и раздражать всех и вся.

Ну и как результат, это кривое поведение с их стороны и ответное такое же отношение к ним мужчин. Соответственно, постоянные разочарования - «все мужики козлы», «я не понятая» и, как в известной песне - «я ж его любила, тенью за ним ходила, ночи ему дарила, а он меня не впустил». Это, конечно, красивые слова, но хотелось бы посмотреть, что и как там НА САМОМ ДЕЛЕ было. Потому что не бывает так, что мужчина во всём виноват. Это расхожее мнение - «Мужчина должен и обязан. Если что-то не так получилось, то виноват мужик. Всегда и безоговорочно». А, дескать, женщина - это слабое существо, и она всегда, по умолчанию, «не при чём», «жертва».

Теперь по поводу секса. Большинство таких девушек посылаются ещё на стадии знакомства. Потому что мужику элементарно надоедает ждать по несколько месяцев. Конечно, какой-нибудь «пионер» будет ждать. За выдачу каких-нибудь минимальных сексуальных авансов (поцелуев в щёчку, например, или на прогулке взять за ручку) он будет и ухаживать, и чахлые гвоздички дарить, и шампанское, и всё такое. Но мужик, у которого есть другие женщины, которые не выносят ему мозг, не будет париться по полгода с одной девушкой. Он сразу поймёт, ещё во время знакомства, или на первом свидании, что перед ним за девушка и просто «смотает удочки».

Почему девушки обычно «не дают»? Да потому что тут главная цель - как бы поиметь с мужика как можно больше. О любви и чувствах здесь речи не идёт. Элементарные товарно-рыночные отношения! Причём в своей примитивнейшей ипостаси. Не нужен современной девушке мужик, который не будет водить её по ресторанам, покупать ей шмотки, баловать подарками, если есть хотя бы гипотетическая возможность найти такого мужика, который пусть будет менее красив, интересен и сексуален, но зато у которого кошелек будет толще. А поскольку изначально секса не было, т.е. женщина не познала его личных качеств, какой он в постели, какой в жизни, то пока она стремится получить от него то, что может - походы по ресторанам, гламурную или псевдогламурную жизнь и прочие гаджеты. Она старается за ВОЗМОЖНОСТЬ секса купить себе как можно больше удовольствий как можно скорее, потому что не факт, что как только он получит её нежное, белое, комиссарское тело, он не скроется в неизвестном направлении. Она же не знает, то ли он на самом деле хочет с ней долго дружить, общаться и заниматься любовью, то ли он хочет просто сделать очередную зарубку на члене и кинуть ее. Поэтому девушка думает элементарным таким силлогизмом: «Поскольку я не знаю, какие его действительные намерения, то на всякий случай поимею с него как можно больше, потому что если он меня всё-таки обманет (то есть получит секс и после этого исчезнет), то хотя бы мне не будет так обидно. По крайней мере у меня будет кофточка, шарфик, сотовый телефон и как минимум 2-3 похода в пафосный ресторан - приятные воспоминания, которые можно поведать подружкам». Это элементарные товарно-рыночные отношения. Как залоговые по векселям. Страховка.

Но это один из вариантов. Конечно, есть много девушек, которые не хотят особо тянуть с мужичка материальные ресурсы, а которые действительно хотят «получше узнать друг друга». Здесь элементарно в качестве залога по векселям и страховки берётся «узнавание друг друга» и «уверенность в человеке».

Если у девушки здоровая психика, то она не воспринимает ситуацию как «он меня трахнул и бросил». Для таких сам факт секса - обычное дело. Парень ей нравится, она его хочет, и она просто не отказывает себе в удовольствии.

Вот примерный ход мысли среднестатистической девушки: «Если я его подольше помариную, подинамлю, набью себе цену, подольше ему не дам, тогда у нас будут длительные отношения. Чем больше мужчина будет в меня вкладывать эмоций, времени, денег, тем больше он будет меня ценить и мной дорожить». Да, это может быть, верно, но важно знать меру. Не «перемариновать». Иначе мужчина эмоционально «выгорает». Я общался со многими парнями, которые говорили, что, дескать, сейчас она мне звонит, приглашает домой, но я её уже не хочу. Почему? Перегорел! Раньше хотел, сейчас не хочет. А девушка удивляется: «Вот он мне дарил цветы, а теперь всё. Наверное, он меня не любил! Вот я и узнала его истинную сущность!». Ей непонятно, что мужик её на самом деле хотел, и если бы она согласилась на секс после месяца ухаживаний, он бы носил её на руках и предложил бы выйти за него замуж. Но полгода он уже не смог вытерпеть! Психика перегорела! Он устал.

Девушки мне задают такой вопрос: «Вот вы предлагаете вести себя с парнями естественно. Но как это можно так со всеми? Парни тоже дефективные встречаются и, если с ними будешь по-доброму, они сами сядут на шею и будут сволочить и т.д.».

Есть такой момент. Я не призываю вести себя искренне со всеми и говорить только то, что думаешь, делать только то, что хочешь и всегда вести себя по-доброму! Так, конечно же, не получится. Но не надо всех чесать под одну гребёнку. Это просто разные «стили игры». Вы можете и дальше играть только осторожно, никому не доверять, но тогда вы и «Джек Пот» не сорвёте. А с искренностью вы рискуете получить нож в спину от того самого дефективного мужика, вы рискуете нарваться на «козла», который вами воспользуется, но, с другой стороны, рано или поздно вам всё-таки встретится нормальный парень, который ведёт себя искренне, которому нужна такая девушка, как вы.

Никто не говорит, что надо играть и не показывать своё истинное лицо. Или надо быть честным и никогда не играть. Нет! Вот это вы уже сами для себя решаете! Просто «искренняя игра» – это игра на большие ставки. То есть вы рискуете по-крупному проиграть, но у вас есть шанс и по-крупному выиграть. Представьте, что вы ставите в казино по 5 рублей. Вы если и проиграете, но не будете сильно расстраиваться, потому что проигрыш маленький. Но и большого выигрыша вы тоже не получите. По каким принципам жить, решать вам. Я ничего не навязываю, не говорю, что правильно, а что нет. Я всего лишь показываю варианты.

Что нужно девушкам, чтобы нравиться мужчинам?

Красивых женщин много. Чудесами косметологии в настоящее время никого не удивишь. Особенно, если к этому подключаются стилисты, визажисты и т.д. В принципе, любую девушку, даже если у неё не очень хорошие данные, можно «раскрасить» так, что она будет просто «конфеткой». Придать, так сказать, «товарный вид».

Много красивых девушек. Но они хронически страдают от нехватки мужского внимания и ласки. У них может быть какой-то парень, но этот парень настолько никакой, что на протяжении нескольких месяцев общения секса у них не было. С такими девушками у меня случается такой откровенный разговор:

– Есть у тебя парень?

– Конечно, есть!

– А как он в плане секса?

– Вообще-то, я ему не даю!

И внешность у неё приятная, и чувство стиля есть, и к визажисту-парикмахеру ходит. Но не везёт с мужчинами! Хронически! И у нее складывается впечатление, что «все мужики - козлы». Хотя, по правде говоря, среди женщин сейчас немодно говорить, что все мужики козлы. Последняя тенденция, последний писк моды: «Где настоящие мужчины?! Я не вижу настоящих мужчин!!» А на самом деле проблема не в мужчинах. Настоящих мужчин много. Но у всех настоящих мужчин есть настоящие женщины.

Можно, конечно, обвинять мужчин - дескать, мужик нынче измелечал, манерами он не блещет, красиво ухаживать не умеет, не проявляет галантности. В большинстве случаев проблема в самих женщинах, причём даже НЕ во внешности, а в поведении. Женщины говорят, что мужчины не умеют общаться и красиво ухаживать, а сами они что сделали для того, чтобы мужчинам хотелось с ними общаться? Что они сделали для того, чтобы мужчина захотел проявить галантность? Они хоть шаг навстречу мужчине сделали? Они применяют хоть какие-нибудь хитрости или специальные знания? Они хоть что-нибудь, кроме гляцевых журналов, читают?

Ничего! Просто разоденется, раскрасится, придёт на свидание и сидит там. Пень пеньком! Сидит, рассматривает свой телефончик. В Москве хотя бы девушка рассказывает, как и где она отдыхала и какие у неё крутые друзья. В регионах же вообще ничего, просто придёт, сядет, и будет молчать. Или скажет: «Ну, я пришла, развлекай меня!». Прямым текстом.

А потом удивляются: «Куда мужчины исчезают?» А что они сделали, чтобы мужчина «не исчезал»? Или на самом деле считают, что для того, чтобы заинтересовать мужчину, достаточно сделать маникюр? Но если мужчина хочет куклу, то проще и дешевле будет снять проститутку. Мужчина общается с женщиной НЕ только для того, чтобы затащить её в постель. И мужчинам хочется стабильных отношений, общности интересов, тепла, заботы.

Или вот ещё один стереотип у девушек: «Мужчины не умеют строить красивых отношений!». А как ему строить красивые отношения, если девушка не делает даже шага навстречу? Они хотят красивых ухаживаний, чтобы дарили цветы, чтобы ездить вместе куда-нибудь. Красивый роман возникает только тогда, когда мужчина заинтересован. А для того, чтобы мужчину заинтересовать, МАЛО просто красивой внешности, надо ещё уметь делать шаги навстречу, и делать их правильно, тонко и грамотно! А некоторые кидаются в другую крайность и потом удивляются: «Я пригласила его к себе домой, он сказал, что занят, что ему рано вставать и больше мне не звонит». Напугала! Мужчины как малые дети - они «нежные и трепетные существа», к ним нужно относиться с любовью и пониманием. Мужчина - существо пугливое. Если его сразу пригласить домой – он испугается. Просто в нашем обществе принято, что мужчина проявляет инициативу. Поэтому если женщина начинает проявлять инициативу, то мужчина чувствует себя не в своей тарелке, потому что это выходит из рамок «общепринятого». Но если женщина не будет вообще проявлять инициативу, мужчина потеряет интерес, потому что он не будет видеть заинтересованности в собственной персоне. Для женщин очень важно проявлять инициативу в неявном виде. И делать так, чтобы мужчина не просто вёлся, а ещё и получал от этого удовольствие, и всем своим друзьям рассказывал: «Какая моя подруга/жена/любовница лапочка! Как мне повезло! Я ей шубку купил, она так радовалась. На следующей неделе куплю ей перламутровый «Бентли».

Мужские измены

Женщины задаются вопросом – «Как сделать так, чтобы мужчина не изменял?» НЕ «что делать, когда мужчина УЖЕ изменил», потому что это ГЛУПЫЙ вопрос: «Что делать, если мужчина уже изменил?». Это то же самое, что спросить: «Что пить – боржомом или эссенуки, когда почки уже отвалились?» Не надо до этого доводить! А как именно сделать так, чтобы не доводить до измен, будет написано ниже.

Итак, во-первых, качественный секс. Качество секса – это не следование советам, которые женщины дают друг другу: «Надо так его изматывать, чтобы он с тебя сваливался!». Как клоп насосался и отвалился. Кстати, среди мужчин тоже есть такое мнение, что, дескать «С настоящей бабы не слезаешь, а сваливаешься!». Это, конечно, замечательно. Но дело в том, что если мужика постоянно доить за одно место, то рано или поздно он может элементарно устать. Т.е. если постоянно вести себя страстно и неистово, то рано или поздно мужчине захочется женщину поспокойней. Вплоть до того, что заведёт себе любовницу из разряда «женщина должна: а) лежать; б) тихо». Он будет к ней приходить, «попиливать» её десять минут, а потом все остальные пять, шесть часов ночи они будут сидеть, гонять чай и говорить за жизнь. В сексе должно быть разнообразие! Сколько я интервьюировал разных мужчин, из разных социальных слоёв, все в один голос говорят: «Женщина должна давать в сексе то, что я не найду на стороне». Что-то такое, что он на стороне если и получит, то с трудом.

Во-вторых, если мы говорим про долгосрочные отношения, то обязательно должны быть общие точки соприкосновения, раппорт по ценностям и убеждениям (раппорт - эмоциональная и интеллектуальная связь, устанавливаемая между людьми в процессе их общения и основанная на взаимной симпатии, взаимопонимании). Здорово, если вы объединены каким-то общим делом. Это не обязательно должен быть семейный бизнес. Может, муж художник, а жена тоже около того - дизайнер, например. Чтобы были общие интересы, чтобы не просто мужчина приходил с работы: «как работа – нормально? Ну и ладно». Должны быть общие друзья, общие знакомые из общей тусовки по общим интересам. Чем больше точек соприкосновения, тем крепче будут отношения. Это не просто секс, дети и быт. Женщина должна быть мужчине другом и наоборот! Не просто любовницей, а именно ещё и другом.

Проблема заключается в том, что подавляющее большинство женщин ничем не интересуется. Мало интересных женщин! Они, конечно, пишут на тех же сайтах знакомств, что чем-то увлекаются - психологией, философией, искусством, кино, театром. А когда начинаешь спрашивать: «Какие философские книги ты читала?» – получаешь такой «замечательный» ответ: «А по философии разве что-то пишут?» Или на вопрос где она училась психологии, она может ответить: «Я журналы читаю. Психологические статьи в «Семье и школе», «Домработнице», «Семейном очаге» и в «Хозяюшке» ещё». «Хозяюшка»!! Там много «психологического» материала. «Глубочайший» анализ! Транзактный анализ! Ещё кино она увлекается - «Гарри Поттер и тайная комната». Ну, это просто шедевры кинематографа! Мартин Скорсезе и Федерико Феллини отдыхают! А как они увлекаются музыкой, лучше вообще умолчать. В лучшем случае - импортная попса.

Женщины в подавляющем большинстве случаев абсолютно не интересны как личности! Обычно они любят заявлять: «Я хочу, чтобы он, прежде всего, видел во мне личность!» Дайте такой гинекологический инструмент, чтобы можно было увидеть эту личность где-то глубоко в Марианской впадине! Нет там личности чаще всего, есть мало-мальски нормальная «упаковка», более-менее презентабельная, «целлофан». И в этом «целлофане» дерюжный мешок комплексов, страхов, предубеждений, навеянных глянцевыми журналами, масс-медиа, мамами, бабушками и тётушками.

А потом они удивляются: «Почему мужик ушёл налево?» Потому что ему скучно с вами стало, элементарно скучно, неинтересно! Красивая обёртка привлекает только вначале. Вначале общения существует такое понятие, как «показать товар лицом, пустить пыль в глаза». И вот думаешь: «Какая она интересная! Наконец-то я встретил ту единственную и неповторимую, ради которой я пришёл на эту грешную Землю! Наверное, это настоящая любовь!» А как копнёшь поглубже, то оказывается, что яблочко гнилое.

Нужно сделать так, чтобы мужчина рядом с вами не заскучал по жизни. Нужно не только самой развиваться, но и уметь это правильно подавать. Развитие – это базовый принцип. Сколько есть «развитых» девушек, но одиноких. Эти тоже плачут - они действительно эрудированные и начитанные, но презентовать себя не умеют. Не умеют показать «товар лицом». Они, возможно, и показывают, но не то, не так, и не тем.

Конечно, можно «отдаться на волю чувств». Женщины в этом случае говорят: «Я хочу, чтобы всё шло естественным путем!» Естественный путь – это самотек, нужно знать куда ты двигаешься, куда хочешь прийти. Дела, предоставленные сами себе, имеют тенденцию развиваться от плохого к худшему. Свою судьбу надо строить. Нельзя пускать дела, особенно дела любовного характера, на самотёк. Их нужно холить, лелеять и нежить.

«Матрица»

В нашем обществе нормальных людей нет. Каждый с какими-то неврозами, фобиями и патологиями. Как бы девочку не воспитывали, она всё равно вырастет с патологией и с комплексами. Здесь дело в другом - когда у девочки появляется способность мыслить более или менее самостоятельно и самой усваивать информацию, то тут важно, чтобы эта информация была нужного толка. А информация, которая даёт более или менее адекватную картину мира, тоже сильно искажена, но хотя бы гораздо меньше, чем «глянец» и «гламур». Это научно-популярная или около того литература (книги по психологии, этологии и т.д.) Только часто ли вы видите женщин, которые читают серьезные книги по психологии? Вот вам и ответ.

У мальчиков немного по-другому. Мужчина с какого-то возраста начинает самообразование. Раньше он занимался рефлексией с позиции родителей - делал что-то, смотрел за их реакцией, и если реакция негативная, то он старался больше этого не делать или делать это незаметно. Если реакция позитивная, то продолжал делать это и дальше. Если реакция нейтральная, то пробовал до тех пор, пока не появится либо позитивная, либо негативная реакция. С каких-то пор мальчик начинает пытаться сам разобраться в себе, читать книги и т.д. Мужчина пытается найти как есть НА САМОМ ДЕЛЕ, как истинно. А вот женщина никогда не будет искать, как истинно, она будет искать КАК ПРОЩЕ, КАК КОМФОРТНЕЙ И БЫСТРЕЕ. А такой ответ она может найти только в «гламуре» и «глянце», т.е. в тех изданиях, которые специально созданы для того, чтобы рассказать, как якобы быстрее, проще и комфортнее, а вовсе НЕ как обстоят дела на самом деле. С точки зрения глянца, гламура и тех же девочек иногда полезнее носить маску и жить в розовых очках. Как в «Матрице».

Возникает вопрос: Что лучше - принять «синюю таблетку» и понять, как всё на самом деле «дерьмово» и уже целенаправленно начать вылезать из этой задницы, или прилагать все усилия к тому, чтобы никогда и не при каких обстоятельствах не увидеть, как всё на самом деле, и продолжать носить розовые очки, а вместо мозгов иметь розовые сопли?

Девушки гораздо в меньшей степени, нежели парни, воспринимают обратную связь. Многие мужики тоже бывают «крепкие орешки» - они сначала посопротивляются, но потом согласятся и «просветлятся». Девушки же всё равно будут сопротивляться, называть всё это чушью, переходить на личности и говорить такие фразочки, как «мне вас жаль».

У мужчины изначально от природы заложена программа «узнать, как всё на самом деле». У женщины заложено сохранять гены. Мужчина привносит в этот мир, неважно что, «хорошее» или «плохое». А женщина консерватор. Консерва. Она стремится «законсервироваться» и сохранить свои убеждения и установки.

А вообще женщины подавляющем большинстве случаев годам к 30-35 прекрасно понимают свою ситуацию. Как мне сказала одна тётка: «Ну, вот, смотри на меня. Ну, сгнила я в заднице за всю свою жизнь». Они всё прекрасно осознают! Просто это мучительно больно, потому что ничего уже не вернуть! Даже если и будут плакаться, то только самой себе, под подушкой тёмной ночью. Такие темы принято обходить стороной. Они болезненные.

В итоге, что мы имеем? То же, что и в песне Тимура Шаова – «Любовное чтиво». Рекомендую послушать. Наглядная иллюстрация, даже добавить нечего.

Отсутствие понимания партнёра

Многие мужчины переживают по поводу того, что женщины не хотят их понимать, не хотят идти на встречу. Но проблема гораздо шире. Это невнимание не к партнёру, а вообще ко всем людям! Нет желания внутренне сочувствовать, сопереживать и входить в положение. Они не видят в этом смысла, не знают и не понимают, зачем им это нужно. Например, мужчины-соблазнители понимают, что для того, чтобы добиться девушки, они должны быть на одной волне с ней. У них есть цель, мотивация. Им хочется найти спутницу жизни, девушку для отношений, да даже просто для секса! У них есть сексуальность хотя бы. В мужчине есть сексуальность, и он хочет секса. Он замотивирован выполнять какие-то действия, чтобы войти в положение собеседницы, попытаться понять ее. А женщины в этом не заинтересованы.

Изначально девушки, в силу своей ориентированности на саморефлексию, на постоянное перетирание поступков и поведения мальчиков, значительно опережают мужчин по уровню восприимчивости, понимания и глубины восприятия межличностных отношений. Когда мальчики ещё в песочнице, то девочки уже начинают замечать тончайшие нюансы в изменении состояния собеседника. И естественно, на этом этапе мальчики их возраста для них не интересны, потому что они их видят насквозь, плюс там нет сходимости интересов, и для секса они им пока тоже не нужны, о детях и отношениях ещё речи не идёт. А навык восприятия уже есть.

Но что происходит дальше? Парень, когда сталкивается с проблемами, начинает развиваться. А женщина перестаёт. Паче того, она считает, что она уже всё знает, этот внутренний стереотип, что она «знает и понимает мужчин» – уже появился. Всё! И дальше женщина будет стоять на своём, каких бы свиней ей жизнь ни подкладывала. Уже и мужчины рядом с ней отнюдь не 16-тилетнего возраста, а серьёзные дяди с миллионными оборотами, люди различного интеллектуально склада ума, в том числе и с богатым жизненным опытом, но она продолжает чесать всех под одну гребёнку, под тот стереотип, который закладывался в 15-тилетнем возрасте. Жизнь уже ушла далеко вперёд, а она продолжает жить с тинейджерскими убеждениями. Какая-то небольшая корректировка происходит, но всё равно есть твердое убеждение – «я понимаю мужчин, я знаю больше, чем они все вместе взятые, я суперпсихолог». И разубеждаться она в этом начинает где-то после 26-ти лет, ближе к 30-ти годам. А тогда она уже теряет «товарный» вид, свою внешнюю привлекательность.

И только тогда выходит на передний план желание разобраться, чего же на самом деле мужчины хотят. И хорошо, если это желание приводит к чтению книг и хождению по тренингам. Чаше начинается хождение по гадалкам! На тренинги и к психологам ходят единицы, а основная масса ходит к гадалкам и «народным целителям», которые снимают «венец безбрачия», «кармические связи и зависимости», опустошают «сосуд кармы».

А вся проблема в том, что они банально недоразвиты. Они остановились в развитии на уровне 20-ти лет. Они вбили себе в голову, либо им вбили в голову определенные постулаты, которыми они руководствуются в своей жизни.

Тема с форума www.sw-forum.ru:

Привет всем! У меня появилась проблема. В течение практически всей своей жизни, начиная с 12 лет, у меня были молодые люди, постоянно. Получалось даже, что молодых людей сразу было несколько. Один раз их количество составило 12 одновременно)). Никому из них я не давала, но интерес их ко мне не пропадал. Недавно я решила устроить себе каникулы от отношений, ибо отношения, мягко говоря, осточертели, хотя раньше они были интересные для меня, это было, как погружение в сказку. В итоге эти «каникулы» длятся все дольше и дольше... Благодаря им я осознаю, что одной живетесь очень даже офигенно, полная свобода, легкость и никаких загонов по всяким мелочам... Я сижу на сайте знакомств и какие бы мне там парни ни писали, я все больше и больше осознаю, что мне они не интересны совершенно. Какие бы со мной ни знакомились на улицах, на концертах и так далее - та же фигня.... А девушки меня не интересуют подавно. Ребятки, что ж мне делать? Как думаете, это пройдет со временем? Или я стану тупой старой маразматичкой сидящей дома в креслице одна???

Это письмо подтверждает, что в раннем возрасте девочки опережают мальчиков в развитии. Но потом-то всё меняется. И вот они уже взрослые тётки, а продолжают думать, как 16-тилетние девочки. Остаётся инфантильность. И в результате получается даже не недопонимание, а железобетонное нежелание вылезать из скорлупки, потому что убеждения хороши только тогда, когда они поддерживают. Но то, что поддерживало на уровне 16-ти лет, ограничивает на уровне 25-27-ми. Выросли уже из штанишек! Это тоже самое, что продолжать носить лифчик 0,5, когда грудь уже 4-го размера и подшивать дополнительные ляпочки, чтобы держало, вместо того, чтобы купить бюстгальтер впору, т.е. заняться чем-нибудь стоящим.

Но есть нежелание! И отсюда возникает вот эта железобетонная стена на уровне первой же коммуникации. Плюс сюда вкладывается агрессивность, потому что к этому возрасту накапливаются обиды, и как следствие появляется агрессия. Стена непонимания возникла, нежелание развиваться дальше сформировалось, и естественно, как только возникает стагнация, сразу начинается деградация личности. Если ты не развиваешься – ты деградируешь. Женщины этого не понимают. Они думают, что всё уже есть и ничего нового жизнь покажет. Всё познала, ничто не ново под луной. И как только начинается эта стагнация и деградация, то начинаются неурядицы в жизни. Неурядиц не бывает только тогда, когда человек открыт миру, когда он воспринимает всё новое, когда он готов изменяться сам в ответ на изменения, происходящие в реальном мире. Появляются новые мужчины. Мы развиваемся, растём. Мы получаем новый опыт. А если мы с каждым новым мужчиной перекрываем восприятие, заложенное в древности, возникает непонимание, и мужик уходит. Если мы его любили – мы его теряем. Если мы его не смогли заинтересовать своей персоной – мы его теряем, даже не успев влюбиться. Каждая вторая тема на женском форуме – «Девочки! Я разочаровалась в жизни, помогите влюбиться! Не могу влюбиться в мужчин. Хочу, но не могу. Жизнь пресная. Зачем это всё? Зачем я работаю? Зачем я трачу деньги на косметику? В чём смысл? Чтобы на мне попрыгало очередное тело? Секс у меня есть, любви нет». Вот что мы имеем.

Вот такое непонимание и нежелание выходить за рамки и границы своих убеждений. А жизнь постоянно подкидывает какие-то разочарования, потому что есть неадекватные действия со стороны женщин в ответ на объективные обстоятельства мира. И вслед за разочарованиями накапливается обида, потом приходит озлобленность на мужчин. А на кого же еще? Не будем же

мы себя обвинять! Как же мы себя, любимую, можем обвинить? Как же мы можем допустить мысль о том, что мы (МЫЫЫ!!!) делаем что-то не то, и поэтому жизнь постоянно подкидывает свиней, вместо нормальных мужиков? Отсюда все эти вопли: «куда делись нормальные мужчины?!!!». Они есть, но они вас не замечают. А что вы сделали для того, чтобы стать настоящей женщиной, кроме того, что вкачали полкило силикона в собственные губы? Ничего не сделали. НИЧЕГО. Когда возникает обида на мужчин, этот порочный круг замыкается, и в жизни начинается уже полный абзац. Потому что «все виноваты, кроме меня, я одна звезда». Отсюда обиды, нежелание понимать, нежелание изменяться, нежелание проявлять душевность. И естественно, мужики, за всеми этими атрибутами видят личину, а не человека, не девушку и максимум на что их хватает - это встретиться один-два раза, а потом они сбегают! Это ладно, если ещё на секс их хватает. А обычно дамы начинают кричать: «Куда делись настоящие самцы? Кругом одни импотенты!! У него даже не встал! Я уже дала ему, я уже лежу, вся готовая, а у него на меня не встал, что со мной не так?!!». Об этом уже вопиют. А потому и не встал, что пока плод был запрещен, что-то ещё возбуждало, была некая загадка. А тут она кончилась. Как человек вы его не привлекаете, привлекала только загадка и недоступность. Отсюда и нестойк. А дальше фрустрации и обиды, новые и новые, удары по самолюбию и по самооценке. Круг замкнулся - новые обиды порождают новые гиперкомпенсации этого ЭГО, новая гиперкомпенсация ещё больше усиливает скорлупу негативных и ограничивающих убеждений, и получается ещё больше проблем, это рождает новую обиду, новая обида ещё большую стагнацию, и всё. Жизнь разваливается. И к 30-ти годам мы имеем то, что имеем - красота ушла, любимого и любящего мужчины рядом нет. Хорошо еще, если ребёнок есть. Не важно, что он будет несчастным в неполной семье, без отца, с матерью, патологически обиженной на весь мужской род - «все мужики - козлы, недоделанные кобели, а если и есть нормальные, то в волшебной сказочной стране, про которую, доченька, тебе лучше не знать, потому что это испортит и сломает твою жизнь, потому что будешь мечтательницей как я, а на самом деле все сволочи, алкаши, импотенты и козлы». А чаще всего такие женщины остаются без ребёнка. И гниют такие женщины в бытовой заднице, а лет в 50 мы получаем то, что жизнь полностью ушла и надежды уже ни на что нет.

Отсутствие целей

Мужчины недоумевают, когда случается такое - свидание с девушкой назначено и обо всем договорились, вдруг неожиданно у неё появляются дела, и свидание переносится. В этом случае надо понимать, что женщины живут ощущениями и эмоциями. У них нет долгосрочного стратегического планирования. Нет его не потому, что женщины неумелые стратеги, а просто нет цели найти мужчину. «Найти мужчину» - это целеполагание, это область ментального, логики, мышления. И нет желания. Желание - это сфера чувственного, эмоций, приятных ощущений.

Парня девушки целенаправленно не ищут, потому что считают, что за всё в ответе «судьба». Привыкли всё валить на судьбу, потому что с детства отбили навыки самостоятельных действий. Вначале постоянно били по рукам - «закрой рот, положи, не трогай, а то мебель поцарапаешь; я сама сделаю, а то разобьёшь!», а в более зрелом возрасте - «ты почему полы не помыла? Почему картошку не почистила? Я по 8 часов батрачу на работе, а у тебя на уме только мальчики! Вертихвостка!». Вот в этом выросли. Это может быть не так в лишь в некоторых домах, а в основном, всё так. И навыки устройства своей жизни самой исчезают, потому что «главная цель у тебя, доченька, это найти хорошего человека! Какая карьера? ВУЗ нужен только, чтобы «корочка» была!» Родители не думают будет ли их ребёнок счастлив или нет, родителям главное - пристроить свою «кровиночку». Дочка с возу – родителям легче. Она не шляется по клубам, она в институте, пристроена, при делах. А после института конторка какая-нибудь. Дочку не спрашивают, что она хочет. Подразумевается, что у ребёнка нет желаний.

Поэтому и цели нет найти себе парня, потому что «авось, Бог пошлёт». Теорема косинусов - это да, этому мы посвящаем время. А вот как найти нормального парня, достаточно почитать глянцевого журнальчики. А другая литература не нужна, там непонятно написано.

Цели нет, чувственности нет, поэтому и идут на свидание по принципу «время есть, схожу, нет времени – и хрен с ним». А если есть время, но нет желания, потому что ничего туда не тянет, соответственно и не идут.

Проблемы, конечно же, делятся 50х50. Как те инфантильные, так эти неумелые. В результате имеем все как всегда - назначили встречу – не пришла, второй раз - тоже, а третий уже как-то и звонить неохота. Иногда некоторые девушки перезванивают: «Ты что мне не звонишь, ты про меня забыл? Я же занята была!». Это уже оправдания задним числом. Вот такая ерунда, вялость и апатия с обеих сторон. Люди не привыкли брать ответственность за себя, за свою собственную жизнь, потому что с детства привыкли, что ответственность лежит на родителях. Потом - на заведующем лабораторией, у кого-то - на начальнике цеха, у кого-то - на менеджере и гендире. Биороботы. Все перекладывают ответственность на других. Потом удивляются: «Почему я в 40 лет осталась старой девой? Вроде и красотой была не обделена». И остаются лишь гадалки, привороты, отвороты, зелья и венец безбрачия.

Недоступность

Я как-то посмотрел ролик про пикап - <http://www.youtube.com/watch?v=3YZaNOJL-GQ> Там есть такая замечательная женщина - Людмила Кочкаева, психолог высшей категории, которая сморозила лажу - она сказала, что пикаперы выбирают девушек без воспитания, у которых на лице написаны комплексы.

В начале этого видео парень (пикапер) рассказывает про такое понятие как bitch-shield (защита суки). Это пафосное, недоступное и надменное выражение лица со всеми атрибутами - холерийным жёлтым загаром, очками-иллюминаторами на поллица, неизменной жвачкой и надутыми губами. И вот этот пикапер говорит, что соблазнитель не будет подходить к девушке, у которой на лице такое пафосное надменное неприятное выражение. А Людмила Кочкаева, психолог высшей категории, это убеждение оспаривает и говорит, что пикаперы де ущербные парни, и девочки, к которым они подходят, тоже де ущербные. Что если у женщины на лице комплексы, то она демонстрирует доступность всем выражением своего лица, и к таким девушкам пикаперы как раз-таки и липнут. Что они якобы выбирают девушек априори с очень сильными комплексами неполноценности, которые читаются сквозь лицо. И Людмила Кочкаева говорит о том, что у девушек эти комплексы проявляются именно в том, что у неё на лице нет этого надменного выражения. С её слов получается, что любая девушка, которая не носит холерийный загар пятнами, которая не носит очки-иллюминаторы даже в пасмурную погоду, которая не жуёт жвачку, не дуёт губы, и не показывает всем своим видом «как же вы меня все достали!» – эта девушка показывает свои комплексы, своё закомлесованное нутро. И к такой девушке именно и будут липнуть пикаперы.

Но это преамбула. А фабула заключается в том, что эту проблему можно рассмотреть с разных точек зрения. С одной стороны, в словах Кочкаевой есть доля истины. И ещё больше истины есть в словах ведущей, которая говорит, что всё, что не завоёвано – не ценится. И поэтому девушка, которая твёрдо знает себе цену (т.е. есть девушки, которые стоят по 1600 в час, есть у которых твёрдая цена 2500 в час, в рублях, естественно. Есть, конечно, те, которые знают свою твёрдую цену 7000 в час, но это уже девушки, которые разговаривают как минимум на 3-х иностранных языках, в дополнение к тому, что они умеют выдавать золотой дождь а-ля «госпожа Таисия – Страпон»), а также девушки с редкими умениями ценятся больше.

В словах ведущей есть некая сермяжная правда. Если женщина будет вести себя слишком доступно (ключевое слово здесь - «слишком»), то её, конечно, «поматросят» и бросят. С другой стороны, если женщина будет слишком надменна и недоступна, то мужик к ней даже не подойдёт. Женщины, пользующиеся принципом - «недоступная, значит востребованная», проигрывают очень часто. Этот принцип испортил жизни я даже не могу представить какому колоссальному количеству женщин. Однажды я на тренинге как-то сказал, что «для того, чтобы женщина вызвала у мужика сильное желание и влечение, она должна продемонстрировать некую доступность». У всех женщин глаза из орбит повылазили: «Как?! Нас всю жизнь обучали другому! Нас обучали тому, что мужик становится как ретивый жеребец, когда видит недоступность женщины!» Вы поймите, недоступность тоже имеет свои границы - когда вы совсем доступны, то мужик теряет интерес. Даже если вы на него запрыгните и секс будет, он всё равно не будет вас ценить.

Но если вы будете вести себя слишком надменно и недоступно, он тоже потеряет к вам интерес, потому что он будет соизмерять усилия, которые он должен приложить для «завоевания» этой женщины, и результат. Если качество секса и отношений именно с этой девушкой кажется ему достойными тех усилий, которые он будет прикладывать, он начинает действовать. Но если ему даже по малейшей причине померещится, что качество секса или отношений может быть недостаточным, сообразно затрачиваемых им усилий, то всё – мужик теряет интерес к этой женщине и перестаёт что-либо делать. Да, она красивая, но «не для меня».

Именно в этом понимании надо трактовать «доступность». Это совершенно другой термин, это открытость к общению. А вот Людмила Кочкаева, которая психолог высшей категории, на неё смотришь и понимаешь, что ни хрена она никакой не высшей категории. Потому что путает определение доступности, открытости, закрытости и надменности. Для неё это суть одно. Для нее, что перловая каша, что доширак. Он их вкусы не различает.

Недоступность, недоступность, недоступность... Проблема наших женщин, что они понимают под недоступностью закрытость, не открытость. Они понимают под недоступностью шилдованное выражение лица, маску, надменность, пафосность, и прочие атрибуты ссученности. Именно это они понимают под недоступностью. И кого они в результате получают? Они получают натренированных на пробивание вот этого шилда пикаперов. Просто уровнем мастерства повыше. Т.е. низших они отсеивают этим выражением лица, а потом получают тех же пикаперов, просто ещё более циничных, ещё более пробивных и матёрых. Они не решают проблему. Они только отодвигают её на время, и в результате получают проблему ещё большую. Если начинающий наивный пикапер, ещё не циничный и не прожженный, мог бы с ними познакомиться, она бы могла в нём разбудить чувства, он бы в неё влюбился с гарантией. А если пикапер натренировался до того, что уже мастерски пробивает даже этот надменный шилд, то от него она тем более не дожждётся ни любви, ни сочувствия, ни участия, ни отношений. Потому что он уже танк, он пробьёт её броню, сколько бы там ни было миллиметров броневой молибденовой стали.

А теперь зайдем с другой стороны. Вопрос наших женщин заключается не в том, как отсортировать мужчин на входе, а в том, ПОЧЕМУ, если женщина не демонстрирует недоступность, то мужчина её неизбежно кидает? Ответ прост - женщине НЕЧЕМ удерживать этого мужчину. Среднестатистическая российская женщина настолько пуста, аморфна, неинтересна и неценна по своей сути, что ничем, кроме секса, она удержать мужика не может! Более того, в 95% случаев она даже сексом заниматься нормально не умеет, т.е. она не может удержать мужика даже при помощи секса! Женщине нужно развивать свои душевные качества и навыки, для того чтобы мужику было неохота никуда уходить, потому что ему и здесь интересно и замечательно.

А что происходит в реале? В реале она раз за разом сталкивается с этой ситуацией - «дала – бросил, дала – бросил», и она сделала эмпирический вывод, что мужику ничего кроме секса не надо. Но это полный бред! Мужику ничего кроме секса от женщины не надо, если она кроме секса ничего не может ему предложить. А она не может ничего ему предложить, у нее нет внутреннего контента, при помощи которого она могла бы удерживать мужчину. У нее нет сексуальности, эротичности, у нее нет интеллекта, своеобразия. У нее вообще ничего нет! И что дальше, когда женщина поняла, что инструментов для удержания мужика возле себя у нее нет, а удержать мужика хочется? Поэтому и было выработано это правило - «через недоступность». Мы помним, что мужик привязывается к женщине тем крепче, чем больше усилий он в неё вложил. У

женщин есть это понятие, заложенное на уровне генов, что женщина тем больше любит своё чадо, своего ребёнка, чем больше она вложила в него усилий. Это есть в любом человеке. Мы тем больше любим своё творение, чем больше усилий мы в него вложили. Если мы лепили какую-то скульптуру 2 часа на песочке на пляже, то через 5 минут нам уже плевать, что с ней произойдет. А если мы, как Микеланджело, ваяли этого каменного истукана несколько лет, или даже несколько десятков лет, то это уже совершенно другое дело. Это нам дорого.

И вот этим же принципом, таким сермяжно-бытовым, и пользуются в своём поведении женщины. Они считают, что чем больше мужик вложил в неё материальных и эмоциональных затрат и своего времени, тем соответственно больше он будет её любить. Но женщины делают грандиознейшую ошибку! Это такие мегавселенские грабли, на которые наступают все, как одна, а потом удивляются, почему не просто синяк на лбу, а от одного удара вся жизнь разлетается на кусочки! Да потому что мужик на самом деле НЕ любит женщину тем больше, чем больше он в неё вложил усилий, это не любовь! Мужик на самом деле просто труднее расстаться с творением своих рук. Его просто-напросто «душит жаба», что столько времени потрачено и всё впустую. Понимаете, женщины, замечательные наши девушки, жаба, которая душит мужика, и любовь – это, как говорят в Одессе, две огромнейшие разницы! Это РАЗНЫЕ категории! Это не любовь, это жалость потери - вот что это такое. А женщины удивляются - формально мужик вложился, а потом ничего хорошего, кроме семейной или околосемейной нудятины, не получается? Потому что инструмента для вызывания нежной и трепетной любви как не было, так и нет. Какие инструменты используете, такую «жабу» на выходе и получаете. И о любви тут речи нет.

Пройдем еще раз по теме тезисно. Девушки, если вы не обладаете внутренними инструментами для того, чтобы привлекать мужчину, для того, чтобы влюблять его в себя, для того, чтобы рядом с вами ему было хорошо, то никакое бытовое манипулирование недоступностью, повышением своей рыночной стоимости и прочей фигней, которую вы пытаетесь применять, любви в мужчине не вызовет. Просто ему будет жалче с вами расстаться. И если отношения подойдут к тому моменту, когда будет «да гори оно всё синим пламенем», то вы его не удержите ничем.

Секс-туризм

Самое-то страшное, что женщины не верят, что может быть лучше! Если бы они просто не знали, а то ведь знают, что у них хреново, и может быть лучше. Но не верят. Потеряли истинную веру, настолько сильно разочарование. Столько раз они натыкались, столько раз обжигались. Пишут, что на просторах средиземноморья живут сексуальные девушки, у которых всё хорошо. Где-то. Далеко. У кого-то. А лично у неё самой – нет.

Почему так развит секс-туризм среди российских женщин? Почему они все, как одна, едут в Турцию или в Египет? Для души они едут отдыхать куда-нибудь на Коста-Рику, а за сексом едут в Египет и в Турцию, потому что на Коста-Рике секса не будет, никому они там не нужны. В Европе они не котируются. Да, в Европе не такие красивые женщины, как в России, поэтому и принято считать, что «русские бабы самые красивые» (хотя на самом деле красивых женщин везде примерно поровну). Российские женщины там не котируются не в силу того, что они языка не знают, плевать на язык. Когда женщина нравится, то язык не нужен. А потому что они тухлые, замороченные и косноязычные.

Поэтому они едут в Египет и в Турцию. Какая бы она страшная и долбанутая на всю голову ни была, у них на всех стоит! У египтян и у турок стоит на всех. Я таких страшных русских баб видел на этих курортах, это просто ужас! И с ними гуляют турки. Посмотришь на него – вылитый Таркан – серо-голубые глаза, вьющиеся волосы, накачанный и мускулистый. А гуляет со свиноматкой какой-то. И он её трахнет! И поэтому русские бабы туда едут, потому что секса охота и гулять! А в России у них секса нет – не зажигают они парней! Потому что нет способности зажигать. Они все закрытые, они все в своей раковине. А потом вопиют: «Куда же делись настоящие мужчины?!». А настоящие мужчины уже занимаются сексом с настоящими женщинами, а не с такими шилдованными свиноматками, которые кричат, что «нельзя выйти на улицу, одни ублюдки!» Ну, извини, если тебе все мужчины кажутся ублюдками, то ты сама-то в зеркало смотрелась? Может они от тебя офигели?

В появлении пикапа виноваты женщины!

Раньше неудовлетворенные тётеньки говорили, что «все мужики – козлы!», а с появлением такого феномена как пикап, они начали говорить, что «все пикаперы козлы!» (разумеется, те, кто вообще знает про этот самый пикап), а среди мужчин хорошие тоже встречаются. Под «хорошими» подразумеваются те, которые ухаживают как минимум месяц, дарят цветы, водят в рестораны, привозят и увозят на работу, поют под окнами серенады и красиво ухаживают. И вот, дескать, такие мужчины имеют право называться мужчинами, а те, которые пикаперы, они козлы. Потому что они не просто хотят, а ещё и по-быстрому хотят. Если и ухаживают, то ухаживают недостаточно, в кабаках если и платят, то платят не всегда. Считается, что «козловская» аудитория сузилась до пикаперов.

В то же самое время в появлении пикаперов виноваты сами женщины! Давайте рассмотрим какие есть основные женские ошибки в отношениях с противоположным полом, что больше всего раздражает мужчин в женщинах?

Во-первых – политика двойных стандартов. Т.е. заявляет она одно, а ведёт себя совершенно по-другому. Во-вторых, набор в голове определённых шаблонов поведения мужчины. Например, «если мужчина приглашает, то он обязан заплатить за девушку!». Потом, традиционное - «девушка не должна звонить первой!», потому что «настоящая девушка имеет женскую гордость!». В-третьих, неискренность. Она не показывает своих чувств. Явно видно, что парень ей нравится, но она это ему не показывает. Из-за «гордости» или ещё из-за чего-то. Хотя подругам она может рассказывать про него часами и плакать в подушку по ночам, но никогда не признается в своих чувствах и редко, когда даже намекнёт. Она будет изображать из себя «недоступную», «самодостаточную», что «ей ничего не надо» и «у неё и так всё есть». И, естественно, никаких шагов навстречу она не совершает, потому что считает, что «мужчина должен делать шаги навстречу», «мужчина должен показывать заинтересованность», т.е. мужчина много чего должен, а женщина, она вообще существо неземное и воздушное и никому ничего не должна.

На самом деле пикап – это ответная реакция мужской половины человечества на неадекватное, неестественное и неразумное поведение женщин.

Рассмотрим по пунктам:

Возьмём пресловутое - «девушка не должна звонить первой». С точки зрения здравого смысла - это откровенный маразм. Кроме «бабушкиных» высказываний - «потому что у женщины должна быть гордость, потому что это вековая традиция» - за этим ничего не стоит. Вот вы, современная девушка, которая учится, работает на двух работах, ведёт активный образ жизни, обоснуйте с точки зрения здравого смысла, почему девушка не может позвонить парню первой? Вы, конечно, можете начать приводить все эти глупые объяснения и уходить от темы, дескать «А вот у меня есть подруга, которая однажды позвонила парню, он не взял трубку, она обиделась и никогда ему больше не звонила, и вообще она поняла, что он её кинул, и потом она сделала вывод, что нельзя звонить парню первой!» Хотя в этот самый момент парень мог банально сидеть на унитазе и не слышать телефонного звонка, потому что у него в ушах были наушники и играла музыка.

В ответ на это неадекватное, с точки зрения здравого смысла, поведение появились эти самые пикаперы с их разговорами по телефону с женщинами на уровне телефонных продаж. Т.е. они применяют технологии НЛП в разговорах с женщиной.

Далее. Если девушке нравится парень, и она хочет с ним пообщаться, то почему, когда он ей звонит, она делает вид занятой особы? Она может слоняться по квартире, изнывать от безделья, чуть ли не в носу ковыряться, думая, чем заняться? Тут ей звонит парень, и «вдруг» выясняется, что она очень занята, ей нужно срочно прибраться, накормить любимого хомячка и попугайчика.

Там, где заканчивается здравый смысл, начинается пикап. Здравый смысл – это когда мальчик позвонил девочке, девочка свободна, и мальчик ей нравится. Она не придумывает никаких отговорок, не делает высокомерный вид, она просто говорит: «Да, конечно, пошли гулять, я сейчас совершенно свободна». Если бы было так, то вот этих «коммулятивных телефонных переговоров в пикапе», «технологий вызова» и «фишек» просто не было бы. Потому что всё было бы на уровне обычного здравого смысла. Мальчики просто бы звонили девочкам, девочки бы просто звонили мальчикам, если оба свободны, то они договариваются и идут куда-то вместе.

Следующий маразм: «Я не хожу к парням в гости!» Скажите опять же с точки зрения здравого смысла: с парнем уже встречаетесь, знаете, что парень нормальный. Почему не пойти в гости? Ну, ведь хочется же секса! Все прекрасно понимают, зачем приглашают в гости. Зачем все эти вставания в позу?

И как ответ на эту нездоровую реакцию, появились «технологии в пикапе» - как обманным путём затащить бабу домой. Там, где заканчивается здравый смысл, начинаются пикап-технологии. Это ответная реакция на неадекватное поведение.

Другой момент - «если мужчина приглашает девушку в ресторан, то он обязан за неё заплатить». В УК РФ это написано? В конституции РФ это написано? Нет. Кем и откуда это высосано из пальца? Если вы такие тётки, которые привыкли вести паразитический образ жизни и вам мужчина нужен не для дружбы, отношений и любви, а для того, чтобы он вас поил, кормил, одевал, дарил сотовые телефоны и шубы из шиншиллы, то это называется ПРОСТИТУЦИЯ. Просто завуалированная проституция. «Ты мне сегодня сотовый телефон, шубку и поход в кино, а я тебе, возможно, дам поцеловать меня в щёчку и позволю лёгкий петтинг».

Если бы не было вот этого товарно-рыночного дерьма, то в пикапе не возникло бы «методов развода бабы на секс, без вложения денежных ресурсов». Т.е. как быстро получить от женщины секс, сократив «конфетно-букетный период», не совершая крупных материальных трат и не влезая в долги, чтобы повести её в ресторан.

Если бы женщины к этому относились здраво, т.е. «есть у него деньги – прекрасно. Он готов тратить – отлично, пошли в ресторан. Я женщина и мне приятно, когда меня ведут в ресторан и угощают. Если нет у парня денег, он мне всё равно нравится. Ну, хорошо, не пойдём в ресторан. Или как крайний вариант, у тебя нет денег, у меня есть деньги. В этот раз я тебя угощу, в следующий раз ты меня. Ты мне нравишься, и я вижу, что и я тебе нравлюсь». Но там, где нет здравого смысла, там, где начинается маразм, доставшийся от бабушек, мам, социума, что

«мужчину нужно как можно дольше помариновать и как можно больше из него высосать», начинается пикап.

У девушек есть такая тема - «А что ты ему так быстро дала? Я своего полгода муржила, успела с него стянуть сотовый, норковое манто и поездку в Таиланд». Соответственно, если вы потом встречаете мальчика-пикапера, который использует и технологии НЛП, и технологии гипноза, и весь тот арсенал, который даётся на пикаперских тренингах, и он получает свое, несмотря на все ваши пальцы веером, то не удивляйтесь. На любую хитрую задницу с резьбой найдётся подходящий болт. Пикап – это ответная реакция мужчин на стервозность, динамо, маразм и комплексы женщины.

Тут, конечно, умные товарищи могут сказать, что, дескать «женщина выбирает сильного самца, сила которого и заключается в его материальных ресурсах». Для таких скажем следующее: вы определитесь - или вы самка кайнозойской эры, которая всё ещё смотрит на атрибуты, как раньше смотрели на большую дубину и способность свалить мамонта с одного удара, или вы всё-таки женщина, которая живёт в 21-м веке. Если вы хотите, чтобы про вас была поговорка «женщина - друг человека», то живите по принципам пещерно-каменного периода. Тогда уже, конечно, «человек человеку волк». Вы трясёте с мужика, но уже не шкуру леопарда и заднюю ногу кабана, а сотовый телефон, шубку и поездку на острова. Но и отношение к вам будет соответствующее. Как к мясу. Будем называть вещи своими именами! Как к пещерной самке, которая пригодна лишь для того, чтобы чесать об неё половой член, пока она более-менее молодая. И тогда не плачьте, и не жалуйтесь, если нарвётесь на пикапера, который, зная все ваши приёмы и штучки, имеет на каждого вашего туза своего джокера. И любую вашу карту покрывает своими приемчиками и пикаперскими технологиями.

Либо вы современная женщина, которая твёрдо знает, что она хочет, которая свободна от всех этих доисторических маразмов. К таким женщинам и пикаперы-то не приклеиваются, а если и приклеиваются, то отшелушиваются на ранних стадиях. Или же на ранних стадиях видят ваше человеческое к ним отношение и тогда отпадает надобность во всех этих пикаперских фишках.

Женщины развели эту панику, дескать: «Как уберечься от пикапера? Нужно срочно прочитать штук пять-шесть книг по стервологии!». Чтобы на каждый хитрый болт пикапера иметь ещё более хитрую резьбу с антидовывертом. Не страдайте всей этой ерундой! На все ваши женские приёмы пикаперы разработают ещё более хитрые приёмы. И будет бесконечно продолжаться эта маразматичная и никому не нужная борьба. Борьба, в которой нет выигравших. В которой бывают только проигравшие.

Если вы живёте здравым умом, то тогда мужчина, видя искренность и честность вашего к нему отношения, будет так же искренне и честно вести себя по отношению к вам. Поймите, пока вы будете играть во все эти пресловутые игры, то вы автоматически будете просто вынуждать мужчину делать то же самое. Если вы используете нечестные приёмы, то и мужчина будет использовать все эти приёмы из пикаперского арсенала. Если и вы будете вести себя честно, открыто и искренне, то и с вами будут себя вести так же. Я не говорю, что нужно быть такой уж простушкой! Вы играйте, но по-честному, красиво, не сволочите! Тогда и мужчина будет играть по-честному, без запрещённых приёмов. Не передавайте всё это «добро» по кругу.

Покажу все это на примере. Как обычно бывает в жизни? Живет мальчик Петя. Ему встретила некая девочка Клава, которая грубо и банально развела его на сотовый телефон, 5 походов в ресторан, на 3 букета роз и обманула его. Не дала, причём не просто не дала, а ещё и послала. Петя огорчился, а она, гордая, пошла рассказывать подружкам, как она круто Петю продинамила.

Получив такой опыт, мальчик Петя один раз «огорчится», а потом начнёт искать выход из сложившейся ситуации. Сейчас рынок предлагает любые услуги, в том числе и консалтинговые, а именно - «что и как делать, если вас продинамила баба». Да, раньше этого не было, а сейчас есть. Если раньше мальчик Петя сублимировал своё несостоявшееся либидо в написании стихов и поэм, то сейчас он идёт в Яндекс, набирает «как быстро соблазнить девушку», и сразу вылезает штук 10 ссылок, по которым этот мальчик Петя идёт. В следующий раз он уже лохом не будет. В следующий раз он уже сам будет, что называется, «иметь, динамить и бросать» других женщин. Он вооружится. Причём вооружится до зубов, с гарантией.

Потому что он к вам с букетом роз, а вы по нему пулемётной очередью поперёк живота. Если мальчик Петя «выживет», есть шанс, что в следующий раз он приедет на танке. Пусть даже не именно этот мальчик Петя, а какой-нибудь другой мальчик Коля, которого в своё время продинамила другая такая же, как вы. Но мальчик Коля придёт к вам не с букетом роз, а со связкой гранат, образно выражаясь.

Так что не плачьтесь, милые женщины, если вы нарвётесь на мальчика Колю. Вы вспомните, какие были прецеденты, как вы вели себя в отношении мужчин. Вы поймите, в мире так устроено, что всё возвращается. Да, вы можете быть лучезарной Алёнушкой и девой Марией и нарваться на козла, которому вы доверитесь, а он будет ездить вам по ушам и потом кинет вас. Да, козлы встречаются в нашей жизни. Но если у вас уже настроены эти фильтры, что «все мужики козлы», то они будут козлить. Вот и всё.

Если вы относитесь к мужчине по-хорошему, то и он так же будет относиться к вам! Слышали про отношения win-win? Когда выигрываете и вы, и ваш оппонент. Когда вы будете грести только под себя (вы выигрываете, а он проигрывает), тогда ожидайте «ножа в спину» и пикаперских технологий.

Парни, знакомые с пикапом, имеющие весь тот арсенал гранат, пулемётов и снайперских винтовок, когда им встречается какая-нибудь приятная девушка, которая не страдает маразмом, не играла в динамо, не совершала весь тот перечень чудовищных ошибок, которые обычно совершают девушки, никогда не применяют никакие пикаперские приёмы! Просто они оба получали удовольствие от общения, в том числе и сексуального. Более того, если парень уже опытный пикапер, прошёл не один пикаперский тренинг, ему тоже встречаются девушки, которые его пытаются динамить. Конечно, он более подготовлен, проходил тренинги, не просто его «обучали» мама и бабушка, а профессионалы-тренеры построили нужные модели поведения. Но до тех пор, пока ему встречались такие девушки, которые «козлят», он и сам им «козлил» всеми этими пикаперскими приёмами. А как только встречалась девушка, которой он просто нравился как человек, которая ничего не хотела с него поиметь из материального, не хотела его продинамить, ей просто нравилось с ним общаться, всё, весь пикаперский арсенал складывается на антресоли, задвигается в дальние ящики, и дело кончается хеппи-эндом вплоть до создания долгой и крепкой семьи на всю жизнь.

Все эти пикаперские приемы и технологии используются только в том случае, если мужчина видит, что им пытаются жёстко манипулировать, не давая ничего взамен. Пикап технология - это тоже манипуляция. Ее начинают применять, когда мужчина чувствует, что его начинают использовать.

СТЕРВЫ

Стервы и стервозность

Давайте, прежде всего, определимся, что такое стервозность в традиционном понимании. Сейчас очень много женщин гордятся тем, что они «берут от жизни всё», обладают пробивным характером. Некоторые при этом называют себя стервами. Внешне они якобы сногшибательные, излучают сексуальность, знают психологию мужичков и видят их насквозь. В этом послыле - «мужичков насквозь» - сквозит убожество! Женщина, уважающая мужчин, не позволит себе пренебрежительное отношение к ним. Пренебрежение идёт от обиды женщины на мужчин. Она ведь стала стервой не потому, что её радует жизнь, ей нравятся мужчины, отношения с ними, секс, да вообще жизнь ей нравится, нет! Стервозность, в таком понимании, в каком её пытаются подать некоторые школы по женскому соблазнению, это на самом деле следствие обиженной женщины, которая хочет выместить свои обиды и отыграться на мужчинах за счёт повышения своего товарного вида, за счёт повышения своей рыночной стоимости путем облачения в дорогие шмотки и прочие атрибуты сексуальности. Это не сексуальное поведение и не подлинная сексуальность! Не надо путать подлинную сексуальность, которая от некоторых женщин действительно исходит, с коммерческими атрибутами сексуальности - силиконовыми губами-пельменями, силиконовой грудью и задницами.

История из жизни:

Зашли мы как-то с друзьями в кафе. Там сидит пьяная баба - силиконовые сиськи, губы пельменями, бухающая в коматоз, и начинает выпендриваться. Смотрит на нас таким простым и мутным взором, ласкает. Раз, и уронила тысячу рублей. Ей подружки говорят:

- Катрин, подними!

Катрин её зовут!! Не Катя. На неё посмотришь – деревенская Катюха, которая приехала из села Кукуево покорять своей п...й Первопрестольную. Здесь она покорила энное количество километров мужских членов. Хватило денег на силиконовые сиськи, губы и задницу. И здесь её даже зовут Катрин. Хотя по натуре она - Катюха-давалка на заднем сиденьи раздолбанной шахи.

- Х... с ними, с деньгами...

В итоге подружкам пришлось вставать и поднимать ЕЙ эти деньги.

Вот какая может быть сексуальность в этой «Катрин»? В ней видно только бл...щу! И вот этим женщины гордятся - «мы стервы!»

Какая этимология у слова «стерва»? Это **падаль** в переводе с древнерусского. На Руси так всегда называли падших женщин. Женщин, которые опустились ниже некуда. Стервятник – это тот, кто питается падалью. И надо понимать, что хорошую женщину таким эпитетом не назовут. Эпитеты

появляются тогда, когда нечто хочет выделиться из всех остальных. Просто приятная и сексуальная девушка не будет называть себя стервой. В этом названии есть попытка кичиться своей какой-то отличительной особенностью - «я стерва, а все остальные недоделки. Все остальные бабы - лохушки». Она оскорбляет и женщин тоже. Такие обычно говорят про женщин: «Эта серая мышь, а эта провинциальная лохушка, эта наивная дурочка», и вот, дескать, только «я, стерва, среди всех этих бабёшек цвету и пахну! Я красивая, я сексуальная, я психолог с тремя высшими!». Вот такую она из себя мнит. Всех мужчин она видит насквозь, все женщины для неё провинциальные лохушки, клуши и мыши, и только она одна сияет.

Здесь не надо быть психологом, чтобы сразу увидеть патологию. Патологию безмозглых. Сразу видно, что она ущербная, что у неё низкая самооценка, и вся эта её напускная стервозность - это попытка компенсировать свою внутреннюю ущербность через позиционирование себя выше всех мужчин и выше всех остальных женщин. Но для того, чтобы не быть как бы единственной, потому что могут ведь указать на палату, там, где Наполеоны, Прокуроры и Поработители миров, она и говорит, дескать, не «я стерва», а «мы стервы». Нас могучая кучка, и нам не укажешь на палату, нас ведь много! Но не так много, как всего остального бабья! Мы избранные!

Особенность не нуждается в позиционировании. Женщина, у которой всё замечательно в жизни, не нуждается в самоопределении. На неё и так обращают внимание мужчины. Она не будет о себе заявлять на форумах.

Мы сейчас говорим не о тех женщинах, которые действительно пользуются бешеной популярностью у мужчин, в силу того, что они умные и сексуальные. Мы сейчас говорим о стервозности, как о феномене, когда дама на первом свидании в лицо может заявить мужчине, у которого своя фирма с тремя тысячами «крепостных душ», что она вся такая из себя стерва. И «привет» не успела сказать, а уже - «Я стерва. Меня зовут Катрин, а как тебя, жалкий раб?».

Или, как они любят писать про себя на сайтах знакомств: «Я вредная, я непостоянная, со мной сложно, смотри, готов ли ты?» Это такой маразм, на который даже не знаешь, что сказать. Человек превозносит свои пороки! Это дикость! Я даже не говорю, что имеет смысл самосовершенствоваться, хотя человек на самом деле рождён для самосовершенствования. Об этом речи даже не идет, но не надо хотя бы пороками своими кичиться, это же пошло выглядит, это вульгарно. Сначала женщины вываливают наружу все свои недостатки, а потом удивляются, почему им пишут мужики, которые рассматривают их только как расходный материал. Как они сами себя ставят, во столько их и оценивают. Вот это их рыночная стоимость. И не надо потом плакать, что «он не увидел во мне глубокую душу». Какая там душа? Даже если она и есть, её скрыли за забором выпяченных пороков.

Здесь уместно рассказать метафору про продавца, который жалуется директору магазина, что у него не идут продажи, и покупатели убегают. А может, это потому, что товар свой он хранит где-то очень далеко на складе, а на прилавке у него лежат тухлая колбаса, тухлые яйца, сгнившие помидоры, весь прилавок в мухах, и на нём лежит гнилое мясо. И он удивляется, почему к нему заходят только рыболовы, которым нужны опарыши для рыбалки, и они идут не на помойку, а в магазин РосОблОптТорг.

Не надо удивляться, что мужчины не видят душу! Вы её тщательно скрываете, потому и не видят!

Женщины пребывают в каких-то не понятно откуда взявшихся иллюзиях. У них подменены ценности и понятия. Они совершают действия, которые по умолчанию дают обратную реакцию – выставляют на обозрение ещё один свой порок, ещё более вульгарный, чем предыдущие, и ждут, что мужчины станут на неё обращать внимание больше. Где здравомыслие? Вы спросите, что мужчина ценит? И любой мужик вам ответит, что если быстрый секс – да, со стервозной бабой. Но вы же не хотите быстрого секса, вы же все, как одна, пишете - «я хочу найти того единственного, с кем я буду встречать рассветы, провожать закаты, и с кем я умру в один день, буду счастлива и на том свете, и в следующей жизни». Вы спросите мужчину, какую женщину он хочет для быстрого секса – «такую, чтобы лучше даже имени её не знать!», и какую женщину он хочет видеть спутницей по жизни, и каких женщин объективно выбирают в спутницы жизни. Там нет стерв.

Гнилое поведение

Всё это гнилое поведение идет от того, что в душе пустота. Если девушка заряжена, если она горит желанием, то она не будет выпендриваться и откровенно тупить. Но это только в том случае, если ей действительно хочется мужика, а не потому что возраст подошёл, подружки уже все замужем, или она ищет спонсора, потому что надоело жрать консервы с дошираком и хочет шубу и на Канары.

Есть понятие кастовости. Например, девушка сама люксовая, топ уровня (заработала сама, либо семейный бизнес родителей, либо была замужем за богатым мужиком, но развелась, и он ей много оставил). Она постоянно находится в «высшем обществе», у неё все друзья оттуда, все подружки оттуда. И когда она пишет в своей анкете на сайте знакомств «просьба не писать неликвидных личностей», то её можно понять. А о чём она может общаться с менеджером начального звена? У них не просто нет общих точек соприкосновения, это два разных мира - у них разные понятия, разное восприятие жизни. Паче того, мужчина будет беспокоиться по поводу этой женщины, будет постоянно смущаться, что он ей не соответствует. В такой обстановке не может быть никакого общения, тем более чувств и любви, за редким исключением. Женщина всё это понимает и сообразно своему статусу пишет: «не обижайтесь, милые юноши, я такая-то и такая-то, и я знаю, кто мне нужен».

И совершенно другое дело, когда они это пишут в агрессивной и провокативной форме. А потом обижаются, когда мужчины им пишут ругательства, а женщины, в свою очередь, парируют - «всяких идиотов просьба не писать!» Потом эти женщины взахлеб рассказывают, как им пишут по 100 сообщений в день, начиная от ругательств, заканчивая восторженными отзывами и просьбами прислать своё фото, где у неё рот полуоткрыт (понятно для чего ему это нужно). Т.е. диаметрально противоположные сообщения или - «Пришли мне хотя бы свою фотографию! Я понимаю, что никогда с тобой не встречусь, но для меня лицезреть твою фотографию, это уже большой подарок! Ты для меня свет в оконце!» или - «Я найму братву, они тебя найдут и порешат!» И ведь есть случаи, когда находят таких женщин и с баночкой серной кислоты их подкарауливают. Не ленятся зайти в химконтору, купить серную кислоту, подкараулить в подъезде и выплеснуть в лицо. Тогда уже никакие губы пельменями не помогут. Там поможет только пересадка головы.

Но главное, что большинство женщин с такими анкетами фригидны. Там достаточно пары наводящих вопросов, последить за реакцией и выяснятся моменты, что у неё либо большие проблемы с получением оргазма, либо она вообще не знает, что такое оргазм, только слышала о нём.

Кстати говоря, такие женщины очень хорошо и технично занимаются сексом. Обычная девушка, когда ей становится хорошо, она извивается, рычит и визжит, комкает простыни и грызёт подушки зубами. Это всё естественно, но не эстетично. Не так, как в этих порнушных роликах и эротичных фильмах.

А эти люксовые бабы занимаются сексом красиво. Одна сплошная показуха. Это свойство характера, личности. Это женщины, у которых обстоятельства жизни сложились так, что они к себе очень требовательны. Они не могут жить абы как - не могут вынести мусор не накрашенными (вдруг кто увидит), не могут позволить себе выйти не в настроении. В этом очень много наигранного, показушного.

Правда, справедливости ради надо отметить, что не у всех. Я не хочу сказать, что все, кто красиво ведёт себя в постели, только имитируют оргазм. Многие искренни. Но есть те, которые испытывают оргазм, но ведут себя в постели некрасиво, а есть те, кто и оргазм не испытывает, и в постели ведут себя некрасиво. Есть те, которые не испытывают оргазм, но ведут себя в постели красиво. И, наконец, есть те, кто и оргазм испытывает, и выглядит все это эстетично. Этим я хочу сказать, что разные женщины есть, просто мы сейчас говорим, что подавляющее большинство не испытывают оргазма, и из них меньшинство ведёт себя в постели красиво.

Надо признать, что интернет – это подноготная общества. Там те же самые люди, что и в реале, просто интернет позволяет раскрепоститься и написать то, что находится в голове на самом деле.

Не надо верить тому, что люди заявляют на светских встречах, на вечерах встречи с интересными людьми. Не надо верить тому, что люди рассказывают о себе в клубах. Не надо верить тому, что рассказывает девушка о себе, когда сидит в кафе на первой встрече.

Надо верить тому, что, например, рассказывает женщина после бурного секса, когда она даже забыла, как её зовут! Именно тогда всплывает вся подноготная, все эротические фантазии. Надо верить тому, о чём рассказывает женщина на сеансе психотерапии - после двух часов балаболовства о том, какая она замечательная и том, как у неё в жизни всё круто, но не может найти мужика, ты ей озвучиваешь, что время идет, и деньги её капают, и она может сколько угодно рисоваться за свои деньги, но, если она хочет решения своих проблем, то лучше всего говорить правду. Потом следует ещё полтора часа брехни на полтона ниже, и после очередного напоминания она наконец начинает рассказывать что-то более-менее похожее на правду: что в детстве её чуть не изнасиловали, как её напугали, и что на самом деле нормального мальчика она любила только, когда ей было 16 лет, а после этого она ни разу не могла влюбиться ни в одного мужчину, и не потому что, как она изначально говорила, что мужики нынче уроды, а потому что она сама не способна испытывать чувств ни к какому мужчине вообще! А способна испытывать чувство любви только к мифическим персонажам. Ни одна из них не видела Бреда Пита живьём, ни одна из них не общалась с ним в реале. Они видели только роли, которые он играл в голливудских фильмах. И она способна влюбиться только в персонажа, играемого актёром Бредом Питом. А в реальных мужиков она вообще не может влюбиться! Ладно бы она просто не могла, так она и не хочет в них влюбляться! Но мужика найти хочет, мифического.

Поэтому я склонен доверять интернету. Я регулярно перечитываю женские форумы, чтобы увидеть, как анонимные дамочки пишут о своих реальных проблемах. Я верю женщине, которая пишет: «Девочки, извините, но когда вы рассказываете о своих проблемах, мне становится радостно, потому что я оказывается не одна такая, с такой фигней в жизни!» Т.е. она просит у них прощения за то, что ей радостно по поводу того, что у кого-то происходит такое же дерьмо, как и у неё. Оттого, что всем участникам на форуме плохо, и они вопят и кричат об этом в голос – ей становится хорошо, она не одна такая.

Малолетние понты

В малолетних девушках есть свой шарм, обаяние и приятность. Надо понимать, что в этом возрасте у них пока сексуальности нет. Когда в ней есть добродушие, некая детская наивность, не замусоренный мозг, нормальная физиология и нормальная психика, тогда с такой девочкой приятно общаться. Да, ты видишь, что в ней нет сексуальности, но есть живое желание раскрыть, научить. Не жалко научить, не жалко потратить время, и секс здесь уже не на первом месте - приятно просто пообщаться, повстречаться, поговорить на околосексуальные темы, пофлиртовать с ней. Приятно просто сидеть и наслаждаться тем, как она смущается. Приятно тратить деньги! Начинаешь чувствовать себя взрослым дядей, который может доставить удовольствие уже не ребёнку, а просто человеку. Не жалко потратить время на кино и на цветочки. И если видишь, что это приносит действительно искреннюю радость, то сам в этот момент расцветаешь!

И совершенно другое дело, когда ты видишь «фашиста» в облике 18-ти летней нимфетки! Геббельс! В Йозефе Геббельсе не было той аццкой сучности, которая иной раз нет-нет, да и проглядывается в этих девочках. Доктор Смерть. Она сидит в образе такого мохнатого паука. Только и ждёт удобного момента, когда тебе поглубже засунуть жало.

Есть такие девочки. Она искренне считает, что ты ей ДОЛЖЕН! Ты должен родине! Ты должен отчизне! И она отчизна-мать! Ты ей должен только по факту того, что она потратила на тебя время, что пришла к тебе на встречу. Сама она, конечно, понимает, что ни черта она не деловая - до этого она неделю валялась с пультом от телевизора, поэтому и требуется подтверждение своей деловитости. Не для мужика. Внутри точит!

Парни бесятся, почему девчонки приходят и сразу утыкаются в телефон, звонят через каждые пять минут, делают вид, что заняты и востребованы. Не для тебя она делает вид, для себя в первую очередь, потому что понимает, что ничего собой не представляет, но представлять хочется. И остаётся только заполнять это бытие суррогатной деятельностью. Это обыкновенное замещающее поведение, когда девочка 17-ти лет играет в бизнес-вумен. Выглядит это выглядит неестественно и хочется такой «бизнес-леди» дать пинка под зад покрепче и послать подальше!

Откуда берутся такие девочки? Всё, как всегда - отсутствие воспитания, внимания со стороны родителей, разъяснения. Ну и тусовка, конечно же. На периферии не всё так плачевно, это в основном в Москве. Чем больше город, тем больше таких девочек. Это насаждается масс медиа - эмтиви и прочим разлагающим душу дерьмом.

История из жизни:

Моя жена, пока была молодая, мечтала быть такой деловой бабой. Как ей представлялась её жизнь: «Я прибегаю из института, у меня какие-то дела, после этого я бегу на какие-то курсы и т.д.». А сейчас видно, какая она деловая - боится людей, боится даже пойти на работу устроиться.

Почему так получилось? Потому что не было цели, был только образ успешной женщины, не было нужных действий. Но успешная женщина - это не тётка, которой некогда поесть. Успешная женщина - это женщина, которая знает, чего она хочет, имеет цели, мотивацию и ресурсы для реализации своих целей. Или не имеет, но находит. Не внешняя имитация занятости, а внутренняя мотивация, наличие желания творить, наличие идей, которые не могут не быть нереализованными! Она умрёт, если они не будут реализованными. Потому что она не отделяет своё «Я» от своих идей. Но таких единицы. А в основной массе есть только имитация бурной, но бессмысленной деятельности.

Причём эта имитация показывается только в присутствии мужика. Как мужик исчезает из поля зрения, всё - диван, пульт от телевизора, от mp3-проигрывателя и подборка космополитена. Как заходишь в обиталище такой «бизнес-вумен», сразу становится ясно, чем она живёт - просиженный диван, засаленные подушки, и телевизор на тумбочке. Сразу видно, какая она «бизнес-вумен» и сколько времени она посвящает «бизнесу». По полкам с книгами сразу видно, сколько времени она тратит на самообразование - Гарри Потер и Космополитен. Ладно, если у неё там Майкрософт офис, пособие для чайников. Это значит, что женщина действительно целеустремлённая, что у неё хотя бы есть мечта стать главным бухгалтером в компании РосОблПотребНадзорТоргСельМаш. Это верх креативности! Есть вероятность, что эта женщина, когда вырастет, прогрызёт себе в жизни дорогу и станет-таки главбухом!

Бахвальство и заносчивость

Многие парни жалуются, что на свидании девушки совершенно ими не интересуются, а только рассказывают про себя. Девушки, если вы заинтересованы в парне, если вы хотите найти свою вторую половинку, то вы должны понимать, что человеку не интересен никто, кроме него самого. Также для мужчин, которые хотят легко соблазнять девушек, справедливо замечание о том, что приходя на свидание, в первую очередь необходимо слушать девушку, общаться и интересоваться её жизнью. То же относится и к девушкам -если вы хотите очаровать мужчину, то приходя на свидание, вы должны интересоваться им самим. Если девушка искренне интересуется парнем, а парень искренне интересуется девушкой, то это идеальное свидание! Встретились два человека, которые друг друга совершенно не напрягают, они внимательны друг к другу, заботливы, следят за собеседником, за малейшими нюансами изменения его поведения.

А когда встречаются два Эго (даже не люди, а сгустки Эго), то получается, что каждый кулик хвалит своё болото, а воз и ныне там. Как лебедь раком щуку. И в результате стоим на месте. Мужчина думает: «Что за странная особа пришла на свидание и пыталась поразить широтой размаха, как Киса Воробьянинов, о том, куда она ездит на шопинг, сколько она тратит на косметику, сколько она угрохала на солярий и где отдыхала». Причём с точки зрения, как ей там было интересно, увлекательно и занимательно, а с позиции, сколько бабла она там отвалила и насколько это статусное место. Где тут живое общение? При чем женщинам тоже не нравится, когда мужчина приходит на свидание, и начинает, как попка заведённый рассказывать, где он работал, сколько зарабатывает сейчас, какая он шишечка на ровном месте и начальник всея Руси, какая у него крутая контора, и как он всех там круто строит. Женщины жалуются, что «мужчинки нынче мелкие пошли, вода на киселе», нет широты размаха, нет впечатлений, нет эмоций. Бубнят все как один, сколько он зарабатывает, сколько пробухал на прошлой неделе, сколько просадил в казино, сколько там потратил, сколько сям. Вобщем, все беседы сводятся к тому, сколько денег заработал, и сколько из них потратил. Вот квинтэссенция всех бесед. Особые ценители упоминают еще, на что именно потратили.

Женщинам это не нравится, но сами они ведут себя точно также. Кто-то имеет возможность хвалиться, что на Лазурном берегу отдыхал в этом году (дескать, достала обыкновенная Испания и обыкновенная Франция. Европа? Да ну её в попу!), а кто-то рассказывает про шопинг в Metro или в Меге. Кто-то считает это крутым. Мне это, наверное, не дано понять, что хочет донести девушка до мужчины, когда рассказывает с пафосным лицом о том, что она не просто ходит по магазинам, а ездит именно в Metro! Или в бутиках на Тверской.

Грустно это, потому что на самом деле всё это идёт из низкой, чрезвычайно низкой самооценки. Я это пишу не для того, чтобы клеймить пороки и рассказывать вам о том, какие вы плохие. Я хочу вам показать ситуацию, в которой вы оказываетесь, ведя такие разговоры, потому что человеческое общение уходит, а остаётся суррогат общения, который сводится к теме – кто сколько заработал, кто сколько потратил и где. А метасообщение всего этого не донести до собеседника информацию, а банальное - «какой я крутой», и за этим немой вопрос - «а ты круче?», дескать, «покажи свои яйца в профиль?» Вот так и меряемся.

Многие девушки, да и мужики тоже, ходят на свидания не ради того, чтобы пообщаться с противоположным полом, не для любви и секса, а банально ради бахвальства. Они ходят на свидания для того, чтобы получить свою толику эмоциональных поглаживаний, если повезёт. А если не повезёт – выгрызть её у собеседника! А если и выгрызть не получилось, то спеть хвалебную оду самому себе, попытаться подняться в своих глазах. Кто умеет, может поднимать самого себя, а кто не имеет даже такой возможности, тот довольствуется тем, что гнобит мальчиков бледных, со взором горящим. А потом рассказывают о том, «какой лошок пришёл на свидание и как я его отбрила!». Но это, конечно, крайние степени. В основном это всё не так жёстко у женщин. В основном просто - «я каждые выходные езжу в Питер, у меня там куча друзей». Или «я люблю ходить в музеи, но только в Европе! И вообще Москву не люблю!». Это совсем патология безмозглых. Распальцовки. Хоть ей и 20 лет, сидит у родителей на шее, была пару раз в Париже и один раз где-нибудь в Праге, но при этом уже успела «полюбить ходить в музеи только в Европе».

Поэтому парням не обязательно каждый раз писать кипятком и смотреть грустными глазами, когда такая очередная «любительница Европы» начинает перед ними красоваться. Есть такие мальчики, которым сказали - «я люблю музеи в Европе», и они начинают мучиться комплексом неполноценности. Но «была в Европе» - это не пафосно, пафосно именно про музеи. Вот вам совет – задавайте предметные вопросы, спрашивайте - «какие именно музеи и сколько раз?» И сразу становится понятна истинная цена данной дамочки.

Бахвальство исходит из низкой самооценки и желания её повысить. А если девушка при этом ещё и недалека умом, то тут появляется уже заносчивость. Заносчивость – это смесь низкой самооценки и глупости. «Я лучшая!» - наглое безапелляционное утверждение. Ещё со времён появления НЛП мы знаем, что если фразу повторить много раз, то, возможно, собеседник поверит в это. Вот этим приёмом они и пользуются. Что такое речевые стратегии НЛП? Это женская логика, отточенная до уровня коммерческой пригодности.

В России у людей большая проблема с самооценкой, у многих просто болезненное ЭГО, потому что детям не добавляют внимания, не позволяют развиваться как личности. Это проблемы не только женщин, это проблемы всех.

Так что, милые дамы, если вы читаете этот текст и думаете «фи, какой нехороший молодой человек!», то вы так не думайте. Я не стараюсь вас оскорбить и принизить. Я хочу донести до вас, что если и меняться кому-то, то не только мужчинам. В противном случае, если только мужчина будет меняться, то вам рядом с ним равноправного места не будет. Поэтому, если вы хотите действительно равноправия, то начинайте и сами меняться, не сидите в пассивном инфантильном ожидании - «когда придёт тот, который меня поймёт с полуслова и полюбит такой, какая я есть?» Т.е. со всеми вашими капризами, с гипертрофированным ЭГО, с чрезвычайно низкой самооценкой, с постоянными попытками повысить эту самооценку за счёт других, с хвастовством, бахвальством и прочими понтами.

Набивание своей цены дешёвыми фишками

У многих девушек есть привычка даже на свидании постоянно болтать по телефону, которая идет от стремления представить себя популярной и востребованной особой.

При этом на женских форумах пишут, что признаком крайней заинтересованности мужчины по отношению к женщине, является то, что парень на свидании демонстративно выключает свой сотовый телефон. Это неписаный кодекс норм современного этикета.

Но раз вы понимаете, что так правильно, то почему же вы сами так не делаете? У нас ведь равноправие полов? Или не равноправие? Или надо прописать специальные правила этикета для женщин - на встрече с молодым человеком достать из сумки все сотовые телефоны, отключить и положить в сумку?

Девушки, мы, мужчины, понимаем ваше желание показать какая вы деловая, занятая, востребованная, находящаяся у всех в центре внимания. Но вы поймите, мужики все, как один, уже давно поняли этот ваш фальшивый приемчик с постоянными разговорами по телефону, постоянными смс-ками в Копенгаген, которые вам срочно надо послать именно на свидании. Мы, конечно, понимаем, что вы очень общительны, и гораздо общительнее мужчин, но не надо это показывать ежесекундно!

Вам же приятно, что мужчина, приходя на свидание, показывает заинтересованность и выключает свой сотовый телефон? Или вы не заинтересованы в мужчине, к которому пришли? Тогда с порога так и рубите: «Слышь, парниша, ты мне не интересен, поэтому если меня кто-нибудь сдёрнет с места во время нашего романтического свидания, я сразу побегу, даже не дожидаясь того, что ты мне закажешь, за твой счет, разумеется. Потому что по этикету мужчина должен платить за женщину». Вы же этого не говорите, поэтому, когда вы постоянно хватаетесь за телефон, мужчины думают, что вы, наверное, ждёте Почку из Хьюстона (см. книгу «Зверский Самец: Как стать мега-гуру»).

«Я такая-растакая-особенная»

Женщина изначально убеждена в том, что мужику от неё надо больше, чем ей от него. Из-за этого и возникает это неравенство в отношениях. С точки зрения физиологии - это действительно так. Мужчина физиологически устроен так, что не может не хотеть секса, а женщина вроде как может не хотеть. Поэтому отдуваться приходится в основном мужчинам, потому что у них большая мотивация, т.е. женщина уверена, что мужчина должен делать первый шаг, он должен заранее продумать развлечения для женщины, окружить вниманием и заботой.

История:

Познакомился с девушкой в интернете. Решили встретиться. Спрашивает:

- Куда мы пойдём, что будем делать?

- Просто встретимся и посмотрим друг на друга, есть ли между нами интерес.

- Не, давай лучше пойдём в театр!

- Я не люблю театры.

- Тогда в цирк!

- Цирк тоже не люблю. А в кино вообще один хожу. На первой встрече достаточно посидеть где-нибудь в кафе, или прогулять по парку. Если мы друг другу понравимся, тогда можно будет говорить и про театр, и про цирк и всё остальное.

- Нет, так не интересно! Ты меня не заинтересовал!

Этой девушке было 24 года. Жареный петух в этом возрасте обычно ещё не клюнул. Годам к 28-ми, когда мужчина зовет на свидание женщину, она уже не задаёт вопросов «что мы будем делать?», потому что сама уже понимает, что там делают.

Ещё раз повторю, что очень мешают нормальным взаимоотношениям убеждения, что мужику больше надо, что вообще мужчина ДОЛЖЕН. Мужчина «должен», а женщина «позволяет». Мужикам, с одной стороны, приятно быть мужественным, а с другой стороны, как бы не надорваться. Также напрягает сам факт, что «должен», даже если не очень хочешь.

Топик на одном из зарубежных форумов:

Вопрос:

Ок, мне надоело ходить вокруг да около. Я красивая (потрясающе красивая) девушка 25 лет. Я элегантна и умею излагать свои мысли. Я не из Нью-Йорка. Я хотела бы выйти замуж за человека, зарабатывающего не меньше \$500000 в год. Я знаю, как это звучит, но имейте в виду, что миллион в Нью-Йорке - это средний класс, так что я не думаю, что прошу слишком много.

Есть на этом форуме мужчины, зарабатывающие 500 тысяч или больше? Жены таких мужчин? Можете вы мне дать дельный совет? Я встречалась с бизнесменом, который

зарабатывал 200-250 тысяч, но это, судя по всему, мой потолок. С 250000 нельзя поселиться в Central Park West. Я занимаюсь йогой с женщиной, которая вышла замуж за инвестиционного банкира и живет в Трайбеке – так вот она выглядит хуже меня и умом особенным не блещет.

Так как ей это удалось? Как мне выйти на ее уровень?

Вот что меня интересует:

- Где вы, богатые холостяки, проводите свободное время? Дайте мне конкретику - название баров, ресторанов, спортзалов.

- Какие качества вы ищете в потенциальной супруге? Будьте честными, вы меня не обидите.

- На какую возрастную группу мне ориентироваться (мне 25)?

- Почему некоторые из женщин, ведущих роскошный образ жизни на Upper East Side выглядят так заурядно? Я знаю, что некоторые из этих простушек замужем за невероятно богатыми мужчинами.

Я встречала офигительно красивых девиц в барах для холостых в East Village. В чем прикол?

- Какие профессии должны меня интересовать? Из общеизвестных - адвокат, инвестиционный банкир, доктор. Сколько эти парни на самом деле зарабатывают? И где они тусуются? Где тусуются ребята из хедж-фондов?

- Как вы решаете, когда вам жениться, а когда просто встречаться? Мне нужен ТОЛЬКО БРАК.

Пожалуйста, держите свои оскорбления при себе, я просто честно и открыто говорю о своих желаниях. Большинство красивых женщин поверхностны; я, по крайней мере, ничего не скрываю. Я не начала бы свой поиск, если бы мне нечего было предоставить в обмен - внешность, воспитанность, изысканность и умение содержать дом.

Ответ 1

Дорогая NNN

Я с большим интересом прочел ваш пост, ваша дилемма заставила меня задуматься. Мне хотелось бы представить вашему вниманию следующий анализ вашего затруднительного положения. Во-первых, я не просто так трачу ваше время – я формально подхожу под ваши требования, поскольку зарабатываю больше \$500000 в год. Мое видение ситуации таково: Ваше предложение, с точки зрения такого человека как я, можно охарактеризовать так – «дерьмовая сделка». И вот почему. Отбрасывая в сторону всю словесную шелуху, вы предлагаете простой обмен: вашу красоту на мои деньги. Просто прекрасно. Но вот в чем дело: ваша красота со временем увянет, а моих денег, вероятней всего, хватит навсегда ... на самом деле очень вероятно, что мои доходы со временем будут только расти, тогда как вы, что абсолютно точно, не будете становиться краше! Таким образом, в экономических терминах вы - обесценивающийся вклад, тогда как я - вклад, приносящий прибыль. При этом ваша стоимость не просто уменьшается, она уменьшается с ускорением! Сейчас вам 25, вы будете оставаться красавицей еще лет пять, но с каждым годом все менее и менее. Затем увядание начнется по полной программе. К 35 годам от вас с души будет воротить. В терминах Уолл-Стрит вас можно назвать торговым контрактом, а не долговременной инвестицией, то есть с браком – напряженка. С точки зрения бизнеса сделка по приобретению вас в собственность лишена практического смысла, так что я согласился бы только на аренду. Если же вы думаете, что это чересчур жестоко, подумайте вот о чем. Если я потеряю все мои

деньги, я потеряю и вас, так что мне, когда ваша красота поблекнет, тоже будет нужен путь к отступлению. Только и всего. Таким образом встречаться – имеет смысл, а жениться – нет. В скобках замечу, что еще в начале моей карьеры я узнал об эффективных рынках. И мне непонятно, почему «изящная, умеющая выражать свои мысли и ослепительно красивая» девушка не в состоянии найти себе «спонсора». С трудом верится, что ни один человек с \$500000 до сих пор не обратил внимания на такую эффектную девушку, хотя бы с целью тест-драйва. Кстати, вы также могли бы попытаться заработать свои собственные деньги и тогда нам не пришлось бы вести этот тяжелый разговор. Добавлю также, что вы действуете в правильном направлении. Классическая биржевая стратегия «вздуй цену и сбрось с рук». Надеюсь, вы нашли мои советы полезными, а если вы заинтересованы в лизинговом контракте – дайте мне знать.

Ответ 2

Я тоже с большим интересом прочитал ваш пост. Я – трейдер на Уолл-Стрит, 28 лет, полностью подхожу под ваше условие кавалера с заработком в \$500000/год. На самом деле я зарабатываю больше миллиона, так что вполне могу обеспечить женщине комфортную жизнь на уровне настоящего среднего класса (а не нижнего среднего, которые вынуждены ютиться в квартирках с двумя спальнями).

Я с пониманием отношусь к вашему желанию выйти замуж за состоятельного человека. Молоко надо продавать до истечения срока годности. Но, поскольку это молоко превосходного качества, не будете же вы продавать его по бросовой цене? Мне бы хотелось ответить на некоторые вопросы, которые предыдущий джентльмен обошел своим вниманием, а также дать несколько конструктивных советов по тому, где вам лучше искать подходящую пару. Я, как и предыдущий комментатор, верю в теорию эффективного рынка; я удивлен, что \$500000 с вами до сих пор не повстречались. В Нью-Йорке предостаточно богатых адвокатов, банкиров и хедж-менеджеров. Так в чем же дело? Мне кажется, что проблема заключается в том, что вы в своих поисках были недостаточно сфокусированы. Камнем преткновения, как мне кажется, является то, что вы ищете в потенциальном женихе не только деньги, но и другие качества, такие как привлекательная внешность, наличие характера и чувства юмора. Однако те из мужчин, которые этими качествами обладают, с раннего возраста понимают, что им не нужны деньги, чтобы привлекать качественных женщин. Как говорится – если можно получить бесплатное молоко, зачем покупать корову? Вам необходимо искать тех, кто богат деньгами, но беден в других отношениях. Их не так уж легко заметить, поскольку вы биологически настроены на то, чтобы автоматически их не замечать и игнорировать. Однако, когда во время следующего званого ужина вас представят низенькому, толстенькому, лысому мужчине, который во время разговора с вами нервничает и суетится – обратите на него особое внимание. У меня для вас есть воодушевляющая история. Одна моя знакомая (так же, как и вы – изящная и образованная девушка) смогла заарканить одного такого мужчину, который оказался одним из топ-10 руководителей Google.

Эта история – из разряда тех, которые мамы-золотоискательницы рассказывают перед сном своим дочкам-золотоискательницам. Возможно, вам стоит сменить место жительства и переехать в Кремниевую Долину – чудеса наподобие этого происходят практически ежедневно в стране, где некуда плюнуть, чтобы не попасть в ким-чен-ировские роговые очки какого-нибудь богатого ботана. Что же касается недостатков жениха, то оказалось, что всё не так уж плохо. Имея в банке несколько сот миллионов, она смогла его отмыть и слегка натаскать. Такой брак надо рассматривать, как покупку дома в аварийном состоянии с неограниченным бюджетом на ремонт (а себя, соответственно, как гениального девелопера). Однако должен

вас предупредить, что в деле улучшения супруга важно не перестараться и не довести его до состояния, когда он начнет быть привлекательным для других женщин – более молодых и хорошенекких, чем вы. Уловка состоит в том, чтобы сделать его вполне презентабельным, в то же время убедив его в том, что вы – лучшее, чего он может добиться в жизни! Эта уверенность, а также ботокс и совместные дети будут страховкой от падения вашей стоимости (я предпочитаю термин «скислое молоко»). Желаю вам всяческих успехов в вашем торговом предприятии. Что касается меня, то я тоже свободен для краткосрочного лизинга. Однако для брака я предпочту женщину, которая принесет на стол переговоров красоту, мозги и инициативу. Мне не хочется портить свой генофонд и воспитывать целый выводок Пэрис Хилтон.

Проще – пока девушка молода и упруга во всех частях тела, она представляет большую рыночную стоимость, чем парень того же возраста (для противоположного пола, естественно). Но дальше жизнь расставляет всё на свои места. Девушка теряет в себестоимости, а мужчина наоборот приобретает. Поэтому мы и имеем такую «замечательную» ситуацию, когда молоденькие девочки имеют в основном папиков, а зрелые матроны глядят на молодых мальчиков. Потому что каждый стремится найти в партнере те грани и качества, которых у него в данный момент нет.

И все мужские претензии в данном случае бессмысленны – нельзя требовать с девушки того, чего она физически не может тебе дать. Все эти претензии возникают у молодых людей вследствие их **нереальных представлений об окружающем мире** и процессах в нём протекающих. Эти юноши, «бледные, со взором горящим», не являются реалистами. Посмотри-ка на эту девочку, ну какого от неё можно ждать внимания или этикета? Её наслаждаться надо! Сорвал, понюхал, ощутил бархатистость лепесточков, и наслаждаешься следующей. А эти мальчики ищут «девочку своей мечты». А «девушек мечты» не бывает. Точно так же, как не бывает принцев и принцесс. Это просто незрелость, детская инфантильность. Кажется, что так должно быть на самом деле, но жизнь объективно – это не так, как ДОЛЖНО быть и не так, как нам кажется, или как нам хотелось бы. Объективная реальность такова, что разные возрасты и категории имеют разные жизненные цели и разную «себестоимость».

Одна моя знакомая недавно встретила мужчину. Взрослый дядька, под полтинник. Поразил он её широтой размаха и красивыми ухаживаниями. Ну конечно, у него своя строительная фирма, как тут красиво не поухаживать? Есть деньги, есть желание их потратить и желание устроить себе сказку. В качестве персонажа этой сказки он выбрал эту девочку. Но больше всего её подкупил тот факт, что он не совершает никаких сексуальных попользований. Вот она и сетует, что, «молодые кобели сразу под юбку лезут, а этот настоящий полковник – и красиво ухаживает, и ничего не требует, потому что ему интересна я и моя душа». Не будем разочаровывать девочку реальным положением дел на счёт «души» и «настоящего полковника», пусть пока живет в своей сказке.

Так что, молодые люди, эти ваши «крики повстанцев» только из-за того, что, с одной стороны, вам хочется, а с другой – не можется. Вот вам и кажется, что жизнь несправедлива. Но тут не мир под себя менять надо, а перевести внимание в другую плоскость и начать с изменения себя. До тех пор, пока вы будете пытаться переделать окружающих женщин под себя, ничего не получится.

У вас есть несколько вариантов: первый – зарабатывать много денег. Но ведь есть не очень богатые мужчины, которые имеют колоссальный успех у женщин? Да, есть, но у них есть не деньги, а что-то другое – или гиперсексуальность, или искромётный юмор, или душевность, когда

он просто любит весь мир! Т.е. некие уникальные качества, которые перекрывают и недостаток денег, и всего остального.

По какому принципу женщина выбирает себе молодого человека? Подходит для совместной жизни? Замечательно! Если не подходит для брака, то проверяем, подходит ли для однократного секса? Подходит? Тоже замечательно, дальше не смотрим. Можно провести ночь, пару ночей и забыть. Если не подходит даже для однократного секса, то смотрим, что у него есть ещё - толстый кошелёк, связи или ещё какие-то ресурсы? Если совсем ничего нет, то тогда кидаем.

Всё определяется вашим внутренним эквивалентом, господа! И если у вас есть некая маленькая уникальная штучка, то вы будете перекрывать всех остальных, пусть даже у них будут нефтяные вышки. А если у вас этого нет, то - «извиняй, барин, бананиев нема». Поэтому я и говорю про развитие гиперсексуальности, как достаточно мощного инструмента. Если есть эта зашкаливающая сексуальность, которой хватает и на себя, и на находящуюся в состоянии перемежающего анабиоза женщину, то всё замечательно. А если не хватает, то вы не потянете.

Также можно и нужно развивать душевность и принятие женщины. Даже если вы внутренне душевны, женщины всё равно не телепаты. Они смотрят как вы себя ведете с другими людьми. Душевность в женском понимании - это ласковый мужчина или нет.

У меня есть знакомый одновременно и гиперсексуальный, и душевный. Это просто Казанова. Такой агрегат, фак-машина.

Стервы-сапрофиты

Пример. Девушка регистрируется на сайте знакомств. И у неё там в профиле написана эта портянка: «...я непостоянная, я взбалмошная, стервозная и маленькая дрянь. Готов ли ты пожертвовать собой для того, чтобы быть со мной?». А потом они удивляются, откуда такое количество дерьма со стороны мужчин? Да мужчины просто брызжут негативом на такие заявления!

Кажется, что эти «стервочки» в этом случае должны быть, мягко говоря, огорчены. Вы представляете, что вам каждый второй мужик пишет: «Ты с..., б...!»? Ан нет! Они входят в какое-то особое разогнанное состояние, глазки даже начинают гореть, с одной стороны, она возмущена, но при этом ей это нравится!

Знаете, почему так? Это суррогат энергии!

Как вы думаете, что общего между «интернет-стервочками», клещами-сапрофитами и кишечными паразитами? Клещи-сапрофиты - это паразиты, которые питаются отходами биологической деятельности, т.е. какашками и прочим гумусом. Эти клещи являются неотъемлемой частью фауны и флоры.

Вот точно также и эти «стервочки». Когда девушка не получает положительной энергии, она начинает питаться суррогатной энергией, потому что человек не в состоянии жить без притока энергии. Можно это называть «энергией». Можно - вниманием к своей персоне. Хоть как назови, но суть одна - это нечто, что идёт потоком из окружающего мира. Что-то, что вызывает эмоции, что позволяет жить, а не просто захиреть и сдохнуть. И вот здесь получается подмена - если девочка не получает эмоций любви, радости, счастья и каких-то других положительных эмоций, то она начинает без разбора высасывать любые эмоции из окружающего, в том числе и интернет-пространства, от находящихся там мужиков, при помощи провокации их на неадекватные, злобные и неприятные действия. Мужики на неё сливают всё дерьмо, и за счёт этого она живёт.

Мужикам не понятно, зачем девушки пишут про себя какие они стервозные? Мужчины думают, что девушки таким способом ищут себе молодого человека. Но это на самом деле фикция – это просто образ жизни, паразитический образ жизни. У них нет интеллекта, сообразительности или каких-то положительных душевных качеств, чтобы провоцировать мужчин на позитив, поэтому они могут провоцировать мужчин только на негатив. Вот они и пользуются тем, что могут вызвать. Как кишечные глисты и клещи-сапрофиты. Они живут за счёт этой отрицательной энергетики, за счёт того, что подсасывают от мужчин этот отрицательный энергетический заряд. И мужики на это ведутся, провоцируются и сливают на них энергию. «Стервочкам» именно это и нужно!

Синдром завышенных ожиданий

В качестве введения прочитайте пост одного моего хорошего знакомого – <http://kba.livejournal.com/230988.html>

Итак, «стервозность» – это следствие синдрома завышенных ожиданий.

Девушки с заниженной самооценкой, но без болезненного самолюбия, без вот этих инструментов поддомкрачивания и гиперкомпенсации, ищут мальчика обычного, соответствующего своему уровню. Конечно, они тоже могут мечтать о принце, но они адекватны - когда они встречают подходящего мужчину, они забывают о «принце» и строят хорошие крепкие отношения.

А как ведёт себя женщина стервозная, у которой «приёмник обратной связи» отключен, у которой гиперкомпенсация и, как следствие, завышенные ожидания? Она ищет мужчину, соответствующего её завышенным требованиям - идеального принца на белом коне, с большими яйцами и шпагой наперевес.

Как в жизни происходит знакомство? Если бы люди знакомились только с целью построения длительных отношений, то они бы искали людей из своей «касты», соответствующих своему уровню, своим жизненным интересам и приоритетам. И знакомились бы между делом, случайно - кто-то в шестичасовой электричке от Москвы, кто-то в обеденный перерыв в кафешке или в ресторанчике неподалёку от офиса, а кто-то в автосервисе для лексусов. Т.е. находили бы людей, которые в данный момент не имеют вот эту гипертрофированную оболочку, а находятся в естественных условиях и в естественном состоянии. И смотрели бы - нравится человек, то всё нормально.

А где обычно знакомятся стервозные девушки? На всевозможных тусовках, куда они специально идут чрезмерно расфуфыренные. Они ловят мужиков на свой внешний вид, на своё гиперактивное и гипер (с атрибутами) сексуальное состояние (не надо путать истинную сексуальность с театральным искусством). Они ловят мужиков там, где люди целенаправленно повышают свою коммерческую стоимость различными способами.

Но проблема заключается в том, что сначала она видит такого цветистого красавца- павлина, принца, который, как продавец, старается показать весь товар лицом, т.е. скрывает за красивой витриной свои недостатки. А потом оказывается, что принц бывает и не в духе, бывает, что и выпьет, а иногда и пукает. И получается, что он вовсе не принц, а обычный мужчина в обычной жизни. Но женщина-то требовательная, она очаровалась и разочаровываться не хочет. Разочарование - это болезненный процесс, очередная иголка под ноготь её самолюбия - «Что, я опять ошиблась?!». Это воспринимается не как очередное обстоятельство жизни, а как очередной «плевок» жизни, как очередная «свинья» со стороны жизни. «В мою чистую нежную душу харкнуть грязной своей слюной?!»

И поэтому она воспринимает эту ситуацию чрезвычайно болезненно. Тут не просто обида, тут настоящая паника начинается! Время своей жизни, ресурсы и нервы она потратила, «и опять то же самое?!!». Хотелось бы ей в этом случае отнести мужика в сервис-центр и сказать: «мужик сломался, почините, и верните мне белого и пушистого, которого я покупала, и которого я хочу видеть постоянно». Но нет такого сервис-центра, вот у неё и начинается паника, и она начинает трепыхаться и суетиться. Это пытается сделать, то пытается предпринять, что для мужика ужас как некомфортно! Он-то искал женщину для отношений, а тут ему начинают высказывать, что он не такой, что она видела в нём эдакого, а он оказался такой-сякой-козёл-вонючий. И у мужика начинают вылезать глаза на лоб: «Куда смотрели мои глаза?! Какую ядовитую жабу я пригрел на своей волосатой груди?!».

А ведь это можно было и предугадать. Если девушка ужас, какая требовательная, значит она ужас какая стервозная. Поэтому, дорогие мужчины, если вы в первых строках на сайте знакомств читаете - «я непостоянная, я капризная, готов ли ты, вопреки всем моим закидонам, быть со мной?», то лучше и не пишите ей. А если написали, то не рвите потом свои волосы и не кричите - «куда смотрели мои глаза?!» На упаковке было прямо написано какой это товар – «Женщина стервозная, одна штука». Да, она красивая, но она сломается после месяца «эксплуатации».

Болезненное самолюбие или метод написания «кодекса стервы»

Вначале я бы хотел привести т.н. «Кодекс стервы».

- 1. Не пытайтесь навязать мне своё мнение. Оно мне не нужно.*
 - 2. Не пытайтесь доказать мне, что моё мнение неверно. Для меня оно верно всегда.*
 - 3. Не пытайтесь доказать мне вред каких-либо моих привычек. Я и без вас всё понимаю.*
 - 4. Не пытайтесь ссориться со мной. Я-то на вас забью, но вот вам может быть не очень хорошо.*
 - 5. Не пытайтесь оскорбить меня, указав на какие-то недостатки. Мне плевать на ваше мнение, ибо сама себе я нравлюсь.*
- И последнее: Если я вдруг не ответила на вашу СМС, торможу с ответами или общаюсь без особого энтузиазма – это не значит, что я «самолюбивая сука», это значит, что вы - скучная персона.*

Все эти *агрессивные* пункты, озвученные в этом кодексе, это следствие не просто низкой самооценки, а *болезненного самолюбия*.

Что такое низкая самооценка? Это когда человек просто не видит, не замечает или не задумывается о своих каких-то положительных сторонах. Его с детства приучали видеть только свои минусы, и работать над ними. Да, он работает над ними, он превращает свои негативные качества в позитивные. Но проблема заключается в том, что как только нечто негативное, находящееся в его поведении, характере и мировоззрении перестаёт быть таковым, т.е. становится нейтральным или позитивным, т.е. переходит в другую категорию, он перестаёт её замечать. И тогда начинается «сизифов» труд над собой. Сколько бы человек ни делал, он всё равно остаётся недовольным самим собой. Вот это называется низкой самооценкой.

Работать над своими чертами характера и над своим мировоззрением нужно для того, чтобы банально жить счастливо. Цель этой работы – не стать богочеловеком, и не процесс самосовершенствования как таковой, потому что нахрена он вообще нужен, если «сколько лет и счастья нет, и впереди всё красный свет»? Целью самосовершенствования является жизнь в гармонии с самим собой. Счастье. И процесс познания этого счастья. Процесс получения удовольствия от жизни.

Это что касается низкой самооценки. Либо неразвитие, стагнация на месте, и, соответственно, деградация личности человека. Либо «сизифов труд», когда самосовершенствование есть, борьба со своими пороками идет, но это вечная борьба. Результата нет и человек всё равно остаётся несчастным.

А болезненное самолюбие - это несколько другое. Человек не просто осознаёт негативные черты своего характера, но и обижается на окружающий мир и людей. *Это защитная реакция Эго на*

внутренние проблемы и на обратную связь от окружающего мира о наличии этих проблем. При этом защищающееся Эго разрушает приёмник обратной связи и человек становится невосприимчив к критике и неадекватно оценивает свое поведение. Он становится неспособен проанализировать свои поступки. Эго возводит настолько крепкую оболочку вокруг своего болезненного ядра, которое воспринимается как постоянная боль в душе от недовольства жизни, недовольства самим собой, поведением окружающих, отсутствием любви со стороны других людей, что человек самостоятельно не может докопаться до этого ядра.

И следствием этого болезненного самолюбия является, прежде всего, неадекватное поведение. Действительно неадекватное. Человек с низкой самооценкой может вести себя адекватно и естественно. Он, может, и не так ярко сияет, как люди с высокой самооценкой, но он не подвергается агрессии со стороны окружающего мира. А люди с болезненным самолюбием постоянно получают щечки от жизни, потому что они ведут себя как обиженные ёжики. Этот «ёжик» излучает агрессивность. И окружающие начинают защищаться от его агрессии. Мир начинает таких людей гнать, не важно женщина это или мужчина.

Именно поэтому стервозные женщины - это в первую очередь женщины с болезненным самолюбием и поэтому многие мужчины, да и женщины тоже, воспринимают стерву, как агрессивных. Это внутренняя агрессия, которая людьми воспринимается невербально.

При болезненном самолюбии в первую очередь ломается приёмник обратной связи, и женщина не воспринимает даже конструктивную критику. Даже от родителей. Даже от своих детей. Такие женщины могут развестись с мужем, уже их дети лет в 15 начинают им говорить: «Мама, ты ведёшь себя с мужчинами как-то не так». Даже дети начинают это понимать!

Если у таких женщин есть дети, то у них есть конфликты и с детьми тоже. Это потому, что дети интуитивно всё понимают. У них нет этого заостренного ядра агрессивности. Они ещё не пропитались этим, и они воспринимают мир на уровне интуиции. Они видят, что у матери в жизни что-то не то. Неправильно она себя ведёт, и они ей начинают про это говорить. Но поскольку у женщин таких самолюбие болезненное, то любая критика, даже от собственных детей, воспринимается, как попытка залезть в душу, как предательство «кровиночки», самого дорогого. «Я в тебя жизнь вложила, а ты меня предала!» И вот уже начинается война. Потому что она уже смирилась с предательством мужчин, но предательство собственных детей - это катастрофа. Потому что мужчина - это другой человек, а ребёнок - это то, что было ею, что она носила 9 месяцев, то, чему она посвятила всю свою жизнь. Женщина не отделяет ребёнка от своего «Я», это она же сама. И когда «она же сама» начинает вести войну против самой себя, вот тут случается просто «конец света».

И дальше жизнь превращается в ад - жизнь продолжает наносить оплеуху за оплеухой, а человек продолжает защищаться и еще больше сопротивляться миру вместо того, чтобы остановиться, проанализировать и понять, что если жизнь гнобит, значит что-то не так, что-то надо изменить в своем поведении. «Мир» пришёл с луком и стрелами, она против него с катапультой. Агрессия в душе растёт ещё сильнее. «Мир» пришёл с ружьями и гранатами, а она начинает воевать при помощи артиллерии и миномётов. На это «мир» начинает применять систему залпового огня. И т.д.

Что собой представляет вот этот «кодекс стервы»? Это одна из систем укрепобороны. Фортификация. Женщины целенаправленно вычленили болезненные для них моменты в поведении других людей, перевели их в словесные формулировки, поменяли их на прямо противоположные, подтверждающие правоту их нынешних действий, и сформулировали это в виде красивых фраз. После этого свели эти фразы в «кодекс» и стали жить в соответствии с этим «кодексом». На какое-то время жить становится менее болезненно, потому что женщина при помощи таких убеждений укрепляет защиту своего болезненного ядра от окружающего мира. Но проблема в том, что война с окружающим миром не приводит к победе, и при помощи этих убеждений вы не сможете победить «мир». «Мир» всегда сильнее вас, потому что вы одна, а «мир» - это миллиарды. И всех вы не победите даже при помощи суперубеждений суперкодекса стервы. Вас раздавит. Бороться с миром при помощи позиционных войн - это глупая затея.

Межполовая война

Ко мне на консультацию приходят мужчины и говорят, что им на нахрен не нужен этот пикап, что они хотят найти девушку для постоянных отношений и создать семью. Но не получается, потому что попадают одни хищницы! Пригласишь её куда-то, она с тебя тут же начинает цветы рвать. Человек, который может спустить 30 тысяч за ночь в клубе, разве он не может купить женщине цветы? Да легко! Хоть 10 букетов. Хоть 20 раз в ресторан сводить и на лимузине покатать. Всё он может, но он не успевает сказать «а», как баба ему вцепляется в грудки с криками: «Должен!! Где цветы, давай мои цветы! Где нежность?! Давай мне нежность!» Ладно бы материальные ценности требовали, они уже нежность и заботу «выгрызают» у мужика. Они как хищные снорки (*Снорк — сильный и опасный мутант, встречающийся во всех играх серии S.T.A.L.K.E.R., в основном нападают группой). Первым делом мужика ломают, а потом вонзаются ему в брюхо и начинают грызть печень и выедать мозг. И когда выест ему всю требуху, потом удивляется, а чего это он вдруг исчез? Странно... Все мужики, конечно, «козлы»!

Откуда берётся эта «хищность»? Из ущемлённого Эго. По-хорошему, сначала нужно человека изучить, найти какие-то общие интересы, и если видно, что человек не готов дать то, что от него хотелось бы, то разорви отношения с этим человеком. Если он жлоб, например, и из личных отношений стремиться сделать товарно-рыночные - «Я тебе колье, а ты мне обязательно минет с проглотом». Ну и в задницу такого жлоба, зачем он нужен? Но они не успевают даже дать мужику возможности раскрыться. Потому что сидит обида и негативный опыт прошлых неудачных отношений.

Своим клиентам я прежде всего даю упражнение на обнуление состояния. Пришёл на свидание с девушкой – обнули свой багаж в голове! Не переноси старые убеждения, старую негативную память, старые кинестетические якоря, на новую девушку. Не грузи её своим прошлым. В первую очередь надо «очистить» своё сознание. Подготовиться к тому, чтобы воспринимать человека, настроиться на него, дать ему возможность раскрыться. Чтобы человек начал чувствовать себя легко и свободно рядом с тобой. И когда у него появляется такая возможность, то исчезает это постоянное давление общества. Например, приходит девушка на свидание к парню, она может быть хоть какая запрессованная, её могли вздрючить на работе, дома, в метро. Но парень обнуляет своё состояние и создаёт вокруг себя микропространство, где девушка перестаёт ощущать давление на себя. Микропространство лёгкости и свободы. Просто легче дышать становится, в груди всё рассасывается. И общение потом тоже совершенно другое!

Так почему женщины не пользуются этим же самым приемом? Почему они, приходя на свидание, ещё больше напрягаются? Эта технология работает в обе стороны. Точно также, как мужчина может создать микропространство вокруг себя, так же и женщина может. Но не пытаются даже! Хотя это где только ни описано. Это не я придумал, этим упражнениям сотни лет. Всё давно известно. Но не используют, потому что предпочитают оставаться в своей обиде. Уже в заднице, но нет, надо ещё дальше в задницу залезть.

Часто я вижу, как многие общаются в кафешках, и вижу на сколько у них напряженные фигуры. Вроде такой щебет гламурный, щебечут они, голубки влюблённые, но видно насколько они

внутренне зажаты, оба. Со стороны милая беседа, кто-то посмотрит и подумает: «какие влюблённые, просто тают». А начинаешь разглядывать повнимательнее – идёт борьба полов. Все эти свидания в большинстве своём напоминают не свидания, как таковые, а спецоперацию по подавлению огневой точки противника. Есть огневая точка, ДОТ или ДЗОТ, её надо подавить. Это и есть девушка - замаскированная боевая точка, которую надо подавить. С гламурненьким дизайном. Гламурный ДЗОТ в сапожках. Если подавишь – займёшь новый рубеж.

И для подавления ДЗОТов есть такая штука, как пикап. Не тот дешёвенький попсовенький ширпотребный массовый пикап. Это когда приходит мальчик-новобранец, ему дают винтовочку, которую нужно перезаряжать вручную, и отправляют в штыковую атаку. Народное ополчение. Интеллигентики в очках. Штрафбат. А в некоторых местах им дают даже не винтовки, а вилы и грабли, и отправляют на Манежку, где наиболее большая концентрация боевой техники противника - тяжёлые танки, зенитные установки, системы залпового огня. И им надо уничтожить Т-90 или ДЗОТ при помощи вил и граблей. Ситуация действительно комичная.

А нормальный пикап - это когда у мальчика появляются индивидуальные системы подавления броневой техники противника. Те же самые РПГ, которые пробивают двойную броню. Что тут ещё сказать – война! Война в городских условиях. И кому, спрашивается, это надо? А война уже началась. Здесь побеждает только тот, кто отказывается участвовать в вооружённом конфликте. Потому что он перенастраивает свои фильтры восприятия на женщин, которые ещё не «укрепились». Они и не хотят укрепляться, они миролюбивы по своей сути. А те, которые укрепились, там без реактивного РГО «Шмель» их не возьмёшь.

Поэтому нет у экзопикапера шансов против хорошо укреплённых баб. Но если пикапер хорошо подготовленный, т.е. он знает приёмы этой половой борьбы, то у него есть все шансы. Тогда уже любая баба, насколько сильно она ни была бы укреплена, она не имеет шансов против него. Он её однозначно проведет и поимеет. Но проблема заключается в том, что такие бабы редко подходят для построения долговременных отношений. Откуда возник миф, что пикаперу нужно во что бы то ни стало бабу поиметь и тут же бросить? Это полная чушь. Нет у пикапера такой задачи – поиметь и бросить, но происходит это, потому что баба не обладает способностями по удержанию мужчины. Она пустая внутри. Она оградилась этой защитой, крепкой оболочкой, для того, чтобы якобы не лезли неликвидные мужчины. Ерунда! Она возвела эту защиту, чтобы никто не понял, что внутри у нее пустота. Именно поэтому и получаются не крепкие отношения, а только секс на 1-2 раза.

Ну да, он её развел на секс и рассказывает на форумах какой он крутой. Начинаешь спрашивать его: «Как тебе секс с ней?» Лицо сразу меняется! Сразу! Если до этого лицо было восторженное, эмоции захлёстывали, то как начинаешь спрашивать про качество секса, лицо как будто холодной водой обдали. Некоторые ещё какое-то время сияют, наигранно улыбаются, но 2-3 вопроса про секс, и у самого матёрого улыбка слезает. Потому что секс пустой. Потому что даже если баба дала, но у неё к нему чувств не было, она не смогла его зажечь даже в сексе. Она пустая изначально. Про душевность я вообще молчу. Он занимался с ней сексом исключительно из самолюбия. И она пустая, и он пустой, и ни у кого нет этого внутреннего наполнения, чтобы зажечь в своём партнёре искру любви и чувств. Поэтому и бросает, так как нет никаких зацепок. И получается просто перебор половых партнёров.

Вы посмотрите на матёрых пикаперов, которые перепробовали достаточное количество женщин – если они находят женщину, более или менее наполненную изнутри, всё, пикап заканчивается. Все успокаиваются, как только находят девочку, которая из себя что-то представляет, имеет душу, а не только привлекательную внешность. Перебор заканчивается. Потому что просто так заниматься сексом не интересно. Дырки у всех одинаковые. Поперёк пока ещё не встречались.

«ЛЮБОВЬ»

Какой наркотик предпочитаете?

Как-то я общался с одной девушкой. Она не могла понять, почему мужчины так рациональны? Почему мужчина хочет знать, что женщина согласится на первое свидание, потом пойдёт на второе, потом будет секс и всё остальное? Т.е. всё понятно и предсказуемо. Женщины не могут этого понять. Для них важно жить эмоциями.

Это конечно замечательно, но мужчина не хочет жить исключительно эмоциями. Мужчина хочет, чтобы всё было гарантированно. Когда эта девушка это узнала, она спросила: «А где интрига? А где рулетка? Где этот эмоциональный аттракцион? Если всё будет наперёд известно, что сегодня ты с ней встретился, завтра ты с ней с гарантией пересподишь, то где интерес в жизни?»

Женщины и мужчины мыслят совершенно противоположным образом. Мужчина стремится к гарантиям в любви и в сексе, а женщина живёт эмоциями, например, «любовью».

Любовь можно рассматривать, как наркотик. Почему мужчины реже подсаживаются на любовь, а женщины гораздо чаще? Очень редко встречаются женщины, которые реализовали себя в какой-либо сфере деятельности. В основном дом-работа, снова дом, снова работа. Практически ничего в жизни необычного и интересного нет. С детства им засоряют мозг – дескать, «это любовь, что без денег делает тебя богатой, о которой в книжках ты читала когда-то» (*песня А.Пугачевой). Вот эти известные попсовые песни. И в итоге получается так, что женщина живёт и просто бредит этой самой любовью. Без любви жизнь её пуста. Мало эмоций, мало удовольствий. Работа удовольствия не приносит. Общение с подругами если приносит, то слабое. Хобби у неё практически нет. То, что они пишут на тех же самых сайтах знакомств - «у меня интересы классическая музыка, психология, искусство» - это оказывается Валерий Меладзе из «классической музыки» и журнал «Максим» или «Хозяюшка» с их «полезными» «психологическими» советами. Соответственно «искусство» - это Квентин Тарантино и Антонио Бандерас.

Она мне говорит: «Да, я читала Пикассо, меня так поразил он!»

Феллини парень тоже молодцом - прекрасный композитор.

А мне сосед мой говорил, что Бельмондо разбился,

Ришара скушал крокодил, а Челентано спился»

Тимур Шаов – «Я Себе Сломал Ногу»

И тут ей встречается, что называется «мужчина её мечты». Она попадает на этот наркотик и уже не слезает с него, потому что на фоне общей серости - это эмоция. Хотя любовь приносит не только положительные эмоции, но и отрицательные. Но баб прёт от этих эмоций!

«Несчастливые» женщины

Почему большинство женщин в России считают себя «несчастливыми»? Формально это состоявшиеся дамочки. У многих есть машина, квартира. Но они всё равно плачутся, что жизнь хреновая. Почему? Мамами, бабушками, телеком, глянцевыми журналами в сознание женщины внедряется вирус, что женщина может состояться только через «любовь». Что такое «любовь»? Это половая притягательность, т.е. чистая физиологическая притягательность и подстройка по ценностям и убеждениям, по идеалам, по идентичности, когда люди настолько друг другу подходят, что появляется отождествление - взамен я - «Вася», а она – «Маша», появляется «мы».

Сознание большинства женщин просто-напросто засорено. Любовь для них становится целью всей жизни, вокруг которой, по их мнению, должно вращаться всё остальное. В центре любовь, а где-то там, по краям, чуть-чуть всё остальное. По-моему, девушки тупо подошли ко всему этому.

Любовь - это как вкусное пирожное. Вот есть полноценный обед: борщ, салатик, котлета по-киевски, кофе и пирожное. Вот в принципе без пирожного обед достаточно полный и вкусный, но несколько незавершённый. Пирожное придаёт обеду последний штрих, пикантность. Обед делается основательным. Но, если питаться одними пирожными, то неизбежно через некоторое время будет всеобъемлющий кариес, а потом полетит и поджелудочная. Что собственно и происходит с подавляющим большинством женщин. Даже не обязательно питаться одними пирожными. Но пардон муар, если ты ешь борщ, то лучше в этот момент думать о борще. Тогда он будет лучше перевариваться, потому что будут выделяться ферменты, нужные для переваривания борща. А заодно смаковать этот борщ! Если же, поедая борщ, думать о пирожном, ферменты будут выделяться не те. Будут выделяться амилазные ферменты, которые нужны для переваривания сахаров. И естественно борщ ляжет комом, и вкусно так не будет, и в итоге будет несварение желудка.

Многие женщины бредят любовью. Думают об этом постоянно и вся остальная жизнь проходит мимо них. Они все в погоне за любовью и не замечают вокруг себя интересную работу, хобби. Идут мимоходом друзья. Мечта большинства женщин – выскочить замуж за обеспеченного дядьку. Нет желаний заработать что-то самим. Есть паразитическая установка на жизнь - присосаться к какому-то обеспеченному мужику.

Откуда берётся такое большое количество «разочаровавшихся в жизни» женщин уже к 20 с небольшим годам? «Все мужики козлы! Не понимают тонкую женскую душу! Я вся такая воздушная, белая и пушистая, а они все грубые, чёрствые и толстокожие». Отчего это возникает? Оттого, что она уже перегорела. Сексуальность у девочек проявляется уже в 7-8 летнем возрасте. Начинаются все эти игры в куклы, в семью, в любовь. Если с 7-ми лет до 23-х думать об одном и том же, об одном и том же – рано или поздно эти структуры мозга перегорают и атрофируются. А остальные структуры остаются недоразвитыми и недееспособными. Получается такая картина этого мозга: там, где центр, отвечающий за любовь, там раскаленный докрасна участок, мозолистое такое тело. А всё, что вокруг – это такая аморфная желеобразная масса.

Женщины не умеют отдыхать

Почему многие женщины не умеют отдыхать, расслабляться, получать удовольствие от жизни без мужчин?

Они не могут прийти, например, в кафе на встречу друзей и не позвонить, не написать смс-ку своему парню. Такое поведение практически у всех женщин. Они всегда начинают доставать звонками своих мужчин, если отдыхают порознь. Обратите внимание на компанию девушек, которые одни сидят в кафе - через какое-то время одна за другой они начинают звонить, писать смс-ки. И такая ситуация происходит постоянно.

Еще пример. Решили девушки посидеть в сауне. Проходит два часа и начинается: «Милый, ты где, чем занят? Мы тут в сауне с девчонками. Нет, ха-ха, здесь только девушки!» Мужчинам эти звонки не понятны - зачем она звонит? Ведь она предупредила, что будет в сауне. Она с подругами, есть о чем поговорить. Все это происходит от того, что большинство женщин не умеют получать положительные эмоции без мужчин.

Скажите мужчине: «Слушай, поедem отдыхать на Гавайи мужской компанией, женщин там не будет, даже персонал – одни мужчины!» И вы услышите в ответ: «Конечно! Там же будут мои друзья, мы классно отдохнем!». А если поставить в аналогичные условия женщину? Она скажет: «Нет, я не поеду. Что я там буду делать?» У нее программа - «нет мужчин – нет удовольствий».

Именно поэтому холостяки в основной своей массе чувствуют себя более-менее нормально, а вот у старых дев, или просто у девушки без парня – постоянные депрессии. Тому подтверждение недавний звонок одной моей знакомой, довольно успешной девушки, у которой есть абсолютно все, но нет постоянного молодого человека и это для нее трагедия. «Как это у всех есть, а у меня нет? Мне хочется быть как все. Чем я буду заниматься в пятницу вечером? Я не хочу отдыхать с Колей и Мариной, вокруг все начинают думать, что мы шведская семья!» Она выглядит и чувствует себя абсолютно несчастной, потому что она не самодостаточна и не представляет, как можно получить удовольствие без мужчин! Женщина сама загоняет себя в эти рамки.

Слышали выражение: «женской дружбы не бывает»? Это происходит из-за того, что как только у девушки появляется муж или парень, для нее перестает существовать весь остальной мир. Как ей не позвонишь: «Ой я не могу, мы с Сережей в кино идем!» И это постоянно - «мы туда, мы сюда». Но мы ведь не так часто созваниваемся, а она так и не может найти время? А может, не хочет? Это точнее. Но Сережа ведет себя не так - для него рыбалка один раз в две недели с друзьями – обязательный ритуал. И к друзьям он летит по первому звонку. И вот постепенно она входит в круг его друзей, а ее друзья отходят на второй план, а то и вообще пропадают. Что произойдет, если они расстанутся? Она остается без парня и без друзей, одна! Именно поэтому женщины так тяжело переносят расставание - у них нет своих друзей, своего любимого дела, которое было бы не связано с парнем.

Для чего же женщина загоняет себя в эту ловушку? Она по-другому не умеет, ее не научили. Теперь представьте, как могла бы развиваться ситуация, если у нее был такой арсенал подруг, как

в сериале «Секс в большом городе»? Помимо подруг у героинь есть какое-то хобби, дело, ритуал, от которого они получают положительные эмоции. Вот такие хорошие «свои друзья», любимое дело, хобби и даже любимая работа (звучит непривычно для России), что угодно, отчего вы можете получить положительные эмоции, поможет НЕ ДУШИТЬ мужчину своим чрезмерным вниманием, и легко справляться с любым плохим настроением.

Эмоциональное насыщение

Так почему же женщины так грезят любовью и «молятся» на неё? Потому что любовь - это единственное, что наполняет их сферу эмоционального восприятия некой полнотой. Это то, что наполняет смыслом их существование.

Секс может насытить только сферу чувственного, но он не может насытить эмоциональную сферу. Пикаперы наполняют свою эмоциональную сферу за счёт эмоционального «поглаживания» на форумах. У мужчин существует идиотическая привычка (даже у не пикаперов) рассказывать о своих похождениях с женщинами, которая помогает заполнить сферу эмоций «поглаживаниями» и восхвалениями на форумах или в кругу друзей. От этого мужик испытывает волны тщеславия. Даже если он не испытывает волны любви, когда смотрит на женщину, он начинает таять, когда ему говорят: «какой ты крутой мужик, какой ты соблазнитель!» Потому что не может человек жить без заполнения эмоциональной сферы, жизнедеятельность без этого прекращается. А сферу чувственных ощущений мужчины заполняют за счёт фрикций, когда лежат на женщине.

Женщины, соответственно, получают все это из любви. Мужики меряются количеством зарубок на члене и наполняются эмоциями тщеславия на форумах или в своей мужской компании, а женщины удовлетворяют потребность в насыщении этого эмоционального центра за счёт количества «покорённых» мужчин. Те же зарубки. Только у мужчины – это «поимел и бросил», а у женщины - это «пообещала и не дала». Перетягивание канатов. Каждый тянет в свою сторону.

При этом ни мужчины, ни женщины не могут жить без эмоционального насыщения. Человек без этого «вянет».

Пустота жизни или почему «женщины любят козлов»

Почему женщины ищут мужчин, которые будут их развлекать? Почему женщина такая не самодостаточная? И почему женщины так охотно питаются всяким эмоциональным суррогатом?

По сути, жизнь среднестатистической (не каждой!) женщины априори пуста. Целей нет, интересов нет (глубинных я имею в виду). Можно задать женщине 2 вопроса. Первый – «Чего вы хотите от жизни на самом деле?» путём метамоделирования. После некоторого количества метамоделных итераций, она ответит: «Я хочу счастья, радости и быть с любимым человеком». А если задать ей тот же вопрос без метамоделирования, то она ответит: «Я хочу карьеру и высокий социальный статус». Так что выходит, что они работают на навязанные цели. У них нет *глубинных* целей. Но только глубинные цели, их исполнение, реализация и построение своей жизни, ориентированной на достижение этих глубинных метацелей, позволяют получать удовольствие от процесса. Пусть в жизни сейчас не всё так красиво и шоколадно, но, по крайней мере, мотор в душе работает. Это позволяет постоянно генерировать новые и новые порции энергии, и женщина излучает сияние и счастье. Да не только женщина, вообще любой человек. А среднестатистическая женщина пуста. Какие-то фундаментальные установки либо задавлены, либо не привиты. И остаются только некоторые социально приемлемые цели. Родители пожелали – девушка поступает в такой-то университет. Родители сказали, девушка подчиняется.

Но только не надо воспринимать превратно и думать: «У нас не средневековье, я сама принимаю решение!» Милые девушки, вы принимаете решение не сами, вы его принимаете на основе тех пресуппозиций и убеждений, которые были вам внушены и прошиты с детства. Про идеальную свободу никто не говорит, все не свободны. Но среднестатистический мужчина имеет больше возможностей, его рамки шире. Вот эта «песочница», в которой он «играет», шире, чем среднестатистическая «песочница» обычной российской женщины.

И поэтому возникает эмоциональный вакуум. Отсутствие чётких целей и интересных задач, отсутствие наполнения жизни смыслом, порождает отсутствие позитивных эмоций. А это, в свою очередь, блокирует «энергетическую подпитку». Женщина отключается от этого потока, который вообще-то должен поступать в неё. Соответственно, прекращение этого потока порождает в теле физический вакуум, порождает отсутствие чувственных удовольствий и ощущений. Уже и тело начинает «голодать». И когда это возникает, то женщина начинает мучиться. Человек не может жить в эмоциональном вакууме.

Ну, так вот. Есть такое убеждение, что женщины любят подонков. Женщины не любили бы подонков, если бы не испытывали потребности в эмоциях. Мужчин, которые давали бы им позитивные эмоции они найти не могут, ведь чтобы найти мужчину, который бы приносил позитивные эмоции, нужно приложить собственные усилия. А это невозможно, т.к. с детства привиты убеждения - «женщина не должна проявлять инициативу», «женщина не должна звонить первой», «женщина не должна заниматься поисками мужчины». Формально, поиски мужчины сводятся к тому, что она разбрасывает свои анкеты на сайтах знакомств, а потом хочет, чтобы её завоевали. Позиция «принцессы в башне». Поэтому мужчин, которые могут давать ей позитивную эмоциональную подпитку, она не находит. Их и так дефицит. Их могут найти только те, кто

прикладывает целенаправленные усилия, которые заточили свои фильтры восприятия на мужчин такого рода. Это женщины, которые в первую очередь обращают внимание на позитив.

Чтобы иметь возможность прикладывать усилия, т.е. действовать, надо преодолеть такую проблему, как «страхи». Как писали авторы книги «Ну ты же мужчина!», даже когда парень хочет помочь девушке донести сумку, та сразу начинает бояться, что он сейчас эту сумку у неё отберёт и убежит. А что там такого ценного? Макароны, картошка, сыр. Страх правит миром. Он уничтожает желание выступить за рамки и за барьеры этой «песочницы».

Поэтому кого находят такие женщины? Они находят исключительно подонков. Женщина соглашается на такой суррогат эмоций, потому что без эмоций жить вообще невыносимо. Поэтому пусть лучше будут эмоции ревности, постоянного недовольства, зависти, чем эмоциональная пустота.

А дальше начинаются эти хождения по мукам, вой и стенания «почему он меня бросил?!» Потому что вы САМИ выбрали такого, у вас фильтры восприятия были заточены на это. По сравнению с физическим вакуумом, этот мужик давал вам ощущения наполненности.

Женщины, которые обращают внимание на такого рода «мужчин-козлов», напоминают голодных шавок, которым неважно, чем набить брюхо, хоть опилками, хоть дерьмом. То, что потом будешь болеть, это не важно, зато есть сиюминутная наполненность желудка. И в такую ситуацию женщины попадают регулярно. Они сожрут «дерьмо мужского пола», чувство голода проходит, желудок заполнен. Хотя потом их начинает тошнить и колбасить, но у них всё равно не возникает мысли, что надо перенастроить свои фильтры восприятия. И смотреть не только себе под ноги, цокая каблучками по асфальту, а смотреть по сторонам на витрины. Потому что вокруг много красивых цветастых витрин, за которыми продаётся хорошая качественная пища. Т.е. нормальные мужчины есть! Но женщина с детства привыкает смотреть только себе под ноги. Потому что только она посмотрит дальше, её тут же настигает стереотип - «лучше синица в руках, чем журавль в небе», «нечего мечтать, мечтать вредно!» И женщины теряют способность к полёту.

Постоянно повторяется одна и та же ситуация. «Обычные» мужчины её вообще не интересуют. Хотя на самом деле с ними хотя бы в повседневной жизни лучше. Они не кинут и не предадут. А здесь получается так, что изначально женщина делает выбор в пользу мужчины, который может её наполнить, неважно чем, и только потом она начинает рассматривать, что же попало в её желудок. «Я же кашку съела, хорошо, что не наступила!» И срочно начинает бегать по гастроэнтерологам, по всем процедурным кабинетам, чтобы ей поставили клизму, потому что хочет поскорее избавиться от болей в животе.

СЕКСУАЛЬНОСТЬ

Фригидность

Я раньше думал, что многие девушки хотят секса, но с мужчинами они холодны и безжизненны, потому что мастурбируют. Но нет, большинство женщин не мастурбирует, они просто фригидны, потому что сексуальность тоже нужно развивать! А сексуальность подавляется с детства родителями и социумом, поэтому женщины не хотят секса до тех пор, пока не возникнет настоящей необходимости или пока подходящий мужик рядом не появится.

У девочек сексуальность появляется раньше, чем у мальчиков. Только отдельные мальчики могут в 8 лет заигрывать со взрослыми тётянками или с другими девочками. А посмотрите на девочек - практически все поголовно флиртуют и заигрывают! Едешь в транспорте, рядом мама с дочкой. Девочка, увидев постороннего дядю, начинает заигрывать и строить глазки - сексуальность проявляется уже в этом возрасте. Как мамы на это реагируют? «Не мешай людям!» Родителей тоже можно понять - маньяков развелось много, улыбнётся девочка, а вдруг какой-нибудь мужик расценит это как сексуальный намёк?

В Америке запрещено законом отпускать детей одних на улицу до определенного возраста. Нельзя даже оставлять дома одних, иначе штраф. Мать сама привозит ребёнка в школу и забирает оттуда. А во время уроков ребёнок не может выйти на улицу, потому что дверь закрывают наглухо. И не бывает никаких переменок. И все проблемы решены сами собой. Там эта система срабатывает эффективно.

А у нас в России мама с папой работают оба, ребёнок ходит по улицам один, и если девочка начнёт флиртовать или просто идти на контакт с дядями с улицы, то это может закончиться печально, хоть это и редкость. Поэтому можно понять родителей, почему они подавляют сексуальность. Но в результате девочка чаще всего становится фригидной. Она не то, что не может демонстрировать сексуальное желание, она вообще его редко испытывает, если испытывает вообще. Вы зайдите на любой женский форум и посмотрите, какие обсуждаются проблемы - 9 из 10 женщин начинают испытывать оргазм годам к 25-ти. При чем обычный клиторальный оргазм, я уже не говорю про вагинальный - до него доходят единицы, наиболее развитые в сексуальном смысле годам к 30-ти. Это удел «отмеченных Богом». А про всех остальных просто грустно даже говорить. На этих форумах женщины спрашивают даже не то «как испытать оргазм?», а «что такое оргазм?» Они не знают, что это такое, у них не развита сфера чувственного восприятия и не развита чувственность вообще! «Я, пишет одна, лежу под мужиком, и иногда мне становится тепло в ногах, иногда мурашки по всему телу бегают. Девушки, это оргазм?» Или: «Мне иногда кажется, что я начинаю плавать. Это оргазм?» Или: «Иногда мне кажется, что я замираю, напрягаюсь, а потом расслабляюсь. Это оргазм?» «А мне просто приятно, настроение повышается, после полового акта ещё какое-то время держится хорошее настроение. Это что?»

У них ощущения и эмоции на уровне зачатков, они как бы спят. Если повезёт, и женщина встретит опытного мужчину, он разбудит её чувственность. Но это должен быть мужчина, который знает, как правильно стимулировать, как правильно расслаблять женщин. А иначе получается, что

женщина лежит и думает, что ей надо убрать, постирать. О каком оргазме в таком случае может идти речь?

Мужики думают, что женщины специально разыгрывают из себя неприступных и недоступных. Что якобы они следуют нормам морали, нравственности, убеждены, что «настоящая девушка не даёт сразу», и мужики от этого бесятся. Так вот, дело не в этом, а в том, что пока в течение 5 часов такую женщину не разогреешь, она даже не захочет! Они через 5 часов только-только начинают чувствовать какие-то эмоции. Ладно ещё так, а то ведь ко всем этим пресловутым «нормам» морали добавляются еще и мысли - «могу ли я дать на первом свидании?», «уже можно давать, или ещё нельзя?», «что он обо мне подумает?», «а вдруг я ему сейчас дам, а потом он меня бросит?» У женщин постоянно вертятся в голове эти сомнения. «А если мы начнём с ним заниматься сексом, не опоздаю ли я на работу, забывшись?». Поэтому только-только она начинает забываться, только начинает появляться вся эта приятность, сразу мысль «только бы не забыться!» Забудешься и опоздаешь на работу!!

Вот эта совокупность факторов не даёт нормально жить никому, ни женщинам, ни мужчинам.

Аноргазмичность

В чём разница между фригидностью и аноргазмичностью? Фригидность – это неспособность испытывать возбуждение, *половое* влечение к мужчине. Фригидные женщины могут испытывать искреннюю симпатию к мужчине, здесь не надо путать половое влечение и симпатию. Но проблема в том, что они не способны испытывать половое влечение к лицам противоположного пола.

А аноргазмичная женщина половое влечение испытывает. Она может даже испытывать удовольствие от секса, но сексуальной разрядки не наступает. Оргазма не наступает. Возбуждение усиливается, усиливается, усиливается, потом наступает некое насыщение, и потом движение к этой вершине становится ну очень пологим! Возбуждение усиливается, но очень незначительно. И женщина оказывается в таком перманентном состоянии, когда никак не может достигнуть этой вершины. И дальше, сколько бы мужчина не трудился, чисто физиологически он не сможет пробить этот барьер.

Оргазм - это вещь очень хитрая. Половые органы взаимосвязаны с нервами пояснично-крестцового отдела спинного мозга. И когда мужчина совершает фрикции или ласки, сигнал идёт по корешкам спинного мозга и попадает в головной мозг. И чем мощнее этот сигнал, чем мощнее мужчина совершает фрикции и ласкает женщину, тем этот сигнал, по идее, должен быстрее достичь головного мозга. А дальше в головном мозге этот сигнал проходит через т.н. «барьер». Он не воздействует напрямую на лимбическую систему и на центр сексуальности. Любой сигнал у любого достаточно развитого существа контролируется корой головного мозга. А кора головного мозга выполняет тормозящую функцию. Вот эти пирамидальные тормозные нейроны головного мозга воздействуют исключительно с целью торможения. Т.е. они контролируют все подкорковые структуры, в том числе и лимбическую систему, в том числе и центр удовольствия и сексуальности. У женщины кора головного мозга на время должна отключаться. Женщина должна перестать думать и полностью *расслабиться*. Что такое расслабиться? Это когда по коре головного мозга разливается торможение, которое тормозит (внимание!) деятельность тормозных пирамидальных нейронов. Фактически, это *торможение тормозит тормоз*. И в тот момент, когда тормоз отключается, сигнал проходит в центр удовольствия, активизирует там всё и идёт обратный сигнал от продолговатого мозга, дальше в спинной мозг, и возвращается в тело. И тело начинает испытывать оргазм.

А аноргазмичных женщин вот этого *торможения тормозной системы* головного мозга не происходит. Потому что они не могут отвлечься. У них постоянные посторонние мысли, постоянный очаг возбуждения. Именно поэтому трудно расслабиться женщинам, которые получили какие-то психологические травмы. Потому что это застойный очаг возбуждения в тормозе. Это как в машине - чтобы машина поехала, тормозная колодка должна быть отжата. А у женщин, страдающих аноргазмией, колодка не плотно прижата, она как бы перекошена, и одним своим краем она всё время трётся по диску. И поэтому женщина «ехать» вроде может, но там постоянно что-то скрипит, задевает, и разогнаться она не сможет никогда. Потому что колодка перекошена.

Если у женщины есть мышечные и нервные блоки, постоянные очаги возбуждения, которые не дают ей расслабиться, то не будет у неё ни разрядки, ни сексуальности. *Аноргазмичность* - это ещё цветочки. Как там происходит? Сигнал идёт из корешков по спинному мозгу и доходит до продолговатого мозга, но в центр удовольствия не попадает. Он тормозится в продолговатом мозге и сходит на нет. И мозг не даёт сигнала на разрядку. А при *фригидности* этот сигнал вообще блокируется на уровне спинного мозга. Это контр сигнал. Только-только женщина начинает испытывать какое-то удовольствие в теле, сразу же идёт отмашка от мозга и сигнал блокируется. Происходит мгновенная деполяризация мембран.

Это, конечно, грубая и упрощённая модель, которая не рассматривает многих других факторов. Думаю, здесь ни к чему сведения из психофизиологии и неврологии, это же не научный труд. Поэтому я сознательно описываю сложные процессы весьма упрощенно.

Если разобраться, то всё это очень просто, в любом учебнике по неврологии это расписано как дважды два. Но наши женщины скорее пойдут снимать «венеч безбрачия», или поедут в Бурятию к шаманам, чтобы те пошаманили и она начала испытывать оргазм. Но последний источник, куда они заглянут, это будет учебник по психофизиологии и по неврологии. Хотя это всё известно ещё с начала позапрошлого века. Тогда это было примерно обрисовано, а к концу прошлого века это всё было уже детально расписано. И когда Павлов проводил свои опыты по условно-рефлекторному воздействию, то это только подтвердилось и было сформировано в систему.

Поэтому такие проблемы, как фригидность и аноргазмичность, можно легко решить, выполняя простые упражнения. Любая женщина может развить в себе и чувственность, и сексуальность. Задача заключается лишь в том, чтобы полностью отключить свой внутренний диалог. Расслабиться. Но это последнее, что будут делать женщины. К сожалению, они смотрят куда угодно, но только не в правильном направлении.

Вот любимое возражение женщин: «Поэтому и не расслабляемся, что загружены бытовыми проблемами! Мужчины, избавьте нас от проблем, тогда мы расслабимся!» Это ерунда, застойный очаг возбуждения в коре головного мозга возникает не потому, что у неё бытовые проблемы, ей надо ходить на работу, стирать, убирать и готовить еду, нет! Это факторы, которые лишь раздувают и без того постоянно тлеющий уголёк. Если этот «уголёк» есть, то женщину хоть женой Абрамовича сделай, она всё равно будет морочиться. Это как раз к вопросу о выживании, о чём я недавно писал у себя в ЖЖ. Если есть застойный очаг возбуждения, который направлен на выживание, то об удовольствии речи не идёт.

Ещё Христос говорил: «Живите аки птицы небесные!» Это в терминах Библии. Т.е. перестаньте беспокоиться о выживании, и вы сразу станете счастливы, вы наполнитесь чувственностью и позитивными эмоциями.

Это можно рассматривать в терминах энергетики, биоэнергетики и эзотерики, в которой говорится: «Накачайте энергией корневую чакру муладхару, которая позволит заполнить баланс выживаемости, почувствовать себя твёрдо стоящим на ногах и только после этого необходимо наполнять энергией свадхистану – сексуальный центр удовольствия и чувственности».

Это можно также говорить в терминах психофизиологии и неврологии: «В коре головного мозга есть застойный очаг возбуждения, который надо погасить».

В терминах НЛП это звучит так: «Нужно убирать неправильные убеждения и зажимы в теле».

С какой стороны не подойди, суть одна. Гипервозбуждённые зоны мозга проецируются на мышечные блоки. В мозгу есть нейронный узел, по которому постоянно циркулирует сигнал. В результате этой иррадиации, т.е. распространения сигнала на близлежащие области, он начинает передаваться. Это как плашки домино. Формально они стоят на полу отдельно. Но стоит только щёлкнуть одну плашку и все плашки домино упадут. Также и здесь - если есть постоянный очаг возбуждения, то он в результате иррадиации задействует другие зоны мозга. Они тоже перевозбуждаются и задействуют следующие, и следующие. Когда это всё начинает проецироваться на моторную кору, возникает возбуждение в моторной коре и происходит мышечный зажим. Т.е. некая группа мышц, которая постоянно находится в сжатом перевозбуждённом состоянии.

У мужчин немного по-другому. Если мужчина чем-то озабочен, то он тоже не сможет испытать сексуальное удовольствие. У него просто член не встанет. У него это выливается в психоэмоциональную импотенцию. Такая псевдоимпотенция, не физиологическая. Если же член уже стоит, значит, торможение в коре головного мозга уже достаточное для того, чтобы начали действовать именно подкорковые структуры лимбической системы. Короче, если у мужика есть проблемы, есть застойный очаг, то у него просто член не будет вставать. То, что у мужика стоит, уже говорит о том, что у него всё нормально.

Откуда всё идёт

Всё завязано на физиологии. Женщина сама себе забивает всю чувственность. Причём она делает это неосознанно, это действуют программы, заложенные с детства.

Что такое фригидность по сути? Это выработка *условного рефлекса*. Дрессировка девочки в частности со стороны родителей. На любой сексуальный импульс, на любое сексуальное поведение, которое должно быть по идее реализовано у физиологически нормального здорового человека, родителями устанавливается негативный рефлекс. Она видит раздражитель – интересного мужчину. Нормальный импульс - это сблизиться с этим мужчиной. Это природа, их должно тянуть друг к другу. Он ей нравится по эмоциональной, интеллектуальной, социальной и внешней составляющей. Что мешает им получать и доставлять друг другу удовольствие? Дрессировка, рефлекс, выработанный родителями в детстве на все особи мужского пола.

Это вырабатывается элементарно: девочка видит мальчика и у неё при виде этого мальчика просыпается эротизм. Если на этом этапе девочка начинает проявлять к мальчику интерес, и родители либо не противодействуют этому, либо правильным образом корректируют, а не подавляют ее сексуальность, то всё нормально. Половое созревание протекает правильно, и девочка вырастает в полноценную девушку, а потом в полноценную женщину.

Но обычно как бывает? Девочка начинает интересоваться мальчиками. Вместо того, чтобы тактично давать ответы на возникающие вопросы в соответствии с ее возрастом, родители и окружение начинают нести бред вроде того, что «тебя нашли в капусте», или вообще пресекают все разговоры, связанные с половой сферой. Постоянные запреты и преследования любых попыток девочки в отношении общения с мальчиками, недовольство действиями девочки, шлепки, постоянные наказания и крик родителей – это всё накладывает отпечаток и вырабатывает рефлекс. Как у той обезьянки, которая полезла за бананом, а её раз, и окатили из шланга ледяной водой. Обезьянке голодно, она делает вторую попытку. Её снова ледяной водой окатывают. Третьей попытки обезьянка уже не делает. Потому что рефлекс уже сформирован - «лезу за бананом – ледяной душ». Эта обезьянка сдохнет с голоду в полутора метрах от висящего банана, но не полезет за ним. Более того, эти «зверюги» после этого ещё и клали банан перед обезьянкой – не жрала. Рефлекс.

Вот то же самое касается и сексуальности! Если этот рефлекс плотно сформирован, укреплен связь понятий - «мужчина – грязно», «мужчина – опасно», «мужчина – страшно», то всё.

История про школьниц:

Я вспоминаю своих одноклассниц. Почему-то многие из них были прямо-таки агрессивные! Мальчиков они как-то сторонились. Постоянная напряжённая атмосфера, гнетущая. И это девочки в 12-13 лет.

Эта ситуация полностью отображает ситуацию с обезьянкой и бананом, когда обезьянка напряжена от одного вида банана. Но «напряжённая атмосфера» - это значит, что ещё не всё

пропало. А вот когда для обезьянки этот банан становится сродни кирпичу, когда она его уже не воспринимает, как съестное, то это уже предельная степень. Такая фригидность уже вообще не лечится.

Фригидность имеет свои стадии. Когда мужчина воспринимается напряжённо, к нему возникают хоть какие-то эмоции, пусть это эмоции страха, обиды, недовольствия, но это ещё можно исправить. А когда фригидность такова, что мужчина воспринимается как предмет мебели, или как партийный соратник, то эта стадия фригидности уже не лечится.

История про школьников (продолжение):

Встречал некоторых из них много позже. Они прямо оттаяли, стали сексуальными и душевными.

Оттаяли, потому что не дошло до стадии коллапса. Мамаши, папаши и социум недодавили. Когда фригидность достигает стадии коллапса, то дальше она становится необратимой.

ВедьмАчки и лидеры

Сексуальность в женщине проявляется годам к 24-м. И просыпается она только у тех, у кого к тому времени есть постоянные мужчины, при помощи которых эта сексуальность проснулась. Но сексуальность проявляется в этой категории только у тех, у кого была к ней предпосылка.

Женщин условно можно разделить на два типа – женщины-ведьмАчки и женщины-лидеры. Секс хорош только с женщинами-ведьмАчками. ВедьмАчка – эта женщина, которая вся для мужика. Таких женщин мало!

История из жизни:

Бывают такие женщины, которых видишь, и возникает удушливая волна желания. И вот одна такая проходила тренинг по развитию сексуальности, на котором я тоже был. Она была одна такая в группе, да и то пришла с парнем. Единственная! Остальных девушек было где-то 6-7. От неё веяло сексом! Ей приходилось сдерживать свою сексуальность. Но это у нее получалось с трудом, и она флиртвала со всеми мужиками. По сути этот тренинг ей был вообще не нужен. Но она пришла туда, чтобы понять своего молодого человека. Я посмотрел на него и сразу все понял – она думает, что мужчины – это кобели, которые хотят всегда. А её молодой человек, видимо, хочет раз в неделю. Такой рыбообразный. Ей просто не хватает секса. Ей кажется, что он её не хочет, и она страдает на этой почве фрустрациями - «а может я какая-то не сексуальная?» Она добавляет сексуальности ещё больше и в результате на неё обращают внимание все, кроме него. А из-за того, что она флиртует со всеми, он попадает в ещё большую прострацию и желание секса исчезает вообще. Она хочет, как лучше, а получается, как всегда.

Такие женщины как тайки, восточные женщины. Для них мужик - это царь и бог! Они всё сделают! Они в постели делают всё, чтобы мужику было приятно, чтобы мужик вообще забыл, как его зовут от оргазмища.

Есть ещё женщины-лидеры. Какими качествами обладает лидер? Он способствует тому, чтобы другой человек все сделал сам, причём и за себя, и за него. Это совершенно противоположный навык! Женщина-ведьмАчка сделает всё и за себя, и за мужика. А женщина-лидер сделает всё, чтобы мужик сделал и за себя, и за неё. И секс с такими женщинами напряжный - ощущения после секса, будто ты вагон цемента разгрузил. После секса с ведьмАчкой в теле есть усталость, но это приятная усталость, и ты ещё неделю или месяц ходишь, и вспоминаешь, как было сказочно. А с лидером ты кончил, и тебя тянет выпить два энергетика, а потом не можешь вспомнить, как её зовут.

В подавляющем большинстве женщины не стремятся развить подлинную сексуальность. Они не хотят мужчин вообще. Где их сексуальность? Где их желание сделать мужчине хорошо? Они не испытывают оргазма. Мужик может потеть над ними 24 часа, а они, кроме как «о-ох», ничего не выдают.

- Ты кончила?

- Да, а ты не заметил?

- Нет, не заметил! НЕ ЗАМЕТИЛ НАХ!!! Под микроскопом твой оргазм разглядывал и не заметил!! Где он?!! Вот это вот твоё «оох», это всё что ли?!!

Сексуальная неискренность

Многие парни думают, что девушки ведут себя с ними неискренне, что они хотят секса, но скрывают это. Что вообще каждая баба хочет секса, а ему не показывает. Скрывает свои желания. Но они не понимают, что утверждение, что любая девушка всегда хочет секса – это бред.

История:

У меня есть подруга. И вот как она рассказывает про мужиков: «Если мне приспичит секс, просто на один раз, то мне мужика снять не проблема. Потому что я знаю, где таких мужиков ловить, знаю, как их ловить, и знаю, на что их ловить». Она выходит в клуб, попой повертела, пёрышки расправила, и мужик клюнул. Причём быстро. Но она говорит: «Мне потом секса может быть не нужно месяца два».

Мужчины, а что будет с вами, если вы будете без секса неделю? Две недели? Месяц? На стенку полезете. Мужик, если не будет сбрасывать своё сексуальное напряжение, то в среднем недели через две лезет на стенку.

И мужики думают, что у женщин также, и поэтому все эти разговоры о том, что «вы должны извлечь из женщин их желание, потому что они на самом деле скрытые и робкие», это всё чушь собачья. Да нет, конечно! Каждая вторая вообще асексуальна. Она при слове «шиншилловое манто» возбуждается больше, чем от брутального десперадоса (*сорвиголовы) с членом 40 см. У неё зрительный видеоряд из области гламура рождает в её теле больше приятных эмоций и ощущений, нежели вкусный секс. А парни этого не понимают. Если она поставила перед собой задачу, например, поступить в аспирантуру, то пока она не поступит в эту аспирантуру, она может вообще о сексе не думать. У женщин другая физиология!

Да, есть женщины, которые мучаются от нехватки секса. Это те, которые достаточно длительное время жили с мужчиной. Они либо были замужем, либо в гражданском браке, либо жили отдельно, но всё равно секс был часто. У них была нормальная размеренная регулярная половая жизнь. Неважно, сколько раз в день или в неделю у них был секс – 3 раза в день или один раз в неделю, у неё эта сексуальность в любом случае развита. Он её приучил к сексу.

А у девочки, у которой не было постоянного полового партнера достаточно длительное время, нет такой привычки к сексу. Я уж не говорю про девушек, у которых за всё время было 2-3 мужчины, причём по разу - один по пьяни, другого вообще не помнит, а «третий, сука, мне нравился, но скотиной оказался, поимел меня и свалил». О какой сексуальности может идти речь у таких девочек? Там нет сексуальности **ВООБЩЕ!**

И поэтому предположения всех этих начинающих соблазнительей о том, что она скрывает свои чувства и желания - это ерунда. Если бы! Если женщина скрывает свои желания, то это видно. И это хорошо на самом деле, значит, желание все же есть! А если желание есть, значит, его можно как-то выманить, вытащить из неё это. А проблема-то заключается в том, что они не играют, они искренне не чувствуют и не хотят.

Девушки приходят на свидание и не знают для чего они приходят туда. Может быть, повезёт, и парень окажется приятным. Может, человек окажется хороший. Может, человек идиот, но богатый и будет развлекать.

А парни паникуют - «спасите-помогите, она не соглашается на свидание! Как мне на неё воздействовать?!» Никак на неё не воздействуешь, потому что рычагов воздействия нет - богатства у вас нет, потому что вы студент. Финансово вы её заинтересовать не сможете. Финансовая сфера и все развлечения отпадают сразу. А чем вы её заинтересовать ещё можете? Красивыми голубыми глазами? У неё таких глаз пруд пруди. И на каждой паре дата и имя мальчика, которого она записала в список безнадежно влюбившихся. И на сексуальность вы её тоже не возьмете, потому что у неё её нет!

Парни не понимают, как может такое быть, что женщины не испытывают сексуального желания. Вот так вот и может! Почему они все, как одна, ходят на тантру? Им что, секса не хватает? Да нет, им чувств не хватает, ощущений. И долбятся они, как горох об стену, но все равно не вызывает у них мужик позитивных эмоций! Собственный указательный палец приносит больше удовольствия, чем мужик. Причина этого не в мужчине, все дело в женщине – это она не может раскрепоститься, расслабиться с ним. Она думает - красиво она выглядит или некрасиво, эпически это будет или нет. Она думает обо всем, о чём угодно, но только не о сексе и чувственном восприятии. Поэтому не разыгрывают они никаких комедий, когда приходят на свидание. Если вы думаете, что женщина надевает маску «шилдованности», когда приходит на свидание, то напрасно вы так думаете. Это её естественное выражение лица. То есть никакое, чувств нет. Если жизнь пуста, как коммунальная квартира после выселения, то какие тут могут быть эмоции? Ничего там нет. Поэтому шилдованное выражение лица – это обычное естественное выражение лица среднестатистической девушки. И не надо переживать по поводу того, что «это я что ли такой неправильный, что она на меня не реагирует?» Успокойтесь, господа. Она ни на кого не реагирует! Это её обычное нормальное состояние.

А все эти слухи о том, что «женщина чувствительнее мужчины» - это бред. При текущей ситуации в сфере полового воспитания, на самом деле больше выигрывает мужчина. Ведь физиологически мужик так устроен, что после недели-двух воздержания в нём начинают подниматься флюиды желания. Он начинает хотеть независимо от того, есть ли перед ним какой-то возбуждающий фактор или нет. Он всё равно хочет. Уровень тестостерона необратимо повышается и гормональный фон приходит в возбуждённое состояние, соответственно, вся гормональная система начинает подстёгивать его на действия через ощущения. Да, мужик не может испытывать серийных оргазмов, если не проходил определённых тантрических практик. Женщина может. И все равно мужчина более чувственен, он может испытывать сексуальное влечение и желание с гарантией. Ему для этого ничего специально делать не надо, он так природой устроен. А женщина природой устроена по-другому. И что получается? Даже если мужика сексуально не воспитывали в детстве, он всё равно захочет секса, но если в женщине не развивали эту сферу чувственного восприятия с детства, то она не будет хотеть секса. Это сфера чувственности. Это сфера не просто эмоций, а именно сексуальности, желания, ощущений. Откуда она у неё появится? Просто так ни откуда она не появляется!

Они не чувствуют желания, когда видят партнёра. Они смотрят на мужика и видят табуретку. Смотрят на другого, и видят стульчак. Они не испытывают никаких эмоций, никаких ощущений внутри себя, потому что это с детства задавлено, и они не могут зарядиться от мужика, для этого

надо обладать восприимчивостью, желанием. А нет ни того, ни другого - восприимчивость также задавлена с детства. Восприимчивость возникает от мотивации. А мотивация к желанию воспринимать партнёра, именно как партнера, а не как спонсора, которого можно развести на телефон и поездку на острова. Такие женщины «не видят» мужчину, у них нет чувственности, мотивации, у них не развивается коммуникация. Нет желания, есть только влечение к мечте, образ идеального принца, некоего героя, «в которого я бы могла влюбиться». А в реальных мужчин они не могут влюбиться.

Поэтому вопрос не в искренности и неискренности. Вопрос в нечувствительности и в асексуальности женщин. Проблема именно в недоразвитости чувственного восприятия. Развивать женщинам эту сферу чувственного восприятия и желание зарядиться от партнера сексуальной энергией, не позволяют те же самые убеждения, впитанные с молоком матери - «женщина должна быть пассивной», «женщина должна ждать своего настоящего мужчину, который разбудит её чувственность». Это выливается в такие тинейджерские убеждения, что «девушка никогда не должна звонить первой», что она всегда может опаздывать, что она существо инфантильное и ведомое.

Эти ограничивающие убеждения не позволяют девушке что-то хотеть и о чем-то мечтать. Сколько раз я слышал такое от разных девушек:

- Если тебе понравится парень на улице, ты к нему подойдешь познакомиться?

- Нет.

- Почему?!!

- Если это судьба, то жизнь предоставит нам второй шанс встретиться в знакомой компании!

Всё валим на судьбу. «Значит, не судьба».

А если другая ситуация - понравился мальчик, сам подошёл, завязалось общение. Так ты откройся ему, сделай шаг навстречу! Нет, нельзя, нужно играть в недоступность. Естественно, мальчик теряет интерес и уходит.

- Что случилось?

- Он не подошёл мне по гороскопу и по соционическим типам.

А потом, ближе к 30-ти, такие девушки начинают ходить по гадалкам, «снимать венец безбрачия». Думать своей головой они начинают уже ближе к 40-ка годам.

Или путь развития событий – пилила-пилила всю жизнь мужика, запилила до того, что он ушёл к другой, теперь она ходит по гадалкам, наводит приворот-отворот. Или страдает паранойей, что соперница навела порчу, опоили мужика колдовским зельем и т.д. А то, что в течении 15-ти лет совместной жизни планомерно втаптывала его в грязь – это нормально.

Суррогаты сексуальности

В результате подавления сексуальности и чувственности получается не сексуальность, а пародия, суррогат - губы пельменями, очки в поллица. Вместо настоящей сексуальности – модные тренды.

Мир увечен, мир непрочен,

Все сменяют суррогаты.
Вместо кошки — тамагочи,

Вместо мужика — вибратор.

До чего ж мы любим, чтобы
Бижутерия сияла!

Вместо девушек — секс-бомбы,
Вместо фильмов — сериалы!

Тимур Шаов – Суррогаты

Женщины гонятся за тенденциями в моде, за секс-символами эпохи - Мэрилин Монро, Памеллой Андерсен, Анжелиной Джоли и Перис Хилтон с Ксенией Собчак на пару. Но в этих женщинах есть собственный шарм, собственная харизма. Губы Анжелины Джоли сексуальные не потому, что она делает их пельменями, а потому что в ней есть внутренняя сексуальность. Кстати, в детстве её за губы дразнили жабой. Если какая-нибудь девочка попытается скопировать такие губы, то она будет смотреться именно жабой. Ужас, какая пошлость, а девочки думают, что это сексуально. Но это не сексуально, потому что это не копирование сексуальности, это копирование *атрибутов* сексуальности.

Если девушка изнутри заряжена этой сексуальной энергией, то у неё любое выражение лица будет сексуальным. У всех женщин, которые пытаются это скопировать, у них ничего не получится, потому что это будет выглядеть, как пародия, а пародия - это всегда смешно. Глянцевые журналы не могут объяснить, в чём истинная сексуальность этих девушек. Словами это не описать. Хотя и пытаются. Но это попытки разложить целое на составляющие. И если потом сложить эти части вместе, то целого не получится, потому что главный элемент всё равно окажется за кадром. Выражение глаз, пухлые губы, кулончики, аттрактанты, сапожки – не они производят эффект. Не могут сапожки быть сексуальными, не может быть помада сексуальной. Намажь одну девушку всей этой штукатуркой, она будет сексуальной, но только в том случае, если в ней уже есть это природное качество. Усилить его можно, подчеркнуть при помощи каких-то внешних элементов. Но не имея этого качества изначально, никакие внешние атрибуты не помогут.

Красивых девушек в ночных клубах, от которых перехватывает дыхание и возникает удушливое желание секса, можно сосчитать на пальцах одной руки. Хотя смотришь – все красивые, просто

картинки! Действительно очень много красивых женщин, но мало таких, от которых возникает непреодолимое желание.

Адреналиновая сексуальность

Вспомним пикаперов. У них есть некий азарт, адреналин. И это для обычных среднестатистических российских женщин СПАСЕНИЕ! Потому что этот мандраж, который он испытывает перед женщиной, он принимает за *сексуальное возбуждение*. И вот за счёт этого небольшого мандража, мужик на эту женщину и реагирует.

А когда мужик полностью избавляется от своих страхов и комплексов, и начинает контролировать своё состояние, она ему становится неинтересна!

Это потому что сексуальных флюидов, желания она не транслирует, т.к. её задавлена сфера чувственного, и она сама не испытывает никакого желания. А мужика она хочет в голове, но не телом. Чтобы транслировать состояние, необходимо хотеть мужчину телом. Состояние, как форма эмпатии (*способность ощущать эмоции другого, ставить себя на место другого человека, способность к сопереживанию, сочувствию, проникновению в его субъективный мир*), передаётся, а телепатии, т.е. передачи мыслей, нет. Мысли не транслируются. И поэтому, когда среднестатистической российской женщине встречается мужик без страхов, то он на неё вообще не реагирует! Для формирования сексуального импульса должна участвовать уже не адреналиновая система, а дофаминовая и серотониновая системы. За счёт улавливания этих флюидов, должны запускаться определённые процессы в организме и повышаться уровень дофамина, что будет вызывать состояние влюбленности. Т.е. именно то состояние, которые человек испытывает за несколько десятков секунд до оргазма. И вот именно тогда мужик и чувствует это состояние, когда он чувствует от вас эту сексуальную энергетику! А она у вас есть?

Если нет, то сексуального желания вы в мужчине не вызываете, и адреналинового суррогата, который он может воспринять как влюблённость, тоже не вызываете. Поэтому он смотрит на вас, и думает: «С ней хорошо в шахматы поиграть... или о политике поговорить...»

Бабы-рыбы, или как стать коричневым карликом из папье-маше

Мужская физиология проще - неделю воздержания и сексуальное желание гарантированно возникает.

У женщин по-другому - она сама погружает себя в состояние анабиоза.

Давайте посмотрим, как это получается. Предположим, достойного партнёра на данный момент нет. Для того, чтобы его найти, надо прилагать усилия, самой делать какие-то шаги, проявлять активность. А никакой активности дама на самом деле проявлять не хочет. Либо будет предпринимать что-то относительно безопасное – написать на сайт знакомств. Когда мы на сайте знакомств, и между нами мили интернет-кабеля, то мы смелые и проявляем активность. Некоторые даже пишут первыми: «привет, как дела, чем занимаешься, как настроение?». Но это такие смельчачки, что их надо сразу на доску почёта вывешивать.

А от среднестатистической женщины даже этой «смелости» не дождёшься. Это такая «смелая пассивность» - она смело ждёт! Она настолько смелая найти своё счастье и мужчину своей мечты, что она позволяет себе смело ждать, когда придёт он, герой-любовник, и вызволит её из высокой башни. Прямо как Шрек. Вот такое смелое и героическое женское ожидание.

Но принц, зараза, всё не идёт и не идёт! Думаете, «все мужики - козлы», потому что они пристают? Они как раз-таки не пристают! «Для кого я красилась? Для кого я покупала эти шмотки? Я вышла в кафе в кои-то веки, так ни один нормальный не подошёл!» А это все потому, что женщина выходит в мир, как сомнамбула, и она ожидает, что её замороженную мимику, её пафос и надменность, кто-то захочет.

Но даже если мужчина всё-таки заинтересуется такой женщиной, она тут же начинает разыгрывать недоступность и неприступность, потому что автоматически включается ущемлённая психология, ущемлённое Эго и отключается здравый смысл и рассудок. А есть еще и привычка. Она столько времени была без мужика, что просто от них отвыкла. И возникает страх и нежелание познакомиться и найти себе партнёра, а желание *немедленно удовлетворить своё Эго*. Немедленно! Это первостепенная задача, потому что больное Эго не даёт покоя. И поэтому сразу включается «задняя скорость», высокомерие переходит все границы и - «парниша, канай отсюда!» И он исчезает, он же не мазохист, чтобы за счёт своего здоровья удовлетворять чьё-то ущемлённое и больное самолюбие.

И круг замкнулся. Женщина приходит домой – мужика снова нет. А для того, чтобы успокоить своё самолюбие, женщина находит оправдания себе - «у меня отношения не складываются не потому, что я себя неправильно веду, а потому что мужчины настоящие перевелись». Это как катание на дырявой лодке, у которой после очередного выезда появилась ещё одна дырка в корпусе. Мы её начинаем штопать и латать, вместо того, чтобы провести капитальный ремонт, либо вообще заменить эту лодку.

Вот такой ерундой женщины и занимаются. Либи́до от этого не растёт, сексуальное желание от этого не повышается. Это только ещё больше давит на психику, и ещё больше загоняет женщину в депрессию, создаёт негативный опыт. Через какое-то время женщина становится полностью фригидной. Даже если она при помощи душа или просто указательного пальца может себе доставить клиторальное удовольствие раз в полгода, то всеми окружающими мужчинами она всё равно будет восприниматься, как фригидная баба-рыба. И мужчины перестают ею интересоваться, она воспринимается не как человек, а как манекен, потому что чувств не исходит от этого человека. Это женщина из папье-маше. И такой женщине не остаётся ничего другого, как окончательно задавить свою сексуальность.

Женская физиология этому способствует. А с мужской всё наоборот. Потому что если мужик не будет иметь секса неделю, то физиология наоборот будет его подстёгивать. Поэтому мужики не скатываются в эту энергетическую яму, и поэтому среднестатистический мужик в России с сексуальной точки зрения живёт лучше, чем среднестатистическая женщина. Он всё равно пойдёт на поиски и насытится эмоциями. Пусть не с Клаудией Шифер, а с Клавкой из соседнего подъезда, но это лучше, чем ничего. Он найдёт, потому что его подтолкнет физиология. Да, он не получит высокоинтеллектуального общения с какой-нибудь представительной особой, да ему этого и не надо. Какая-то насыщенность всё равно есть. Физиология не позволяет упасть в этот тартар. А у женщин таких физиологических механизмов защиты от энергетического и эмоционального коллапса, природа не предусмотрела. Поэтому и встречаются вот такие «людмилы качкаевы, психологи высшей категории». Это женщина, которая уже поняла, что её жизнь безнадежна, и она сублимирует свою сексуальность в том, что поучает других. Так же у многих женщин бывает - «не нашла я мужчину, тогда просто рожу ребёнка». Они пытаются сублимировать сексуальность в детях. Но это тоже дорога в никуда, потому что подрастающий ребёнок начинает видеть, что мама – это не яркая сверхновая звезда, а коричневый карлик. Загляните в Wikipedia, и вы поймёте. Эти звёзды не видны в телескопы. Также, как коричневые карлики незаметны для астрономов, точно также женщины, которые превратились в этих коричневых карликов, незаметны для мужчин. Они не излучают сексуальности, эмоций, они не видимы. Женщина есть, но её мужчина не замечает. Это манекен, папье-маше. И проблема заключается в том, что если вы уже стали коричневым карликом, то обратно стать звездой вы уже не сможете. Это необратимый процесс. В коричневых карликах прекращаются процессы термоядерного синтеза. И если эти процессы прекратились, то звезда уже никогда не вспыхнет. Она будет только холодеть.

Опыт папуаса

Многих моих знакомых печалит тот факт, что отсутствие у женщин сексуальности, и как следствие корявое их поведение – воспринимается как само собой разумеющееся в нашем обществе, как обязательный атрибут. И что любой мужчина искренне думает, что так и должно быть, и по-другому быть не может.

Но все дело в том, что мужики никогда не видели *истинно сексуальных женщин*! Их настолько мало, что они как бриллианты в руде. Перерабатывают шлих из кимберлитовой трубки и находят отдельные зёрнышки алмазиков. Для того, чтобы найти несколько зёрен, необходимо переработать три кубометра этого шлиха.

И дело в том, что мужики пробовали недостаточное количество женщин. Мужчин-бабников единицы, поэтому чаще всего среднестатистический мужик первый раз имеет секс от испуга, второй раз секс по пьяни, а третий раз в первую брачную ночь. Он встретил «любовь всей жизни», которая проверяла его три года, потом она ему дала, и на этом его половая жизнь закончилась.

Большинство мужчин именно таких. И попробуй ему объяснить, что бывает по-другому. Это то же самое, как если в языке у папуаса среди числительных есть «один», «два» и «много», и попробуй ему объясни, что такое 10382. Не было у него этого в опыте! Обычному мужчине не объяснить, что такое сексуальная женщина. Интересная, не страдающая заморочками, раскованная, искренняя. Он этого не видел.

Как папуасу объяснить, что такое снег, если он его никогда не видел?

- Белые холодные хлопья, которые летят с неба.

- Это как песок? Холодные, это как?

Он никогда не видел замёрзшую воду, он не знает, что такое лёд. Он видел воду прохладную, которая бывает ночью, и воду тёплую.

Точно также и мужики. И грешно их винить. Они жертвы обстоятельств. Они не знают, что такое сексуальная женщина.

Для них сексуальная женщина - это нечто пьяное, разнузданное, само кидающееся на мужчин. Поэтому для них сексуальность имеет негативный и неприятный оттенок. Для него проявление сексуальности - это дикость, он боится. Сколько раз мне сами девушки (именно сексуальные и красивые) жаловались, что знакомятся с мужиками, а они потом даже трубку не берут. Пугается мужик! Как пугается папуас, которому приложили к руке кусок льда. Они пугаются, и поэтому оставляют таких девушек. Вот насколько плачевная ситуация! И не только в России. Во всём мире, за исключением тех небольших уголков, где половому воспитанию уделяется внимание. Но таких мест мало.

Моя позиция

Я не перехожу на личности. Просто прямо говорю: в России большинство женщин (НЕ все!) не удовлетворены своей личной и интимной жизнью. Это видно по вопросам, задаваемым в реале, и по комментариям на форумах, особенно тем, которые сопровождают мои посты.

Когда я писал эту книгу, то выложил несколько глав в одно сообщество по межполовым отношениям. Казалось бы, прочитай, подискутируем, что существует такая проблема, что женщины поздно возбуждаются, что для этого необходимо приложить колоссальные усилия. Я не говорю, что женщину невозможно возбудить вообще, просто написал, что редко встречается такое, что женщине хочется секса или просто мужского тепла. В основном женщин занимает работа, дом, иногда с подругами выбирают в кафе. Я просто об этом написал, я *не пытался никого оскорбить*. Но сколько сразу возникло негатива! Это говорит о том, что *многих* этот пост зацепил и задел за живое. Сразу 50 женщин написали гневные отклики, что мы сами не умеем заниматься сексом, что мы сам дебилы и бараны. (Это защитная реакция - «вы дебилы, поэтому такие женщины вам и попадают»).

Хотя ни в кого специально не целились. Просто дёрнули за верёвочку, мортирка стрельнула, 50 человек сразу накрыло. Всё это говорит о том, что можно выйти на улицу, просто ткнуть в первую попавшуюся женщину, и в 9-ти случаях из 10-ти попадёшь в цель - у неё либо проблемы с достижением оргазма, либо она просто не знает, что такое вагинальный оргазм, испытывала только клиторальный. Либо необходимо неделю попытаться, чтобы она начала испытывать вагинальный оргазм. Либо она вообще анаргазмична. Это значит, что она нимфоманка, что она занимается сексом, как заведённая, но сексуальной разрядки всё равно не испытывает.

Я написал эту книгу не для обвинения женщин. Но если просто написать какие нужно делать упражнения - вот эти повышают чувствительность, вот эти сексуальность, вот эти позволяют вам стать более привлекательными для мужчин, а вот эти помогут вам отфильтровывать неликвидных мужиков - толку не будет.

Вот, например, многие говорили: «Женщина, выходя из дома, вынуждена выключать свою сексуальность, потому что красивых, интересных, да и просто нормальных мужиков нет, и если ты выходишь из дома со включенной сексуальностью, то обязательно набегит 25 «гоблинов». И чтобы не хамить, она вынуждена выключать свою сексуальность».

Девушки, кого вы пытаетесь обмануть? Ну не подбегут к вам 25 «гоблинов» на улице! Другое дело, если вы пришли в клуб, там могут приставать. Но не надо питать иллюзий, что вот вы вышли на улицу, чтобы доехать до работы, и тут же к вам начали приставать! Как будто мужики только и делают, что бегают по улицам и пристают к бабам. Чушь.

Я не пытаюсь никого унизить. Я это пишу, чтобы обозначить проблему и показать, как выходить из сложившейся ситуации. Сразу говорить, что нужно делать, бесполезно. Необходимо обозначить

рамки усилий, которые нужно прилагать. Необходимо показать вектор, в котором нужно работать. А женщины этого не понимают, они замкнулись и думают, что причина в мужиках.

Мы не просим, чтобы вы признавались в открытую: «да, я такая несексуальная, я не умею испытывать оргазм». Но себе-то наедине хотя бы признайтесь. Сколько у вас было мужчин в жизни? Со сколькими из них вы испытывали удовольствие? В какое количество вы были влюблены? Со сколькими из них у вас был оргазм? А когда вы вообще последний раз испытывали оргазм? Задайте себе эти вопросы. Можете открыто не отвечать.

Я настолько хорошо знаю ответы на эти вопросы из живого общения с женщинами, что ваших ответы ни к чему, я всё равно знаю, как дело обстоит в реале. Ко мне приходят люди со слезами на глазах, и эти слёзы гарантируют искренность. А пафосные комментарии, и желаемый образ, который они себе создавали в сообществе или создают на сайтах знакомств, это всё ерунда. Ко мне приходили женщины в слезах, и я видел их анкеты - у одной порш кайен, у другой фольксваген туарег, дорогие шмотки, солярий, очки в поллица – вполне успешные дамочки. Всё есть, вроде ни в чём не нуждаются. А в реале не так обстоят дела! Так что не надо меня ругать, я знаю реальное положение дел, чтобы вы ни говорили.

Можно со 100%-й уверенностью, сказать, что если женщина плотно сидит в интернете (не важно, где именно - в контакте, в одноклассниках, в жж, в аське или ещё где-то), значит нет у неё мужика!

Речь не о тех случаях, когда выходят иногда на работе. Я специально отслеживал время комментариев - основное время комментариев вечернее, потому что не разрешают в основной массе контор во время работы развлекаться в интернете. Более того, все социальные сети у подавляющего числа работодателей отключены. Поэтому все они сидят дома, после работы. Приходят домой, а делать нечего.

Если мужик появляется на горизонте, то социальные сети уходят на второй план. Только статус меняется на «есть друг», или «встречаюсь с тем-то». Хвастаются. Сообщают всему миру: «Мир, радуйся, теперь я не одинока!». Первым делом они сообщают всем, что теперь они не одни, и вторым делом они перестают сидеть в этих соц. сетях, жжшках и на форумах. И никакой аськи! Психология женщины меняется мгновенно, потому что теперь ей есть чем заняться. Ей есть с кем заняться сексом, есть, кому посвятить своё время, есть с кем просто посидеть и, как кошка, помурлыкать.

Поэтому мальчиков 17-тилетних можете дурить на сайтах знакомств, о том, какие вы самостоятельные, какие у вас приоритеты, «материальное благосостояние», «карьера», «духовный рост»! Как только у женщины появляется возможность близких отношений с более или менее презентабельным мужчиной, то все эти «духовные росты», «материальные благосостояния» и «карьеры», забываются за ненадобностью.

Поэтому, когда женщины комментировали мои посты, было очевидно, что ТАК дело и обстоит, как я написал! С каждым постом я в этом убеждался.

Вот представьте, написал я пост, и на него одни только добрые комментарии: «Мужчина, я понимаю, что у вас проблема, но зачем всех женщин по одну гребёнку? Всё у вас будет хорошо!».

Женщина, когда у нее есть мужчина, либо вообще не будет ничего писать, либо ответит по-доброму, потому что у неё на душе тишь, да гладь, да божья благодать. Кто нервничает и ругается? Тот, кого это задело. Одиноких и несчастных.

Вот простая проверка: выкладываю пост, на него около 10-ти комментариев, и все благожелательные. Выкладываю второй пост, тоже около 10-15-ти комментариев, и тоже все благожелательные. «Успокойтесь, молодой человек, всё нормально, вы ещё найдёте себе хорошую женщину. Я оценила ваши литературные данные». Третий пост я уже не напишу, потому что очевидно, что пишу ерунду, это не соответствует действительности. Я пишу, что женщины озлобленные, что у них ущемлённое Эго, что у них хроническая нехватка секса, а тут по ответам становится понятно, что и Эго не ущемлённое, и на душе постоянно благодущие, рай, и мужики у всех есть. Значит, пишу чушь и перестаю ее писать через какое-то время. Вот что показала бы проверка.

А как на самом деле? С каждым новым постом комментарии становились всё более озлобленные и ядовитые, переходили на личности. Я говорю про «подавляющее большинство женщин на просторах России», а они: «Это вы, козлы, трахаться не умеете! Это вы не знаете, где у женщины клитор находится! Это вы сами с кривыми членами выросли! Вы сами не знаете, что такое женщина!». Вот такие комментарии. Я писал в общем, а меня постоянно пытались уткнуть носом в это дерьмо. Потому что задевает, потому что каждый пост вскрывает очередной гнойный нарыв в сознании, и душа начинает страдать.

БЕГСТВО ОТ СЕБЯ

Инструменты развития

Изначально, у любого ребёнка, независимо от пола, в опыте есть и сексуальность, и понятие чувственности, и желание раскрыться, и желание чувствовать любовь. Всё это у ребёнка есть на уровне генов.

Считается, что любовь - это нечто, что является продуктом «высоты духа», что человек должен развиваться, чтобы её ощутить. Но вы посмотрите на детей - у них нет никакого опыта, а любовь мощная, у них постоянно возникают всяческие неконтролируемые позитивные ощущения.

И посмотрите на взрослых - они не испытывают любовь. А если испытывают, то постольку-поскольку, и чуть что, сразу - «баба с воза, кобыле легче». А всё потому, что жизнь задавила эти эмоции.

Какую ситуацию мы имеем в результате? Женщин, у которых жизненные обстоятельства не до конца задавили эротизм, сексуальность и чувственность, то у них всё более-менее хорошо, они достаточно сексуальные. Мужчины это чувствуют, и у такой женщины в отношениях с мужчинами всё в порядке. Она может не сделать карьеру, она может не быть лидером, зато мужики всегда будут.

Проблема начинается тогда, когда сексуальность задавили окончательно, полностью запрессовали! Вот в этом случае женщина не имеет даже возможности воссоздать и реструктурировать опыт, который был в детстве. Если давление произошло на более поздних этапах, когда человек уже успел испытать любовь и влечение, когда он более-менее развился, то это еще куда ни шло. И совсем плохо, когда этого *изначально* не было! Когда первые появляющиеся эмоции подвергались слишком жестокой обструкции и подавлению, и девочка твёрдо усвоила принцип: «Сексуальность - это грязно! Проявление желания - это аморально!». Причём не просто аморально, но и больно, потому что некоторых детей не только третируют и унижают, но ещё и бьют. Да какой там «некоторых», 90% России выросло на ремнях. И таких детей в России масса. Ткни пальцем в окружающее пространство, и такой ребёнок там найдётся обязательно. Или не ребёнок, а уже взрослый человек, который может припомнить такое обращение с собой в детстве.

Всё это деформирует психику на всю жизнь. Особенно плохо это сказывается на девочках. Мальчики, они хоть и жестче воспитываются, но им прививается принцип - «ты мужчина!», «тебе необходимо быть активным и работать над собой!». Мужчине потом больнее жить, когда приходится преодолевать всё это. Но общество, вместе с обструкцией сексуальности, вместе с тем даёт мужчине инструменты и возможности к регенерации. Пусть эта регенерация и очень болезненная. Потому что, «если ты не работаешь над собой, то ты лох!». Здесь каждый мужик для себя выбирает, как ему поступить - либо сказать: «да, я лох, и отвалите от меня, мне так

комфортно», либо его всё же мучает осознание того, что он «лох», его болезненное самолюбие. Тогда он будет преодолевать насмешки женщин, заниматься спортом, строить карьеру и зарабатывать деньги.

А женщинам такие инструменты общество не даёт. У них рецессивная психология, даже упадническая. У них преобладают фаталистские настроения («Fatum» - судьба). Казалось бы, живём в одном обществе, одним воздухом дышим, под одним солнцем ходим, но вот такой фундаментальный парадокс - мужчина творец своей жизни, а над женщинами (по крайней мере, в России) довлеет судьба. И звёзды. «Ты мужчина!», поэтому ты творец своей судьбы, и не только своей. А женщина нет, над ней судьба владычица. У неё же карма. Не везёт с мужиками? «Потому что карма!» Пойди к любой гадалке, и она тебе за 17тыс. объяснит: «Понимаешь, милочка, это потому что ты в одной из прошлых жизней была Клеопатрой!». Причём эта бабка каждой второй говорит, что та была Клеопатрой. И женщине легчает, «объяснение» есть. «Ты соционический тип, у тебя козерог в асценденте, ты же дева!». Все понятно, «дерьмо» закономерно. Ну и слава Богу, можно ничего не делать, потому что судьба и карма.

Женщина не получает инструментов для изменения себя и своей жизни. Мужик получает, поэтому мужчины ещё как-то развиваются и трансформируют себя, а женщины не получают даже этих инструментов и остаются на том же уровне. А с возрастом эти фаталистические убеждения ещё и костенеют. В 25 лет признать, что ты до этого жила неправильно, не так больно, потому что ещё есть молодость для того, чтобы измениться. В 35 лет - это уже сложно, а в 45 невероятно сложно, практически невозможно. Хотя и есть случаи, когда люди и в 60 лет полностью меняли себя и свою жизнь, но история знает только единичные случаи.

Поэтому ситуация с женщинами у нас в стране не просто печальная, а архипечальная...

Выживание

Я раньше бедовала, лишь самогон хлебала,
Была я одинокой, не знала никого.
Теперь я вместе с Геной, он необыкновенный,
Он сутенер отменный – молюсь я на него.

Была я раньше стервой, лишь хавала консервы,
Водичкой запивала я их, чтоб не икать.
Теперь я ем лангеты и пью лишь амаретто,
Курю я только MORE, вот жизнь, ядрёна мать.

Сектор Газа – ПРОСТИТУТКА

У меня есть знакомые, которые удивляются, почему многие женщины врут сами себе и бегут от себя. Во-первых, я уже говорил, что у женщин психика рецессивная и оградительная из-за воспитания.

Ещё такой момент. Те из моих знакомых, кто сокрушался по этому поводу, они не знают среднестатистической жизни женщины в среднестатистической полосе России, потому что они катаются как сыр в масле, и думают, что все так живут. А как живут обычные женщины - к 8-ми на работу, получают они только 10 тысяч, отнюдь не евро. Если всё это представить, то претензий к женщинам вообще не должно быть. Потому что это не жизнь, а выживание. Главная цель таких женщин – выжить!

С другой стороны, вы спросите, как же так, ведь в той же Москве есть много финансово обеспеченных женщин, и всё равно у них такая же рецессивная психология. Это желание выжить НЕ зависит от уровня жизни. Это может быть и Катюха из Тьму-Тараканьска, которая питалась дошираком и консервами, это может быть и Катрин, которая живёт в Москве, у которой уже есть собственная квартира, пусть хоть и в ипотеку. Но, тем не менее, и она тоже выживает!

Они все не живут, они выживают. У них сознание не поднимается до уровня сексуальности. Сексуальность - это сфера чувственности, сфера ощущений. А ощущения начинают развиваться, когда удовлетворены базовые потребности, и человеку уже не нужно думать о выживании. Он даёт себе отмашку, что в любом случае он выживет.

Христос говорил: «Живите, аки птицы небесные, и по вере вашей дано вам будет!»? Это высказывание говорит о том, что не надо выживать, Вселенная полна ресурсов! Выживете, не умрёте голодной смертью, не убьёт вас никто. Нормально живите, наслаждайтесь жизнью и развивайтесь в сфере социального развития, чувственного восприятия, позитивных эмоций и открытости. Но люди этого не понимают.

Пока та же женщина находится на уровне «базовой чакры», ответственной за выживание, то ей бесполезно говорить про сексуальность. Она может ответить, что «да, да, да, сексуальность - это важно». Но у неё в голове, кроме образов красивой жизни, ничего нет. Для чего ей нужен «принц»? Для того, чтобы испытывать эмоции? Нет! Для того, чтобы выжить. Они ходят на тусовки не для того, чтобы отдохнуть, а для того, чтобы найти мужика побогаче, и выжить, благодаря ему. Она думает, что это даст ей возможность перейти с уровня выживания на уровень чувственности, а на самом деле, как выживала, так и выживает, и «принц» тут не при чём.

Сколько у меня было знакомых взрослых женщин, которые уже успели побывать замужем, богатых и успешных, с карманными москками, и всё равно выживают! Муж её уже всячески обеспечил, квартиру и машину оставил, живи и радуйся. Но они всё равно выживают, потому что есть подруги, которые живут ещё круче.

У таких женщин полное отсутствие всяческих бытовых проблем. Максимальная проблема - это когда в машине что-то скрипит. Ну заехала в сервис, всё нормально. Или «что-то собачка не резво бегают». Или соседи шумят. Я наблюдал интересные метаморфозы, происходящие с такими женщинами - они начинают сексуально раскрываться! У них начинает просыпаться сексуальность, они уже занимаются сексом для удовольствия, а не для того, чтобы что-то поиметь с мужика. Не важно, что мальчик простой, зато он ей нравится. Они начинают смотреть на жизнь проще. Но таких единицы!!

А многие парни этого не понимают. Вынь да положь, чтобы они пришли, и тут же женщина к ним прониклась желанием. Она проникнется в том случае, если ты ей покажешь, что с тобой выживать легче, интереснее и выгоднее. Даже если ты ей скажешь: «Переезжай ко мне, и мы будем вместе решать проблемы», она к тебе скорее приедет и останется у тебя жить, и будет тебе давать сколько угодно, чем ты ей скажешь: «Пойдём, погуляем?» «Пойдём, погуляем» - для неё неактуально, надо заинтересовать. В чём заключается интерес? В том, что ты даёшь женщине то, чего у неё нет по определению, но это не секс, потому что секс им не интересен. Точнее, мало кому интересен. Либо надо вложить очень много усилий, чтобы в данный момент времени перевести женщину на более высокий уровень, за счёт своей энергии. Когда у тебя хватает сексуальной энергии на себя, на неё и на соседа, то тогда да, ты можешь «зарядить» её в этот вечер, и тогда она даст тебе потрогать свою точку G, а потом ты её поимеешь в клубном сортире. Но это только в клубе «Рай», потому что туда ходят женщины более-менее обеспеченные, поднявшиеся над уровнем выживания. И когда они видят сладкого мальчика, который весь из себя конфетка, и его хочется почмокать, то всё просто. А если этот мальчик ещё и говорит складно, к тому же он не лысый, у него нет огромного живота, то всё нормально, девочки ведутся. А в клубах уровнем пониже, уже возникают проблемы даже у таких мальчиков, потому что туда ходят девушки, у которых голова занята всем чем угодно, кроме секса. Они, конечно, делают вид, что они там развлекаются. Они вроде танцуют, но при этом видно, что они постоянно смотрят по сторонам и пасут богатеньких мужичков, которые сорят деньгами.

«А вы не преувеличиваете?»

Многие женщины, читающие книгу, могут сказать: «Ну, это вы погорячились! Может то, что вы тут пишете и бывает, но это редкие случаи! Вы утрируете!».

Я не собираюсь показывать женщинам, как может быть на самом деле страшно. Они это сами поймут годам к 40-ка. А многие даже и раньше.

В 18 лет кажется, что жизнь длинна, полна надежд и успеха. В 25 становится немного не по себе. А за 30 - это просто тотальный ужас. Почему женщины так не любят старость и вопросы о возрасте? Развейте навык чувственного восприятия, развейте навык создания глубокого раппорта и ассоциации с собеседницей, и вы физически почувствуете, как у вас пережимает солнечное сплетение, если задать женщине вопрос о возрасте. Это передаётся состояние этой женщины. У неё глаза начинают сразу бегать вверх, вправо, в левый нижний угол, в правый нижний угол. Это всё ассоциации с кинестетическим опытом и мыслями о возрасте. Это ужас, как страшно!

Если мужчина рядом есть, то вопросы о возрасте не воспринимаются так страшно. А когда и карьера ещё не построена, и денег хронически не хватает, и с мужиками проблемы, то вот тогда это страшно.

Я много общаюсь со взрослыми женщинами, в том числе на тренингах и на форуме. Например, женщина пишет: «Здравствуйте, Денис, я прочитала вашу книгу, у меня тут такая ситуация, позвольте спросить совета!», а дальше - эмоциональные поглаживания, и подлизывания, и все атрибуты раппорта. Я говорю: «Давайте по делу и по сути, потому что меня очень напрягает печатать на клавиатуре». Она снова начинает: «Я читала вашу книгу, я являюсь вашей давней поклонницей». «Я понял. Давайте по делу». После 4-5 таких итераций она раскалывается и начинает говорить по сути. Она, конечно, кричит, пыхтит, пытается сгладить углы, но выясняется, что ситуация у неё плачевная: безысходность, отсутствие эмоциональной насыщенности, тотальная безрадостность в жизни. Ужас, как плохо! Хотя, конечно, имитируется что всё нормально. Хорошая мина при плохой игре всегда имеет место быть.

Почему женщины так тщательно скрывают свои проблемы? А потому что это очередной удар по самолюбию. Самое болезненное место - это низкая самооценка и самолюбие. Вся её жизнь направлена на поддержку самолюбия, а тут она сама признается, что это не то, что нужно.

Поэтому не надо ждать от женщины, что она признается, что в жизни у нее не все, как хотелось бы. Мы от вас и не требуем этого. Наша цель не в этом заключается. Целью написания этой книги я считаю не повышение своего самолюбия и самоутверждение за счёт якобы своей проницательности, что знаю, как женщинам в жизни плохо. Да все и так знают, что всем хреново. Если бы не было хреново, то разговоров бы таких не было вообще! Какая причина этого разговора? Что все всё прекрасно понимают, но делают вид, что всё нормально. Они делают вид, потому что у них даже нет способов, как это изменить.

Я пишу эту книгу с целью сказать, что давайте уже *откроем все карты и начнём играть в открытую!* Да, в начале будет немного больно и неинтересно, потому что придётся поиграть в открытую и придётся выложить всю свою подноготную. Но зато дальше-то будет хорошо. Дальше вы начнёте жить совершенно другой жизнью. Я не прошу, чтобы вы написали на книгу рецензию - «Да, как вы меня круто зацепили, я ещё неделю после прочтения книги плакала кровавыми слезами! Как вы правы!». Нет, вы можете вообще ничего не писать. Но если советы, рекомендации, и те упражнения, которые будут изложены в практической части этой книги, вы примете себе на заметку и начнёте с их помощью менять свою жизнь, то я, со своей стороны, буду считать свою миссию выполненной. Даже если вам не понравится, ну и ладно. Кому-то одному не понравится, но будет тысяча здравомыслящих женщин, которые вообще ничего могу не писать, но они примут практические упражнения и рекомендации на заметку. И через месяц или через полгода, выйдя на улицу, мы увидим не эти кислые физиономии, а улыбки и радость на лицах женщин. Я в это не верю, я это знаю. Каждая моя статья или просто идея, будет увеличивать количество улыбающихся лиц на улицах городов.

Женская гордыня

Пишет ЖЖ-юзер Vasgun:

Я не шовинист и люблю женщин. Но с каждым годом своей жизни все больше верю Фрейдю. Действительно, женщины с рождения испытывают нехватку у себя между ног члена. В смысле своего члена. Не то, чтобы мы, мужики, совершенные независимые особи, но женщина в этом мире нуждается в мужчине гораздо сильнее, чем мужчина в ней. Бабы очень часто, как маленькие дети, ищут в мужчине старшего брата или папу, который был бы ЛУЧШЕ их. Они хотят чему-то учиться у достойных мужиков, они перенимают манеры. Например, «гламурные» девицы часто матерятся и быкуют – это выпирает их бывший парень, например лысый «шкаф». Но вы знаете хоть одного парня (не гея), который бы копировал поведение знакомой девчонки? «Да нет же! Мы тонкие, изысканные и неповторимые! Это вы мужланы! Вам одно надо! А мы чувственны и создаем вокруг красоту!» Не создают. Да, наградили их красотой от природы, но... бабы не создают. Они используют.

Все самое ценное и красивое в этом мире создано мужчиной.

Ты ценишь классическую музыку? Это Чайковский.

Ты восхищаешься импрессионизмом? Это Пикассо.

Ты любишь на каменного Аполлона? Это Микеланджело.

«Ну, конечно! Нас исторически дискриминировали!»

Уже несколько столетий права не то, что сравнялись, а наоборот, имеет место преклонение перед женщиной. А за это время ни в науке, ни в экономике, ни в любой другой отрасли женского вклада так и не прибавилось. И не будет никогда этого вклада, т.к. бабы – это самые циничные и привередливые ПОТРЕБИТЕЛИ. Даже мысль меткая была, помните? «Она потребитель. Что ты ей предложишь, то она и возьмет. Предложишь деньги – возьмет их. Предложишь член – возьмет его!»

У вас праздник, вы организуете шашлыки, развлечения, поездку и т.д. А они только и ждут, когда им это кто-нибудь предложит. Потому что даже на отдыхе они – нулевые организаторы, отдых планируют им мужики. Вы видели, как проходят всякие девичники или дни рождения девочек? Это скучнейшие «утренники». Фантазия «заказать в кафе столик на всех подруг и шампанского» – это планка, выше которой им не перепрыгнуть.

Вот после этого я и понимаю Фрейда. «Ну, дайте же мне между ног член, и я буду чувствовать себя гораздо более независимой и сильной!» – зарыто где-то в самой глубине у них. Но они без члена. Они сидят на заборе, сплетничают, красятся и ждут, когда их снимут с забора и устроят хоть какую-то программу – развлекут, покатают, напоят, поимеют... а потом они обратно заберутся, будут ждать следующего раза. Ключевое слово во всей их жизни – ЖДАТЬ.

Ну а к чему все это? К тому, чтобы вы не забывали, кто они, и кто вы. Имейте мужское достоинство и пользуйтесь своим возвышением априори. Каждый раз, когда какая-то дева начинает выносить мозг – вспомните об этом. Просто с улыбкой скажите себе: «Ну это же БАБА, что с нее взять!», и чуть понынчтесь с ней – она этого и ждет, куда ей деваться-то.

Ты творец, ты с членом, а не она. И это тебе ее иметь, а не наоборот. И если уж иметь, то от души.

«Черт! У тебя большой! Мне больно!» Потерпит и ведь потом еще просить будет!

Женщины страдают фрейдистскими комплексами, отсутствием члена между ног. Они пытаются сравняться с мужчиной по статусу, и из-за этого мужских благ они не приобретают, а женские блага теряют. У женщин и у мужчин свои задачи в жизни. И женщины постоянно неосознанно ощущают свою неполноценность. У них есть ощущение, что мужчины на них давят, и они пытаются из-под мужчин, что называется, «вылезти» и встать на одну ступеньку с ними. Но до этой ступеньки они не дотягиваются, потому что существует определённая иерархия и порядок соподчинения. И поскольку они вышли из своей ниши, в своей системе мироздания, то они теряют и то, что им Вселенная даёт по праву. Т.е. они теряют свои качества и блага, и все бонусы и бенефиты, которые им положены по факту их рождения, потому что они родились женщиной, и вместе с тем они не приобретают тех благ, которыми пользуются мужчины по факту своего рождения. Сейчас поясню.

Во всех древнейших учениях, даосских, ведических написано (также про это писали Ошо, Гурджиев, Калинаускас), что у мужчин и женщин изначально *разные* цели и задачи в жизни и поэтому природа дала им разные инструменты для реализации этих миссий. Причём мужчина и женщина должны стоять в этом энергетическом потоке по рангу последовательно, а не параллельно. Во Вселенной нет равенства, никогда не было и не буде, а справедливость есть. Равенства нет, потому что есть *уникальность*, а это два взаимоисключающих понятия. Там, где есть равенство, априори отсутствует уникальность. Даже два электрона, две частицы, которые рождаются, обладают разными спинами, разными моментами вращения. Уже на уровне квантовых взаимодействий Вселенная различается, она уже не тождественна. Уникальность – это базовый принцип построения Вселенной! Равенства нет, есть закон *разумного соподчинения*.

Энергоинформационный поток божественного пронизывает наш мир насквозь, он идёт от первоисточника, который в разных культурах называется «Бог». И этот поток изливается на мужчину. Он проходит через мужчину и вливается в женщину, а потом идёт дальше. Мужчина и женщина самой Вселенной поставлены на разные ступени. Не эволюции, а разные ступени *бытия*.

Вы когда-нибудь участвовали в чайной церемонии? Там есть чайник и две чашки. Одна широкая, символизирующая женское начало, и узенькая высокая, символизирующая мужское начало. Чай символизирует божественное начало. Чайник символизирует первоисточник. Чай наливается в мужскую высокую чашку, накрывается широкой женской, после этого переворачивается, убирается мужская чашка и пьётся из женской. Человек в этом смысле символизирует землю, то, во что уходит божественная энергия. Она изливается из первоисточника, проходит через мужчину, переливается в женщину и уходит в землю, в ядро. Энергия идёт только так.

На уровне социальном, ментальном, эмоциональном, чувственном – мужчины и женщины не различаются, они равны. Но на уровне причинном существуют корневые различия. **Женщина априори НЕ способна найти смысл сама!** Потому что смысл, миссия жизни, приходит к человеку, когда он находится на причинном плане бытия. Оттуда идут миссия, цель и смысл жизни. Это каузальный план. Именно так его называют в трансперсональной психологии, в юнговской психологии. Из этого плана приходит миссия и цель жизни. А женщина не выходит на этот план! Она в силу организации своей энергоинформационной структуры, физически не способна на него выйти. Так же, как невозможно при помощи калькулятора выйти в интернет. И это не говорит о

том, что калькулятор «плохой». Это говорит о том, что периферийные устройства не могут напрямую подключаться к источнику, у них другая функция. Поэтому женщина может подключиться к этому источнику через мужчину, и только через мужчину. К причинному плану бытия, к первоисточнику, который рождает миссию и смысл существования, может подключиться только мужчина. И мужчина является проводником миссии и цели, которая проходя сквозь него, становится доступным для женщины, женщина тоже наполняется этим смыслом и наступает гармония.

Но женщины из-за гордыни не хотят этого принять. Как только женщина отказывается подключаться к этому первоисточнику через мужчину, т.е. она отрицает необходимость этого мужского адаптера, то она сразу начинает страдать. Потому что она сама себе перекрывает ток энергии.

Откуда всё это пошло? Эмансипация. Равенство. В чём суть смирения? В том, что мужчина смиряет свою гордыню перед первоисточником (Богом). А суть женского смирения в том, что она должна смирить свою гордыню перед мужчиной. В этом плане самая правильная религия – это ислам. В исламе мужчина должен смирить свою гордыню перед Богом, перед первоисточником, и занять своё адекватное место в этой системе разумного соподчинения, и тогда он становится проводником божественной воли. Точно также и женщина должна обуздать свою гордыню, и занять своё место в этом общем энергетическом потоке. И тогда для неё становится доступен Бог, первоисточник. И она наполняется смыслом.

Женщины физически не могут наполниться смыслом без помощи мужчины. Они думают, что могут, пытаются это сделать, но не получается. Из-за этого возникают фрустрации. Когда есть пустота, нужны хоть какие-то наполнители, суррогаты. Для этого выбираются «мужики-козлы», ведь природа не терпит пустоты.

Женщина не может энергетически наполниться без мужчины. Обряд чаепития показывает это в форме метафоры. Умные даосы придумали этот обряд, чтобы мужчина и женщина сидели вместе, пили чай, переливали его. Это имплицитное обучение. Это медитативная практика, позволяющая обуздать свою гордыню. Это как молитва в христианской традиции. Чайная церемония в даосской традиции выполняет те же функции - это своеобразная форма молитвы, которая помогает занять место в мировой иерархии по принципу разумного соподчинения, и через это подключиться к божественному. Когда это подключение происходит, то энергия начинает свободно перетекать, и все становятся счастливыми. Исчезает необходимость в суррогатах. Именно поэтому, когда женщина находит нужного мужчину, она тут же забывает всех своих подруг, потому что подруги - это тоже суррогат.

Самоактуализация мужчины происходит через «служение Богу», через свою деятельность. Самоактуализация женщины происходит через «служение мужчине». Да, есть такие женщины, как, например, Маргарет Тетчер, которая самоактуализировалась через служение Богу, но это тоже суррогат. Она много сделала, но какой ценой! Спросить бы её в откровенной беседе, была ли она счастлива? Социальные видимые достижения есть, но никто не знает насколько она внутри была счастлива и гармонична. Вот об этом речь.

Особенность эволюции заключается в том, что это *разумное* соподчинение. Т.е. ты МОЖЕШЬ включиться в свою энергоинформационную структуру, и тебе будет хорошо. Но насильно никто не

заставляет. Там наверху нет таких товарищей, которые тебя накажут, если ты этого не сделаешь. Вселенная только создает *условия* для существования, но за *тобой* остаётся право выбора - хочешь ты приобщиться к этому или нет. Приобщаешься – становишься счастливым, не приобщаешься – не становишься, это твоё святое право выбора.

Итак, все проблемы женщин из-за гордыни. Они хотят быть на равных с мужчинами, но психофизиология и энергоинформационная структура не позволяет быть равными. Женщина не способна выйти на причинный уровень бытия. Она не может понять «для чего?», не видит цели. Руководить может только человек, который понимает и видит конечную цель. Женщина этой цели не видит, поэтому женщина не должна руководить мужчиной. Дай женщине руководить мужчиной и начнётся - «сегодня мы идём туда, завтра сюда». И не потому что женщины «непредсказуемые натуры». Непредсказуемость - это оправдание. У женщины природная неспособность видеть конечную цель, причём не просто видеть, а ощущать её внутри. Есть мотивационная линия жизни. Мужчины её ощущают, а женщины нет. Женщина интуитивно может воспринимать только правильно ли *мужчина* делает, верной ли дорогой идёт или нет.

Всё предельно просто и понятно. Женщины, которые пытаются идти против этого принципа, становятся несчастными.

Растворение в сексе

Я вижу насколько часто женщины не доверяют мужчинам. Т.е. они доверяют, но настороженно. Я про себя скажу – мне не достаточно просто оргазма. Нужно чувство взаиморастворения, которое может возникнуть только если партнеры полностью доверяют друг другу.

Как говорит один мой знакомый, любитель клубов: «Приходишь в клуб и знаешь уже, что можно «зачесть» очередную бабу в очередном сортире. Я знаю, что ей сказать; я знаю, как взять ее за руку, чтобы повести; я знаю, какие она будет кидать отмазки и как их обходить; я знаю, что ей сказать при сопротивлении в последнюю минуту. Я все это знаю. А дальше «нашампурил», и что потом? А потом просто трение слизистыми.»

Но женщины со своей стороны тоже мечтают об этом взаиморастворении. Только они еще дальше от этого, чем мужчины. Потому что если мужчине указать путь, он начнет развиваться в этом направлении. То есть скажи мужику и обоснуй логически, и он пойдёт и начнёт что-то делать, что-то менять, потому что он привык работать.

А женщина, пока не постигнет смысл, не может ничего делать. Женщины не способны работать механически, им нужны эмоции. До мужика хоть можно донести необходимость вот этого принципа и можно описать, что он от этого получит. А женщина формально согласится, но делать ничего не будет, она все равно будет ждать, когда мужик сам в ней это индуцирует.

Одна мадам замечательно мне заявила: «Если ты такой продвинутый, давай индуцируй во мне вот это!». До нее не доходит, что для того, чтобы включился этот процесс, нужна положительная обратная связь. Я могу накрутить себя, но ей это состояние не передается, потому что она закрыта для него. Она ничего не почувствует, пока она от мужчины дистанцируется и ожидает, чтобы мужчина сделал что-то такое фантастическое, чтобы она сама фантастическим образом что-то в себе почуяла. Этот прием работает, только если оба готовы к восприятию. Не в одностороннем порядке, потому что это не волшебство. Когда девушка говорит: «Давай, я жду, делай что-нибудь», то ничего она не получит, потому что она полностью закрыта.

Когда я вижу, что женщина закрыта, мне не хочется стучать в эти закрытые двери, мне это незачем. Я в этом не заинтересован. Если бы она обладала каким-то потенциалом, чем-то для меня сверхценным и ресурсом, то, наверное, я бы подумал о том, чтобы достучаться. Я в первую очередь смотрю на духовные ресурсы, и если бы я видел в этой женщине харизму, некое своеобразие, которое бы выделяло ее на фоне других женщин, что манило бы меня и притягивало к себе, я бы предпринял попытку. Но я не вижу у нее ничего, кроме женских органов.

То, что она ходит на пилатес и на йогу – это не харизма, просто сейчас это модно. Многие женщины ходят на йогу, потому что они в этом видят «духовный рост». Она ходит на йогу, и напротив пункта «духовность» – у нее зачет. «Я Бодлера читаю». Или: «Кафку читаю». А что ты поняла? В лучшем случае она что-то процитирует. А если память плохая, она даже этого не сможет сделать. Я встречал таких. Когда её что-нибудь спросишь, она просто молчит без каких-либо эмоций, на лице не дрогнет ни один мускул. Она просто не знает, что дальше делать. Я ей говорю:

«Если не знаешь, то так и скажи. Я на другую тему перейду». Она даже это не может сказать, потому что боится упасть в моих глазах. У неё присутствует невротичное желание понравиться.

Если бы этого не было, то не было бы и такого движения как пикап, если все хотели просто секса. Потому что если вы хотите секса, то, пожалуйста - есть сексология, есть психотерапия, есть проститутки.

Но просто секс уже не интересует. Интересует удовлетворение своего Эго. В этом никакая проститутка не поможет. Проститутка не поднимает Эго, потому что она за деньги. На самом деле эта игра - «у меня есть деньги, а у тебя есть секс за деньги» - это даже хуже, чем резиновая женщина. Потому что проститутка может не просто мужчину на деньги опустить, она может и морально опустить, если он что-нибудь не так сделает или скажет. Поэтому некоторые до 30 лет сидят в девственниках, хотя зарплата по 3000 долларов. С такими деньгами снимай хоть каждый день! Но некоторые мужчины принципиально не нанимают проститутку. Лучше будут девственниками, но не пойдут к проститутке, потому что не интересует их ни секс, ни чувственность - их интересует только чувство собственной важности (ЧСВ). То же самое и у женщин. Если бы её интересовали секс и любовь, то она бы вела себя по-другому. Ее не интересует оргазм, чувства, ее не интересуют даже отношения. Если бы она хотела испытать оргазм, она бы потратила год своей жизни на то, чтобы научиться испытывать оргазм, и испытывала бы себе на здоровье. Но она не делает этого даже под душем, потому что это должен сделать мужчина, ведь только в этом случае её ЧСВ будет удовлетворено.

В некоторых пособиях для развития сексуальности есть такие упражнения: возьмите кусочек атласа или бархата и начните его трогать; почувствуйте свои интимные зоны; поласкайте себя. Это красиво звучит, но ни одна из женщин не будет этого делать. Перед мужиком они будут это делать, а сами для раскрытия своей чувственности они этого делать не будут, потому что чувственность в списке их целей – дело не первостепенной важности.

Секс искренний и неискренний

Когда я занимался большим пикапом, т.е. соблазнял много и часто, то столкнулся с одним пренеприятным феноменом. Например, я встречал обычную, стандартную девушку, с достаточно усредненным поведением. Девушка внешне симпатична, меня к ней тянет, даже возбуждение возникает достаточно мощное. Начинаем общаться и в какой-то момент я чувствую, что она играет какую-то роль.

Женщины постоянно играют роли. Например, если она идет в клуб, она выбирает себе одежду и играет роль, к которой эта одежда подходит. Вообще игра, склонность играть какую-то роль более свойственна женщинам, чем мужчинам.

Почему так эффективен западный подход в пикапе относительно нашего российского менталитета? Потому что мужчины начинают дополнять женщину - женщина играет какую-то определенную роль, а мужчина подает нужные реплики. В итоге получается не любовь, не отношения, не прелюдия к сексу, а своего рода спектакль, после которого следует, опять-таки, спектакль секса, где в подавляющем большинстве мужчина и женщина опять начинают играть какие-то роли. Мужчина начинает играть роль страстного уверенного самца, а женщина, соответственно, играет роль древнеримской Патриции.

И весь этот пикап – это повторение заученных, примерно подходящих фраз: если девушка сказала «а», то у мужчины есть вариант сказать, либо «b», либо «с». На «с» она ответит либо «d», либо «е». А на «b» она ответит «f» или «g». И дальше это древо ветвлений, где женщина выдает бинарную реакцию - это значит не «да» или «нет», это значит, что есть, как минимум два варианта условных ответа. Либо три-четыре варианта, т.е. своего рода «дерево». Если пикапер обладает достаточно развитой зрительной памятью, (пикап лучше дается именно натурам с богатым зрительным воображением, потому что они способны видеть это древо поведения и реакции глобально и обширно), то он получает хороший результат, потому что он может просчитать на несколько шагов вперед. В этом случае женщина просто играет свою сиюминутно роль, а мужчина знает, для чего он все это делает, и конце концов подводит женщину к нужному ему результату.

В сексе, пока ты совершаешь фрикции и ласки, т.е. занят процессом, то ты получаешь процессуальное удовольствие и не особо анализируешь. Ты сконцентрирован на том, чтобы и самому удовольствие получить, и чтобы женщина тоже получила, потому что чем сильнее эмоции у женщины, тем сильнее твои эмоции (потому что начинает трепетать влагалище, появляются приятные сокращения, ласки с ее стороны становятся более раскрепощенными).

Но в сексе есть один интересный момент - это так называемое «послевкусие». Это даже не тогда, когда вы вместе лежите и обнимаетесь после секса, а когда вы уже расстались со словами «созвонимся». И потом лежишь, вспоминаешь и смакуешь эти воспоминания. Когда пьешь вино, то рекомендуется сначала его подержать во рту, а потом проглотить, и когда проглотил, то вот тут и начинает раскрываться букет вина. Или, когда пьешь хороший марочный коньяк, потом начинают раскрываться эти орехово-миндальные нотки и где-то внутри прямо щекотать начинает. В некоторых случаях вспоминаешь о сексе, и ничего негде не щекочет. Хотя секс вроде был

хороший и страстный, и девочка несколько раз кончила. И в этот момент ты понимаешь, что видеть ее уже нет желания.

Я очень долго терзался сомнениями: может быть я какой-то ущербный? Может, я что-то не так понимаю или делаю? Может, что-то не так происходит? Но секс был? Был. Девушка кончила? Кончила. Сам кончил? Кончил. Вроде все есть формально, но чего-то не хватает, что-то неуловимо постоянно ускользает.

В какой-то момент я гнался именно за количеством. Это первый этап – удовлетворить свое эго, доказать самому себе, что я могу. Вторая стадия – это когда я уже понял, что мне никому ничего доказывать не надо. Я эту стадию отследил в тот момент, когда пришел в кафе с двумя подружками (с которыми ещё не занимался сексом), а там сидели мои знакомые типичные пикаперы, в джинсиках и с ирокезиками. Как обычно в таких случаях, в компании начинается перетягивание внимания, а я всегда очень болезненно воспринимал, когда кто-то пытался отвлечь моих девушек на себя. Это же я их привел! А вот тогда я понял, что у меня нет желания ни «звездить», ни бороться за свою толику внимания и одобрения от общества, в том числе от женщин. Тут я понял, что я хочу чего-то другого, а не плоского секса. Я понял, что я хочу, чтобы девушка уезжала домой, а я не забывал о ней через три минуты после того, как захлопнулась входная дверь.

Парадоксы

Складывается парадоксальная ситуация. С одной стороны, есть девушка, которая хочет секса, отношений, но вынуждена играть в недоступность и набивать себе цену, потому что не раз сталкивалась с негативным опытом: когда ей казалось, что парню доверять можно, что он замечательный, что это «мужчина её мечты» и она может без колебаний ему отдаться, она дает, а он ей в ответ - «досвидос». И женщина, попадая раз за разом в такую травмирующую ситуацию, начинает искать ответ на вопрос: почему так происходит? Почему такой жестокий обман? И у нее формируется убеждение, что «все мужики - козлы, им только секс и нужен», и непонимание мужчин.

Также возникают вопросы: «Почему так происходит? Я проверила его, он прошел все проверки и показал себя как надежный, искренний молодой человек. Он со всех сторон показал себя в лучших качествах». А на самом деле парень все свои эмоции потратил на прохождение этих проверок.

И женщина начинает думать, что же в ней может быть не так? Она начинает обдумывать свое поведение и, сообразно околоспсихологическому мейнстриму, не находит там косяков. Почему? Потому что так делают все. Она не знает, как можно делать по-другому. И поэтому, опираясь на опыт всех, она считает, что она делает правильно.

Опять-таки, многие соблазнительницы говорят, что «бабы просто неадекватны». Нет, они адекватные. Они анализируют свое поведение, пытаются разобраться, но у них нет точки опоры. Нет ни человека, ни источника, который объяснит ей, почему это происходит. Зато есть масса всевозможных источников, которые просто создают фон, что мужику нужен только секс, что они козлы, что у них мозг только на одно нацелен. И она ужесточает проверки. У неё не остается другого выхода. Она не может выйти за рамки, потому что это ее картина мира, и она других картин мира не знает. У нее нет функции, тумблера, который позволяет менять картину мира. У нее есть только ползунок, который можно двигать для усиления мощности поведения.

А с другой стороны есть мужчины. Есть парень, который работает и учится. Он настолько замучен работой и учебой, что ни на какое системное мышление, ни на какой анализ поведения сил уже не хватает. Он просто прошёл пикап-тренинг, где его научили прожимать, поэтому он действует силовым методом - на усиление всех проверок усиливает давление.

Вот это и приводит к войне полов. Проблема лежит в количестве доверия и в количестве страхов. Женщина думает, что устроив проверку на надежность, адекватность, профпригодность, соцпригодность и т.д., она отсеет неподходящих мужчин и оставит вокруг себя только подходящих. Но проблема не в мужчине, женщина ее создает, потому что проблема внутри нее, и она своим поведением просто экстраполирует эту проблему, и проблема появляется и у мужчины.

Дело здесь не в том, чтобы отсортировать нерелевантных. А в том, что она в сексе раскрывается не полностью. Ведь что стоит за этими проверками? Недоверие. А недоверие подразумевает что? Страх. А страх - это значит есть комплексы, блоки, в том числе на уровне энергетической

составляющей. Т.е. можно рассматривать оргазм с точки зрения физиологии Павлова, где задействуются нейронные цепочки, по которым идет сигнал. Но дело не только в этом. Существуют ещё элементарные энергетические зажимы, а также ментальные зажимы, которые, проецируются и на физиологию непосредственно. И в сексе как бы все есть, но он, как бы, плоский. Нет взаимодействия, нет резонанса на уровне сердечного энергоцентра. Секс есть, доверия нет. Женщина, с одной стороны, сексом занимается, а с другой стороны она боится и ждет подвоха.

Именно поэтому во время оргазма, когда он подлинный, у людей искажается лицо, появляется специфическая мимика и гримасы. По этой причине девушки предпочитают заниматься сексом в темноте. О чем это говорит? Если женщина хочет заниматься сексом в темноте, значит, она не полностью доверяет мужчине. Она считает, что может выглядеть некрасиво, некрасивая гримаса может появиться на лице, а мужчина увидит и потеряет к ней интерес, член у него упадет, он встанет с холодным выражением лица, скажет «до свидания» с поклоном и уйдет в ночь. Вот такая картина им видится. Это говорит о том, что доверия нет, т.е. секс есть, даже страсть, может, есть, но доверия и искренности нет.

Получается, что женщина, раз за разом, попадает в заранее проигрышную ситуацию. Почему? Девушка хочет отношений, и она производит проверку и ставит защитные барьеры для того, чтобы отсортировать несерьезных, ненадежных и ориентированных на быстрый секс мужчин. Кого она в итоге получает? Матёрого пикапера, который наперед знает, как он может пройти все эти защиты и с гарантией добиться секса. Она получает проигрыш - она получила мужика, который заранее все знал, он просто ее поимел и бросил.

И другой случай: она возводит защиту, но рядом с ней не пикапер, а мужик, который тоже хочет искренности и отношений, мужчина, который в ней настолько заинтересован, что он готов ждать и преодолевать это сопротивление. Он готов пожертвовать своим комфортом ради неё. Он вкладывает много психоэмоциональных сил в процесс ухаживания и построения отношений. И он ждет не плоского секса, а именно нечто такое, от чего сорвет башню и закружится голова. Он ждет бурных эмоций и феерии чувств, а получает бабу, которая формально отрабатывает по сексуальной программе. Да, она стонет, да, она, раза два кончит. Но это такой секс будто через целлофановую пленку. И вот такое ощущение, что между мужчиной и женщиной такая целлофановая пленочка, которая не дает почувствовать до конца весь эффект. И мужик уходит. Вот такая вот ситуация с нашими милыми женщинами в России.

Женская неискренность

Что мне сильно не устраивает в отношениях с женщинами, так это неискренность и паралич воли с их стороны. На свиданиях повторяется одно и то же раз за разом.

Все по технологии. А у меня нет желания действовать по согласно технологии: фиксация, отвлечение, дать команду, после этого синхронизировать и активизировать якоря. И всё это в рамках мейнстрима. Я понимаю, что принцип «трудно сопротивляться тому, о чем ты не знаешь, что на самом деле происходит» - это работает. Но меня утомляет действовать, как разведчик и диверсант в тылу врага.

В отношениях с женщинами я сознательно стремлюсь повысить уровень и качество игры для того, чтобы испытывать более сильные эмоции. Мне хочется новизны, запредельного секса, чтобы женщина раскрылась передо мной и рассказала о каких-то своих сексуальных фантазиях. Причем рассказала мне это искренне, а не потому что я применил какой-то прием. Я хочу, чтобы женщина сама проявляла инициативу.

Я не хочу применять технологию для поощрения инициативы женщины, я хочу просто искренности. Но как только я пытаюсь вести себя искренне, отношения сразу сходят на нет. До тех пор, пока я управляю ситуацией, веду девушку, как маленькую девочку, беру ответственность на себя за все шаги, то секс гарантирован. Она гарантированно влюбляется и начинает смотреть «преданным взглядом». Но меня это реально бесит! Где ж твои искренние глаза были до секса?! До секса я вижу только страх и ожидание, а «преданные глаза» появляются только после секса, т.е. технологии сильных позитивных якорей на себя.

Я парень снисходительный и добрый. Но как же мне это надоело, со всеми одно и то же. Я ищу, чтобы хоть одна повела бы себя как-нибудь по-другому, нестандартно.

Ну, хоть бы одна сказала: «Ден, давай ты придешь ко мне, я тебе массаж сделаю»? Почему-то мне надо настойчивость проявлять, а она каждый раз ломается: «Нет, нет, мне надо домой идти», а ты должен каждый раз уговаривать. Я знаю, что если я скажу ей просто: «А пойдём ко мне домой», то там будет: «Нет, нет, нет! Не пойдём к тебе, ты что! Как вот так сразу? Как так можно?! Давай на нейтральной территории! Мы же с тобой еще не дружили!» А что мы сейчас делаем? Нет, мы не дружим, у нас парламентарские переговоры, саммит большой восьмерки. «Вот, Маша, приглашаю тебя на саммит, где мы будем согласно протоколу вести высокие переговоры». Дипломатическая миссия – это не приглашение домой, это приглашение к содружеству независимых государств. Это не желание поцеловать – это дипломатическое предложение.

Мне приходится согласно Единой Структуре Воздействия фиксировать ее внимание, а именно набивать себе цену дешевыми приемчиками и делать ее зависимой от себя, потом производить депотенциализацию (отвлечение сознательных процессов), используя метафоры. После этого давать команду и тут же отвлекать разговорами. И когда мы едем в такси, я не могу помолчать, я должен обязательно гладить ее по внутренней стороне бедра и рассказывать ей про то, как космические корабли бороздят просторы Большого театра. А когда мы приехали ко мне домой, я

должен опять производить депотенциализацию - фотки показать: «Это я на Мальдивах, а это я в королевстве Ватикан, а это я с Папой Римским, а это я люблю детей».

Недавно я ехал в метро и видел одного пикапера. Он бабу (именно бабу, а не девушку) забалтывал. Я наблюдаю: он ей начинает петь. Все стандартно:

- Кстату!!

Это фундаментальное слово. Если я слышу «кстату» – в 9 случаях из 10 это пикапер.

- Кстату, я должен тебе рассказать о себе один секрет! Ты готова его выслушать?

Я вижу, баба смотрит на него, прямо сверлит глазами. А он дальше:

- Ты готова слушать? Давай мы с тобой поиграем в игру на откровенность?

И тут я понимаю, что да, это пикапер, который отрабатывает метафоры на особую связь.

- Давай я тебе расскажу о себе одну откровенную историю, а ты потом расскажешь мне о себе.

И девка сразу начинает мяться:

- Вдруг ты расскажешь мне что-то такое, что меня смутит? А мне потом придется так же рассказывать!

- Да нет, что ты!

И тут пошла кинестетика с его стороны:

- Я понимаю, я понимаю. Я тебе расскажу историю, она не будет сильно интимной. Ну, ты готова?

И она уже ждет. И тут он ей рассказывает историю:

- Я уже 6 лет... (пауза по технологии)

- Ну же! Ну, скажи же уже, не томи! О, мой герой!

У нее уже глаза квадратные...

- Я уже 6 лет стригу ногти только по вторникам!

- Неужели! Вау!

Я ехал и «удивлялся». Я вижу, что это действует на бабу. Но ведь она же разрушает генофонд, окружающее пространство тем, что ведется на это дерьмо. Я не вижу женщин, которые ведутся на искренность и страстность. Я вижу только этих клонированных. Причем каждая из них считает, что она уникальная и особенная. Она уже на ступеньку ближе к Богу, потому что она не просто человек, она высокодуховная личность, ведь она ходит на пилатес. А если она ходит на йогу? Тогда она вообще из разряда небожителей!

И меня это бесит. Мне надоело применять эти технологии. Я ищу женщин на улицах, в метро, через интернет, в клубах. И не нахожу. Не должно так быть, чтобы женщины поддавались на пикап! Потому что это ерунда полная. Но они поддаются, потому что есть реальная социодинамика, мейнстрим, система обхода сознания, метафоры и теория 100 баллов.

Я не обвиняю пикаперов. Пикап – это же реакция мужской части общества на женскую тупость и кренинизм. Если не действует искренность, а действует такой тупой инструмент, как пикап, то они его и используют.

Все женщины мечтают о любви. Но только на словах они хотят искренности, большой любви, честности, а на деле работает пикап! Не искренность, а пикап. А потом они сами обвиняют пикаперов, что те обманывают наивных и кротких девочек. Но, дорогие наши женщины, если вы не способны на искренность в отношениях, на страстность, то получайте пикап – это то, что вы заслужили с вашим интеллектуальным и духовным развитием. И если пикап цветет, значит, вы этого достойны.

Я пытаюсь быть искренним с женщинами – не работает, не готовы они ни к искренности, ни к сильным эмоциям.

Мне не нужно, чтобы мне давали или не давали на первом свидании или на третьем. Мне важно, чтобы была не та дешевая игра, мне важно, чтобы был красивый флирт. Чтобы это было не по пикаперскому стандартному сюжету, я хочу в отношениях с женщинами авторского кино. А мне раз за разом предлагают посмотреть «Борат» с их участием. Я не хочу смотреть «Борат», мне не нравятся такие фильмы, и мне не нравятся такие бабы, которые приглашают меня поучаствовать в этом. Потому что это скотство. Если скотство произойдет на втором, или на сто втором свидании, я от этого удовольствия получу не больше, чем, если бы это произошло на первом свидании. Я не хочу, чтобы женщина вела себя со мной, как овца. Я ей предлагаю вести себя, как человек, как женщина. А она привыкла, что с ней всегда обращались как с овцой. И она настолько привыкла к этому обращению, что когда я ей предлагаю стать женщиной рядом со мной, она отказывается, потому что страшно. Эту грань своей души она никогда не раскрывала и ей страшно, справится ли она с этой новой ипостасью или нет. Уж лучше вообще не пробовать. Вот если хочешь секса – я согласна.

Мне становится мерзко, когда мне вместо жизни, вместо отношений, вместо эмоций, искренности и страстности предлагают четкую технологию, пошаговую схему. Когда я ей предлагаю стать женщиной, она с этим не справляется. Хотя на каждом углу кричит: «Где настоящие мужчины?» Вот я, наверное, настоящий мужчина. И что толку? Когда я играю роль пикапера и действую по пикаперской технологии – секс гарантирован. Призываю ее перестать играть и начать жить – все заканчивается. А если я ее постоянно провоцирую, даю эмоцию и якорю, постоянно меняю фреймы, постоянно по ЕСВ обхожу сознательное сопротивление – все нормально. Хохма в том, что даже когда женщины сами делают первый шаг, после этого они ожидают от тебя технологии, что ты возьмешь на себя ответственность и будешь ее разводить.

А мне уже не интересно применять технологию, потому что секс для меня не является самоценным подарком. Я уже перешел на другой уровень, а другого мне женщины не могут дать. Просто секса уже не хочется, хотя я гарантированно могу его получить.

Пикап животных

Почему женщины так боятся пикаперов? Потому что есть страх неизвестности. У женщин нет навыков, чтобы отличить обычного парня от пикапера, нет навыков наблюдения, реагирования, прописанных в подсознание шаблонов, как реагировать на ту или иную ситуацию, или как вести себя в незнакомых ситуациях. Навыков импровизации вообще нет. По примитивным шаблонам они еще что-то могут.

Что такое пикап? Это опытным путем выясненная закономерность, как женщины реагируют на те или иные стандартные действия. И сборник правил: шаблонов, метафор, рутин, как обходить наиболее встречающиеся отговорки со стороны женщин. Пикап – это карта: здесь риф, здесь подводная скала, здесь затонувший корабль, здесь мель, и проложенный маршрут, чтобы все это обойти. Пикап процветает, потому что интеллект у женщин на весьма низком уровне.

Да, некоторые читали Кафку, или Сартра, или Бернарда Вебера. А если Мишэля Уэльбека, то это супер круто. Некоторые читают еще и Карлоса Кастанеду, но когда их спрашиваешь: «Что ты поняла?», они говорят что-нибудь такое: «Ну... ну... а... о! Есть духи астрала и нижнего ментала». И выжидательно смотрит и ждет реакции. Калибрует. Не умеет, но калибрует. Она просто смотрит и ждет твоей реакции. Мало того, она молчит, даже когда ты сам говоришь: «Что ты молчишь? Если не знаешь, что сказать, давай переведем тему на другую». Она все равно молчит. Как это согласиться перевести тему на другую? Это означает признать свою глупость, что она не знает тему разговора. Она вообще не знает, что говорить. Это конфузионный транс.

Этим конфузионным трансом можно воспользоваться, чтобы развести бабу на секс. Десять раз конфузнул их и между этим делом вставляешь одну инструкцию. Например, «у меня дома прекрасно» или «а вот я себе недавно домой купил кальян».

Не обязательно упоминать про андронный коллайдер, чтобы их конфузнуть. Вот просто:

- Читала то-то?

- Да, читала.

- Что поняла? Какие выводы сделала?

- Эээээ....

Все! Внушай, что хочешь. Главное, чтобы сознательного отторжения не было. Т.е. внушение должно быть коротким, но его должно быть много. Пользуйся. Не возникает потом даже вопроса. «Ну что, поехали?» - «Поехали». Не возникает вопроса «куда мы едем?», потому что я двадцать раз слово «у меня дома...» повторил. И эта мысль «у меня дома...» прочно записалась на подкорку.

Можно и так: «Я не люблю, когда девушки тупят». Главное – говорить добродушно. Пятнадцать раз это сказал и все! У нее отложилось, что перечить нельзя, потому что у меня может исчезнуть к ней сексуальное влечение, она может потерять мое расположение к себе. Она даже не

спрашивает, ни «куда мы идем?», ни «что мы там будем делать?», ни «а ты уверен, что это надо?». Просто бери за руку и веди.

У пикаперов на этот счет есть инструкция, как они это называют – подпрограмма. Первый пункт, например, в подпрограмме – надо сделать уверенное лицо, альфа-самцовое. Второе – надо повернуть к ней голову на 45° . Обязательно. Ни на 90° , ни на 50° , а на 45° . Т.е. с одной стороны, как бы показать, что ты фиксируешь ее внимание на себя, но, с другой стороны, показать свою альфа-самцовость. После этого необходимо сделать многозначительную паузу. Четвертым пунктом необходимо четким, грудным голосом сказать. После этого надо отвернуться, зафиксировать коммуникацию и идти дальше. И если вы, не дай Бог, сбавите шаг или позволите себе повернуть голову не на 45° , а на 58° , то все! Технология не сработает. Подпрограмма будет бесполезна.

Следственный эксперимент

Общаясь с женщинами, я не раз, и не два, и не три замечал один забавный феномен. В книге Стайла, например, есть такое понятие, как бичшилд. Соответственно, там есть способы преодоления этих бичшилдов, например, если у женщины надменное выражение лица, и она делает недоступный вид, то надо подойти к ней и сказать: «Подавляющее большинство людей, в том числе мужчин, воспринимают тебя как стервозную, надменную особу, но я знаю, что в душе ты искренняя, робкая и застенчивая». И после этого девушка делает удивленное выражение лица и говорит: «Как ты догадался?! Как ты считал мою суть? Как ты понял, какая я на самом деле?», дескать, ее пробивает на искренность.

Но если девушка надменная и недоступная, то очевидно, что она просто-напросто стеснительная и застенчивая. Это гиперкомпенсация. Для меня это и так понятно. Я это на уровне интуиции понимаю и чувствую. Для меня это очевидные вещи. Т.е. я исхожу в своем поведении по отношению к женщинам из внутренних ощущений и внутреннего понимания. Я сразу вижу всю глобальную проблему в целом, вплоть до того, что я могу, пообщавшись с женщиной несколько минут, понять: из полной она семьи или неполной, били ее в детстве или не били, доставалась ли ей любовь в детстве, хвалили ее или обижали, какое примерно прозвище у нее было в школе, дразнили ее или не дразнили, сколько примерно у нее было мальчиков и даже оргазмична она или неоргазмична, способна ли она испытывать множественные оргазмы или неспособна.

А подавляющее большинство так называемых мужчин-соблазнитель не могут даже понять застенчива женщина или нет.

Для пикапера подпрограмма – это фактически шаблон действий. Им действительно нужны эти шаблоны, которые они вытаскивают из кармана и читают по бумажке.

Представляете, что произойдет с пикапером, если девушка ему ответит: «Нет, ты не угадал, я действительно надменная»? Он сам станет застенчивым и робким. Мне даже хочется эксперимент провести. Был бы я девушкой, вышел бы в скопление пикаперов и просто проверил бы это. Когда пикапер что-то говорит, он ожидает определенной ответной реакции. Нужно сделать прямо противоположное и сразу будет понятно способен мужчина действовать в каких-то нестандартных ситуациях или не способен.

Я могу женщинам дать простой совет. Вот вы боитесь пикаперов, потому что они могут соблазнить и бросить. Но вы хотите парня интересного, неординарного. Можно его элементарно проверить, просто поставив его в незнакомую и необычную ситуацию.

Только не путайте неизвестность с неадекватностью. А то как-то я читал в одном журнале советы какой-то бабёнки: «посмотрите на него, как на кусок идиота» или что-то еще в этом роде. Идиотизм, это как раз не работает, потому что на эти антишаблоны у продвинутых пикаперов есть свои анти-антишаблоны. Какой-нибудь начинающий пикапер и смутится, но продвинутый, более-менее разбирающийся в этих вопросах, заучивший не один десяток рутин и метафор, он все эти дешевенькие маневры поймет, обойдет, и получит что хочет. А потом вас кинет. Это однозначно.

Поэтому не надо ни с кем мериться, просто ведите себя нестандартно какое-то время. Нестандартно – это не значит неадекватно. Просто нестандартно.

Самое парадоксальное, что в нашем шаблонизированном мире нестандартной реакцией будет *искренность*. Т.е. самой лучшей проверкой парня - является ли он пикапером или просто каким-то недалеким мальчиком, будет искреннее поведение с этим молодым человеком. Посмотрите, как он отреагирует на вашу искренность. Если нормально, адекватно - хорошо, значит перед вами настоящий мужчина, не фейк, который не пытается пустить вам пыль в глаза. Правда, милые девушки, искренность тоже надо дозировать. Если вы привыкли к ужимочкам, постоянному ощущению, что если вы, не дай Бог, расслабитесь, вас тут же поймут, а потом бросят обязательно, то нужно самой сначала привыкнуть к своей собственной искренности.

Но это единственная, самая верная, самая результативная проверка. Побудьте какое-то время с потенциальным кавалером искренними и посмотрите, как он реагирует. Хотя бы минут 20-30. Если вы видите, что он отвечает искренностью на вашу искренность, а не гнет свою линию, значит, вам повезло. Вам попался настоящий мужчина. А если он начал тушеваться, значит перед вами фейк. Вот и все.

Стратегия женского ожидания

Вы можете и дальше применять эту «Стратегию женского ожидания» и ждать «мужчину своей мечты», но поймите - сейчас секс стремительно обесценивается. Это объективная ситуация.

Сейчас в Москве час с проституткой стоит 2500 рублей в час, причём с нормальной. Чего уж греха таить, многие из них выглядят лучше «обычных» девушек. Поэтому не надо говорить, что «они все страшные». Они нормальные, просто они для себя сделали выбор.

Т.к. секс стремительно дешевеет, а вам предложить мужчинам, кроме своего «полового аппарата», по большей части нечего, поэтому у вас нет никакого конкурентного преимущества. Предложить мужчине что-то уникальное вы тоже не можете. И при этом ваш товарный вид стремительно обесценивается. Ваша рыночная стоимость снижается. Поэтому, согласно естественному отбору, в этой конкурентной борьбе среди самих женщин выиграет не тот, кто наиболее одарён от природы, а выиграет тот, кто быстрее всего принимает решения. Самый мобильный. Стартовый капитал (т.е. внешность) не сильно важен, потому что сейчас доступна и пластика, и фитнес, и шопинг-сопровождение. Да и клонирование не за горами. Прогресс очень стремителен. Поэтому выиграют не те, у кого хороший товарный вид, а те, кто обладает всего двумя критериями: принимают решения и делают это быстро. Другими словами, наиболее адаптивные, наиболее трезвомыслящие и прагматичные.

Вы можете принимать это, можете не принимать. Я говорю не о том, что «хочу изменить мир», я лишь отражаю современные изменения. Я отслеживаю социальные тенденции современного общества, а потом детально и пошагово расписываю. Жизнь такова, какова она есть. Наиболее здравомыслящие из вас успеют это понять. Решать на самом деле вам.

Отсев будет происходить очень жёсткий. Кто принимает решения и делает это быстро, и у него не нарушен приёмник положительной обратной связи, тот поймет, что при усиливающейся конкуренции будут выигрывать те, кто прилагает **свои сознательные усилия** для получения результата. А не просто подчиняется обстоятельствам.

Если у мужчины будет возможность выбрать девушку не просто красивую, а ещё и сексуальную, интересную, необычную, то он выберет именно её. Соответственно, у неё гораздо больше шансов найти себе такого же мужчину - по статусу, по способностям и по возможностям. А остальные будут в стороне.

Для длительных отношений и для семейной жизни мужчины выбирают женщин не по красоте и уму, а по «услужливости и комфортности». Если у мужика стоит выбор между красивой, умной, но слишком требовательной, претенциозной и стервозной, и другой, не такой красивой и умной, но зато комфортной и услужливой, то мужик выберет второй вариант. Комфорт в большинстве случаев побеждает всё остальное. «Мужчина служит Богу, а женщина служит мужчине» - это основной принцип, согласно которому происходит выбор спутницы для совместной жизни.

А «красивых и умных» выбирают только те мужики, у которых низкая самооценка и ущемлённое самолюбие. Они выбирают таких женщин, чтобы хвастать ими перед друзьями, но быстро разводятся, потому что такие женщины, как правило, очень требовательные, с синдромом завышенных ожиданий. А длительные отношения – это, прежде всего **комфортные** отношения.

Когда женщины начинают меняться

Наивно полагать, что на женщину можно воздействовать через сознание. Да, она может понимать, что вы говорите, но делать будет всё равно по-своему. Если у вас есть достаточно глубокий раппорт, то женщина будет формально соглашаться с любыми вашими словами. Женщина свято верит тому мужчине, с которым она спит. Формальное согласие всегда будет, но изменять своё поведение она не будет до тех пор, пока её не прижмёт. Когда уже хуже некуда. Поэтому можно попробовать и то, и то. Но всё равно она сначала сходит к гадалке. Лучше она у всех назанимает и вывалит кучу денег, чтобы вмешались «магические силы» и вернули ей мужика. Она будет 3 года работать на 3-х работах, чтобы оплатить всех этих магов и гадалок, которые ей будут «карму чистить». И если и это не поможет, вот только тогда она, может быть, возьмётся за ум и начнёт думать, в чём же на самом деле причина того, что у неё не складываются отношения с мужиками. Да и то, если у неё будет какая-то точка опоры для этого, например, мудрая подруга. А так ей не за что зацепиться.

Зачем бежать от себя, обманывать себя, предавать себя? Всё равно ничего не получишь. Бесплезно бороться с симптомами, надо убирать первопричину.

Но женщины этого не понимают, потому что не видят выхода. Казалось бы, всем бывает плохо, но некоторые карабкаются и не предают себя. Не видят выхода, но ищут его. В основном это мужчины, мужчинам прививается эта жилка «преодолеть свои страхи, побороть себя». А у женщины этого нет. Ей прививаются убеждения, что женщина пассивна, и она может реализовать себя, только если найдёт активного мужчину, который сделает её сильнее. Девушка не может проанализировать жизнь более взрослых женщин, которые в свои 50 лет неуспешны, понять, как они дошли до жизни такой, и сопоставить, что и они сами туда же двигаются. Аналитический аппарат начисто отключается убеждением, что женщина по природе своей пассивна. Поэтому она все проблемы объясняет судьбой или знаком зодиака - «Я же Рыбы, я - натура сомневающаяся». Она придумывает отговорку, которая позволяет убрать это шило, которое постоянно колет сердце. Необходимо создать такую картину мира, при которой можно жить - «Да, хреново, но Маринке всё равно ещё хуже!»

Мужик может хотя бы самому себе признаться, что он неудачник. Более того, он может выйти перед группой в 20 человек и сказать «Да, у меня проблемы, но я готов прикладывать усилия, чтобы изменить ситуацию». А женщина нет.

Если у женщины жизнь не полный капец, тотальный и беспросветный, то ничего делать она не будет. У среднестатистической женщины должно случиться нечто невообразимое, ставящее под сомнение всё дальнейшее выживание, тогда она начнёт что-то делать и выкарабкиваться. А до этих пор она будет заниматься починкой. Домик разваливается, а мы ещё одно ребро жёсткости поставим, ещё одну подпорку прикрутим и ещё один гвоздик вобьём в трухлявую древесину. Уже и стёкол нет, ну ладно, полиэтиленом завесим, скотчем заклеим. Пока эта хибарка полностью не развалится, даже и думать не будет о том, что надо бы новый домик построить.

ЧТО ДЕЛАТЬ?

После того, как женщина полностью поняла свою ситуацию, перед ней встаёт резонный вопрос: что делать?

Ответ на самом деле банальный: **работать над собой**. Главная проблема в этом деле - это гордыня.

Милые девушки, я ни в коем случае не говорю, что надо «подчиниться мужчине и служить ему во что бы то ни стало», нет! Задача заключается не в «подчинении мужчине», задача заключается в том, чтобы **разумно соподчиняться**.

Если вы не хотите занимать своё место в этой энергетической цепочке, то вы можете выбирать какие-то альтернативные пути и актуализироваться через что-то другое. Никто вас не гонит ежовыми рукавицами к вселенскому счастью. Я лишь озвучиваю основные законы фундаментальной структуры нашей Вселенной. Вы можете принимать, можете не принимать. Она от этого всё равно не станет другой, она не зависит от вашего к ней отношения, она уже создана такой.

Но если вы уже хотите развиваться в этой структуре и иерархии, то после того, как вы всё это осознаете, 95% ваших проблем исчезнут автоматически. Вам даже особо не надо будет ничего делать, потому что могучий поток энергии, который всё гармонизирует, сделает гармоничной вашу жизнь, т.е. вашу личность, эмоции, психику и судьбу. Это происходит автоматически. Но если вы идёте против этого потока, т.е. против объективной реальности Вселенной, то вам необходимо будет тратить энергию на постоянную подпитку и подкачку. Вы в этом случае уподобляетесь дырявой лодке (выше я писал об этом).

Стратегия развития

В начале нужно избавиться от своего смущения и страхов перед противоположным полом. А то в интернете все крутые, а приходят на свидание – и оказываются трясущимся существом с бегающими глазами, которое не может сформулировать мысль, молчит, потому что не знает, что ответить. Чтобы такого не было – нужно работать над своими страхами, комплексами и неправильными убеждениями.

И только после этого необходимо переходить к работе над сексуальностью - делать упражнения для развития внутренней чувственности, умение волевым усилием изменять состояние и ощущение в определённой области своего тела. Это то, что даёт возможность контролировать своё состояние, свои ощущения и сферу чувственного. Далее развивать умение отслеживать и чувствовать состояние мужчины. И наконец, развивать умение транслировать свою сексуальность,

зажигать мужчину своим состоянием, умение донести своё желание, свою эмоцию, своё чувство и желание к этому мужчине, чтобы даже слова уже были не нужны.

Если вы умеете это донести, то мужчина уже не будет «тормозить», потому что торможение происходит, когда партнеры не уверены друг в друге. Ты раскрываешься своему партнёру, а вдруг он на самом деле относится к тебе не так хорошо, как тебе казалось? И ты впадаешь от него в зависимость. А дальше страх, что он начнёт тобой манипулировать, пользоваться, издеваться. Поэтому, если женщина не вполне уверена в отношении мужчины к ней, то она скорее будет подавлять растущее чувство симпатии к нему, чем пытаться развить это чувство, вызвать партнёра на откровенность, проверить, как он на самом деле к ней относится.

Отсюда идёт эта любовь к цветам и бурным выражениям симпатии, радости, запискам, смс-кам, любовным посланиям. Женщины кичатся своей чувствительностью, тем, что они могут легко почувствовать состояние мужчины. А на самом деле ничего подобного! Если бы женщина умела считывать напрямую состояние мужчины, чувство симпатии по отношению к ней, то ей бы не потребовались все эти атрибуты признания, т.е. явно выраженные подтверждения симпатии в виде цветов, любовных посланий, миллиона алых роз, надписей на асфальте «Люся я тебя люблю! Модест». Женщинам это нужно, чтобы быть вполне уверенной, что он испытывает чувства. И только тогда она может позволить себе растормошить свою чувственность, и позволить себе влюбиться, и начать симпатизировать. Потому что в противном случае - «А вдруг ты в него влюбишься, а он тебя не любит?» И всё, трагедия жизни, потому что управлять своими эмоциями женщины не умеют, а это значит зависимость и несчастную любовь. Но самое страшное даже не это - самое ужасное то, что это НОКАУТ по самолюбию и самооценке! Быть отвергнутой для женщины - смертельный удар.

Это происходит из-за того, что женщины слепы, нечувствительны, хотя и хвалятся своей чувствительностью. Тем не менее не чувствительны, не проницательны. Например, мужчина смущается на свидании. Опытная женщина может за этим смущением увидеть суть и понять, почему он на самом деле смущается. Может у него носки грязные? Или же у него носки чистые, но она ему так нравится, что он не знает, куда бы ему деться? Это как раз-таки умеют делать те самые ведьмачки, у них нет технологии и стратегий завоевания мужчины, эта способность основана на эмпатии.

Также у женщины должна быть активная позиция! Но не надо путать активную позицию с эмансипацией, когда женщина пытается помериться размерами с мужиком. У мужчины орган длиннее, поэтому не надо пытаться мериться с мужчиной истинно мужскими качествами. Ваша задача заключается в том, чтобы развивать в себе качества **женские**! Занять своё природой предусмотренное место. По способностям, по возможностям и по целям в жизни. И развиваться именно в этом направлении, тогда вы будете счастливы. Тогда не будет возникать вопросов «что делать?», потому что энергоинформационный поток будет вас гармонизировать. Вам сама судьба будет помогать на этом пути. И даже «карма» сразу исчезнет, «карма» бывает, когда человек пытается плыть против потока. Как только человек попал в поток – карма исчезает, исчезают все «венцы безбрачия», все «порчи», как будто наверху кто-то заветное слово сказал. Раз, и девушка начинает сиять. И сразу находится нужный и желаемый молодой человек. Как только встаёшь на этот путь развития, перестаёшь бояться, начинаешь работать над собой, начинаешь развиваться, как женщина. И жизнь расцветает мгновенно.

Подлинная сексуальность

Давайте поговорим о том, что такое сексуальность. Ошибка женщин в том, что они за сексуальность принимают желание секса. Но это не так.

Есть фригидные женщины и не фригидные. Фригидная - это которая не хочет секса, которую мужчины не возбуждают. Не фригидная – та, которая хочет секса. И подразумевается, что если она не фригидная, значит сексуальная. Для женщин необходимое и достаточное условия сексуальности – желание секса. А это неверно в корне! Именно поэтому женщины раз за разом и наступают на одни и те же грабли. Они думают, что если она хочет, значит, она сексуальная, и значит, что все мужчины должны смотреть на нее с вождением. Это неверная мыслительная цепочка. Желание секса - это всего лишь желание секса, ни более того.

Это желание не означает подлинной сексуальности. Вы можете хотеть секса так, что аж зубы сводит, но, если вы не обладаете способностью транслировать своё состояние в окружающее пространство и на окружающих мужчин, если вы слишком зажаты, либо слишком стеснительны, то вы не способны заражать своим состоянием желания и открытости окружающих мужчин.

Также очень часто девушки путают подлинную сексуальность, т.е. способность притягивать мужчин своим внутренним состоянием, с атрибутами сексуальности - пухлыми губами, откровенной одеждой и т.п. А это не то.

Сексуальность - это навык, который складывается из трёх основных поднавыков, трёх стадий.

Вот три главных критерия подлинной сексуальности:

Сенситивность (Сензитивность — это чувствительность, чуткость, свежесть восприятия и внимательность к человеку и ко всему, что с ним связано. Высокая сензитивность позволяет лучше понимать людей.)

Это не для того, чтобы смотреть сквозь стены или читать мысли другого человека. Это сенсетивность в рамках межполовых отношений, в рамках сексуальности и эротической чувствительности. Как отличать и видеть прицельно, т.е. куда смотреть, как смотреть, что замечать, как слушать, где слушать для того, чтобы уловить намёки и полунанёки, какие-то мельчайшие нюансы изменения поведения в сторону сексуального. Именно на это направлена сенсетивность.

Это способность воспринимать сексуальные флюиды, сексуальные желания окружающих мужчин, и, в частности, того мужчины, с которым вы в данный момент находитесь. На свидании, в постели, просто на встрече. Это навык *чувствовать* состояние мужчины, хочет он или не хочет, а если хочет, то на сколько сильно. Причём не просто чувствовать, а с гарантией чувствовать. Потому что если без гарантии, то начинаются вопросы на женских форумах: «Не понимаю, что ему от меня

надо? Вроде бы и хочет, а вроде бы и нет. Не могу понять». Когда начинаются такие вопросы, то становится ясно, что первая стадия не проработана. Женщина не обладает развитой сенситивностью, она не способна чувствовать и твёрдо знать, что на самом деле происходит. А когда нет этого твёрдого знания и понимания, какое у него сейчас состояние, какие мысли и чувства по отношению к ней, то начинаются догадки и домысливания. А там, где есть догадки и домысливания, там теряется контроль над ситуацией. Женщина оказывается в положении слепого и глухого человека, которого выбросили в неизвестное место, и даже палочку не дали, чтобы дорогу перед собой прощупывать. И вот она начинает ползать на карачках, и, не дай Бог, яма попадётся. У такой женщины отношения с мужчиной получаются, как ползания слепоглухонемого человека по дороге, полной всевозможных препятствий и преград.

С вами, возможно, происходила такая ситуация – в совершенно обычной обстановке вы видите мужчину (или, если вы мужчина, то видите женщину), вы обмениваетесь одним только взглядом, и вспыхивает огонек, пробегает искра, и сразу поднимается волна желания, которая начинает щекотать тело изнутри, которая начинает переливаться в теле состоянием влечения. Это не адреналиновый шок, когда у вас начинают мелко трястись и дрожать все части тела, это состояние сладкой истомы, ласки, которая волнами начинает прокатываться по телу. Это означает, что хорошо развита сенситивность, т.е. способность считывать мельчайшие состояния, мельчайшие изменения в состоянии собеседника. Влечение, как правило, возникает обоюдно. Когда происходит это обоюдное считывание, то мужчина и женщина понимают, что они подходят друг к другу на уровне психофизиологии и на уровне сексуального темперамента. А дальше состояние, которое возникает у мужчины, начинает подогревать состояние женщины. Соответственно состояние сексуального влечения у женщины начинает проецироваться обратно на мужчину и подогревать его состояние. За счёт этого происходит так называемая пиковая эскалация желаний, пиковая эскалация влечения. Если же положительной обратной связи между мужчиной и женщиной не происходит, например, если мужчина или женщина не чувствительны в данном контексте, т.е. они либо закрыты, либо недоверчивы и поэтому полуприкрыты для считывания. В результате этого закольцовки не происходит и состояния влечения не возникает. Либо оно возникает у одного из партнеров, но поскольку положительной обратной связи нет, то это будет не то влечение, которое захватывает, как лавина, а просто некоторое минимально-необходимое притяжение, но оно не будет фейерверком, оно не будет незабываемым и каким-то потрясающим.

Внутренняя чувственность

Это когда женщина хочет телом, а не головой. Когда женщина смотрит на мужчину, она отследила его состояние и поняла, что он действительно её хочет, и у неё внутри начинают подниматься волны желания. Её начинает охватывать трепет, сладострастное томление. Если этого нет, то всё остальное работать не будет, будет невозможность получать удовольствие от секса, аноргазмичность, всевозможные формы фригидности. Это когда мужчина уже лежит на женщине, они уже начали заниматься сексом, но в силу того, что у женщины нет внутренней чувственности, она не получает ощущений. Т.е. формально фрикции есть, формально мужчина старается, но тепло по телу не разливается, волны не захватывают тело.

Как обычно бывает? Вроде мужчина нормальный, хороший, но «не люблю я его, не вызывает он во мне желания!» Это может быть из-за того, что или женщина не улавливает сигналов, идущих от него, не отслеживает его состояние, или у неё где-то блоки. Причина всегда внутри человека.

Да, бывают холодные мужчины. Никто не говорит, что все мужчины горячие и сексуальные, и задача женщины научиться возбуждаться даже от сосульки мужского пола. Но одно дело, когда ситуация такая, что встретила одного мужчину – холодный, встретила другого – он вызывает желание. А другая ситуация – это когда встретила одного – не возбуждает, встретила второго – не возбуждает, третьего, четвертого, пятого, десятого, двадцатого, сотого – и всё не возбуждает и не хочется, то вот тут проблема уже в самой женщине. Ну не могут в статистической выборке из ста мужчин быть только сосульки! Это невозможно по теории вероятности. Когда так, то проблема уже не в мужчинах, а в самой женщине.

Все мы живем в таком достаточно дигитальном, т.е. понятийном мире. В мире, в котором превалирует общение на понятийном языке, т.е. на языке номинализаций. Номинализация — это слово, которое не несёт в себе чувственного опыта. Это такие слова, как «любовь», «долг», «честь», «совесть» и т.д. Например, слово «сексуальность» всё-таки несёт в себе смысловую чувственную нагрузку. По крайней мере, под сексуальностью можно хотя бы умозрительно представить, что это такое. Когда человек живет, оперирует и мыслит такими совершенно пустыми словами, из его жизни уходит чувство, из его жизни уходит кинестетическая составляющая. Из его жизни выходит сфера чувственного опыта. И человек превращается в подобие робота, он всё понимает через разум. Он всё принимает через семантический анализ опыта. Человек становится логически последовательным, но он становится нечувствительным. Это характерно для мужчин. Они всё понимают, всё прекрасно знают, но общаться нормально с девушкой не могут, потому что элементарно в разговоре девушку не чувствуют.

Когда вы будете принимать свои решения и руководствоваться в своем поведении не на логических предпосылках или на логических умозаклчениях, а исходя из внутренних предпосылок, исходя из внутреннего опыта и из опыта именно чувственности, тогда общение с противоположным полом не будет хождением по минному полю. Здесь нужно наитие — это все процессы, которые исходят из физиологии. И для того чтобы хорошо и красиво уметь соблазнять, необходимо знать фундаментальные различия в женской и мужской психологии, а также уметь принимать верные решения на основе внутренних, а не внешних предпосылок.

Умение транслировать

Это трансляция чувственности, своего состояния, мыслей, эмоций и желаний во вне! От этого навыка напрямую зависит оборачиваются ли вам вслед мужчины, когда вы идёте по улице, или не оборачиваются. Говорят ли вам мужчины комплименты просто так, или не говорят.

Это умение транслировать своё состояние, для того чтобы возникала положительная обратная связь, для того чтобы возникало это умение флиртовать. Потому что под умением флиртовать и мужчины, и женщины очень часто понимают вербальную и невербальную коммуникацию с сексуальным подтекстом. А за этим ничего не стоит. Для того чтобы за этим что-то стояло надо уметь чувствовать, надо уметь проходить через это состояние, когда вы начинаете транслировать. Женщины умеют зажигать своим состоянием мужчин, соответственно мужчины умеют зажигать своим состоянием женщин. Умение транслировать своим состоянием желание и доносить его до собеседника (собеседницы) и есть флирт.

Это выходит за рамки вербального описания. Есть женщины, которые внешне неказисты, но все мужчины их хотят! Такие женщины умеют транслировать сексуальность во вне. Это навык

передавать своё состояние и зажигать своей чувственностью окружающих мужчин. Если у вас развит этот навык, то любой мужчина будет смотреть на вас, как на богиню.

Вы хотите быть секс-символом для мужчин? Подлинным секс-символом - вы просто вышли утром хлеба купить, а все мужчины на вас смотрят, они прилипают к вам взглядом, несмотря на то, что вы не накрашены, не причёсаны, и не в вечернем платье? Мужчины реагируют не на внешний вид, а на чувственность и умение её транслировать! Они реагируют на флюиды чувственности, сексуальности и страстности. Про красивую женщину мужчина скажет: «она красивая». Но когда мужчина говорит про подлинно сексуальную женщину, то он захлёбывается от восторга! Вот это и говорит о том, что женщина обладает подлинной сексуальностью!

Может быть вы испытываете сейчас какой-то провал в отношениях, т.е. на протяжении нескольких лет было всё замечательно, но вдруг что-то произошло в вашей жизни, и мужчина теперь больше предпочитает контр-страйк, чем вас. Что произошло? Женщина не умеет транслировать свои чувства, потому что её не учили этому. Пока для мужика она была загадкой, новым человеком, пока секс не потерял новизны, она интересовала его. Но если вы хотите, чтобы секс был всегда феерическим, как в первый раз, то вам нужно научиться транслировать мужчине своё состояние. Это наиболее распространённая привычка всех девушек без исключения - они думают, что если мужчина в них эмоционально вложился, то он никуда уже не денется и будет вкладываться и дальше. Если у вас возникало такое, что он стал забывать дату вашего рождения, что раньше он дарил цветы, а сейчас нет - это потому, что всё устаканилось. Не может мужчина постоянно вкладываться, он физически устаёт. Для того, чтобы он постоянно снова и снова вкладывался, вы должны его стимулировать своим влечением и своей чувственностью, демонстрацией своего желания. На сколько вы вложите, настолько он вам и вернёт.

Женщина в своём поведении очень часто руководствуется чувством эстетики, некой эстетической составляющей. Это когда она оценивает свое поведение не только по принципу «нравится ли ей самой и нравится ли мужчине напротив неё», но и ещё понравится ли вон тому дяде, сидящему через два столика, или вон той тёте, или как она будет выглядеть, например, в глазах своих подруг, когда она будет рассказывать о том, как замечательно прошло это свидание. Соответственно, она боится слишком раскрыться. В результате этого возникает состояние такой полузакрытости, когда она вроде хочет донести своё чувство, свою мысль, своё ощущение до собеседника, но вместе с тем у неё не получается, потому что она страдает сомнениями, страхами, при этом думает: а как я буду выглядеть, что он обо мне подумает, не буду ли я слишком доступной для него? Она перекрывает этот поток энергии, поток состояния и в результате мужчина, если он не развит сенситивно, и не способен считывать это состояние, теряет интерес и флирт заканчивается. Формально они могут общаться на около сексуальные темы, рассказывать друг другу про волшебные пещерки и замечательных хомячков, у них может быть хорошо развита мимика, но если нет канала чувственного восприятия, если он перекрыт, то флирт не получится. Вроде встречались, но свидания, как такового, и не было.

Очень часто девушки в частной беседе рассказывают одну и ту же историю, причём каждая из них считает, что её история уникальна и неповторима, а на самом деле они все одинаковы и типичны: «Сходила на свидание с очередным парнем, вроде бы всё нормально, парень культурный, приличный, даже цветы подарил, но какой-то он обычный. А где волшебное чувство, что это он, мужчина моей мечты, где это чувство влюблённости? Его не было!» Его не было, потому что у мужчины очень часто задавлена сфера чувственного восприятия, т.е. мужчина мыслит

дигитальными, понятийными конструкциями, он не обращается к своему внутреннему чувственному опыту. А у женщины зажат канал трансляции, т.е. её бушуют эмоции, чувства, но она не способна их транслировать и зажечь таким образом мужчину. В результате получается беседа слепого с глухим. Получается, что формально все условности соблюдены, вплоть до цветов, замечательной прогулки, слов влюблённости и симпатии, но самой влюблённости, чувства флирта и пьянящего чувства восторга нет.

А есть ещё два дополнительных критерия успешности у мужчин:

Развитие коммуникативных навыков

Красиво говорить и выражать свои желания – это тоже навык и этому тоже надо учиться. Многие женщины не умеют красиво выразить, что они хотят мужчину. А без этого никак. Если вы не обладаете способностью транслировать, в том числе и вербально, о какой сексуальности может идти речь? Есть такие женщины, которые хотят мужчину, но вместо красивой самопрезентации начинаются какие-то ужимки, смешки, дикое смущение, когда женщина то краснеет, то бледнеет.

Многие девушки задаются вопросом: «Как мне сказать и как вести себя, чтобы он понял, что я его хочу, но чтобы не принял меня за слишком доступную?» Вот именно этому искусству, искусству балансирования (сказать о своём желании и сохранить свою самооценку) я обучаю на своем тренинге.

После того, как вы разовьёте в себе коммуникативные способности, в том числе и вербальной коммуникации, вы сможете легко владеть любой ситуацией, владеть ею, как виртуоз-музыкант.

Понимание мышления мужчины

Среднестатистическая девушка знает о мышлении мужчины в основном по гляцевым журналам, по отрывочным сведениям от подруг, по общению в интернет-сообществах. У неё нет целостной картины того, как мужчина мыслит, чем он руководствуется, какие мотивы подвигают его на те или иные поступки. Почему он изменяет, почему его тянет на других женщин, почему он стремится менять половых партнёров? И как сделать так, чтобы стать единственной и неповторимой, с которой он захочет остаться навсегда?

История про магнетизм

Одно время я пытался продвигать тему сексуального магнетизма. Я думал, что люди начнут чувствовать, у них пойдут волны желания по телу, но оказалось, что никому не нужны эти волны желания. Людям банально не хватает секса. О каких волнах желания может идти речь? Мы с коллегами пытались учить девочек и мальчиков как надо настроить фильтры восприятия, тончайшие чувства внутри себя, для того, чтобы почувствовать своего человека. Как делать так, чтобы это чувство было ещё мощнее, чтобы вас влекло друг у другу, чтобы был не просто секс, а фантастика!

Мы были наивные и думали о том, что женщины мечтают о сказочной ночи любви, о цветах, розовых лепестках, рассыпающихся по вашему атласному ложу, шёлковых простынях, атласных подушках, свечах, ароматах, лавандовом масле для глубокого эротического массажа, возбуждающих блюдах, и чтобы он коленопреклоненный протягивал ей поднос с фруктами. И с чем мы столкнулись? Нам сказали: «Мальчики, вы что? Какое лавандовое масло? Какие персики на серебряном подносе? Дайте инструмент, чтобы просто чаще заниматься сексом!»

Женщинам просто не хватает секса. Они идут в клуб и снимают там мальчиков, но это происходит только тогда, когда она уже махнула рукой на свою гордыню, лет в 30. А в 16-17 лет не так, в этом возрасте они на стенку лезут, там есть вот эта детская чувственность.

Развитие сексуальности проходит через несколько этапов. Есть подростковая сексуальность. До конкретной сексуальности подростковый эротизм в девочках не доходит, он затухает за ненужностью. И женщина до 26-ти, иногда до 30-ти с лишним лет живёт и вообще не знает, что это такое, что может быть по-другому, потому что ей в детстве перекрыли этот канал энергии. А потом просто она начинает больше заниматься сексом, потому что появляется муж, гражданский муж или просто любовник. И она чисто механически начинает развивать чувственность. И тогда происходит прозрение: «Куда я смотрела, зачем я жила все эти годы?» Потому что она понимает, что уже с 16-ти лет у нее могли быть и фантастические оргазмы, и ночи любви. Но поздно, время уже ушло!

И вот когда мы начали говорить вот это, то многие девушки до 26-ти смотрели на нас с удивлением, дескать, какие там качества, какие волны? «Дайте мне такие инструменты, чтобы я хотя бы одного мужика нашла, и он бы меня не бросил». Речь здесь не идёт о качестве, речь идёт о количестве. Им не нужен вот этот «тончайший миндальный привкус паштета фуагра». Ржаной хлеб, шпрот побольше и картошки жаренной с селёдкой - вот что им надо! Потому что под ложечкой так сосёт, что в обморок того и гляди упадут.

А мы их пытались накормить «фрикадельками из паровой осетрины» и получили непонимание.

Антология женской сексуальности

Под этим пунктом подразумевается то, как подростковый эротизм у девушек превращается в сексуальность. Я постараюсь объяснить просто для максимальной доступности для понимания. Если же кто-то заинтересуется и захочет найти ответы на более глубокие вопросы, то можно посмотреть материалы Игоря Кона или других «фундаментальных апостолов» нашей отечественной сексологии, там всё это написано более подробно. Особо желающие разобраться во всех этих связях, взаимодействиях и протеканиях всевозможных процессов, могут почитать нормальную физиологию. А желающим вникнуть в этот процесс, т.е. в вопросы, связанные с аномальным течением и развитием сексуальности, скажу, что это изучается в курсе психиатрии на четвертом курсе медицинских ВУЗов. ☺

Мы же будем рассматривать антологию полового воспитания с популярной точки зрения, так сказать бытовой. Если я говорю о чём-то, это ни в коем случае не означает, что данный факт имеет место всегда, безраздельно и без исключения. В первую очередь я ориентируюсь на подавляющее большинство. Поэтому, если я пишу, что «многие женщины в нашем обществе не отличаются повышенной сексуальностью», то это не говорит о том, что все девушки фригидны без исключения. Это говорит лишь о том, что условия нашей жизни таковы, что половому воспитанию не уделяется должного внимания, как со стороны родителей, так и со стороны социума. Многие вопросы, связанные с половым воспитанием, либо умалчиваются, либо сводятся к шутке.

Очень часто можно столкнуться с такими фактами во время общения с девушками в откровенных разговорах. Откровенные разговоры – это не болтовня в кафе, когда есть попытка повысить свою цену и выглядеть лучше в глазах собеседника. Откровенным можно назвать разговор, когда уже было энное количество часов совместного качественного секса, когда уже открылись многие интимные моменты и тайны. Когда возникает мощный запас доверия, который позволяет рассказывать если не всю подноготную о своей жизни, то хотя бы некоторые из тех моментов, которые, человек ни в коем случае о себе не расскажет при социально значимых встречах. В таких разговорах часто выясняется, что сексуальность в детском и подростковом возрасте откровенно подавляется, потому что у родителей свои взгляды на жизнь дочери, на то, как она должна развиваться и в какую сторону. Родители не задумываются о том, что на душе у ребенка. Они руководствуются в своих действиях, в своих поступках своими ощущениями.

Если дочка задерживается допоздна, то родителям не важно - с подружкой она или с парнем и у нее подростковая любовь, главное, что она забыла про время! И по возвращении домой, ее ждет хорошая нахлобучка. Маме глубоко наплевать, что на душе у дочери, потому что мама уже шесть моргов обзвонила, всех родственников на уши поставила, весь корвалол выпила. Вот такая обстановка в доме, а она приходит домой, вся в воздушных чувствах, потому что первая влюбленность, мальчик у нее такой замечательный, спортсмен, отличник, первый поцелуй, от которого кружится голова и подкашиваются ноги. Девочка приходит совершенно беззащитная перед напором родителей. Когда человек радуется, когда человек находится в совершенно измененном состоянии сознания, он совершенно беззащитен. Вот она приходит вся воздушная, возвышенная, переполненная любовью и радостью, а тут ей пулеметной очередью поперек брюшка. Это не просто ранит ее, это убивает все самое святое в человеке. Правильное поведение родителей в этом случае – это нормально встретить и потом уже поговорить. Когда девочка уже

поделилась своими радостями, когда она уже немного вышла из этого измененного состояния сознания и когда ведется конструктивный разговор на равных, тогда уже имеет смысл рассказать, что мама волнуется, что папа тоже волнуется, что даже дедушка волнуется, что все за нее волнуются. Но это уже потом. Но у нас так не делается, у нас по-другому - папа снимает ремень солдатский и начинается экзекуция. Ладно, если одной экзекуцией дело обходится, но ведь далее следуют санкции - урезаются расходы на мороженое и кино, и ограничивается свобода передвижения.

В результате влюбленность и наказание в сознании закрепляются, и девочка в следующий раз просто побоится влюбиться. Для нее это уже *становится связанным с фактом угрозы для жизни*, а психика человека не терпит таких логических построений. Там все формируется по рефлекторной дуге - стимул и возникающее в результате этого стимула эмоциональное подкрепление. Если в результате стимула, например, влюбленности, перевешивает негативное подкрепление над позитивным (если никакие поцелуи, никакие позитивные и ласковые слова и другие атрибуты влюбленности не могут перевесить накал страстей дома), то в психике эта влюбленность и поведение, ведущее к ней, элементарно будет забиваться для того, чтобы не было негатива, который в том нежном возрасте, фактически, ассоциируется с угрозой для жизни. Это все элементарно и просто, но родители этого не понимают. Поэтому говорить о том, что у нас в России не занимаются половым воспитанием, смешно. «Заниматься половым воспитанием» – это уже двадцать пятый шаг, который должны делать родители, работая над воспитанием своего чада.

Я говорю не о том, как плохо, что мы не занимаемся половым воспитанием. Я говорю о том, чтобы родители не учиняли обструкцию своим детям. У многих моих знакомых женского пола к 30 годам есть свои дети. Я помню этих девушек в возрасте 20-21 год. Со многими я встречался, со многими дружил, с некоторыми даже дружил организмами. Я прекрасно помню, как рушились наши отношения из-за ругани со стороны родителей. Я прекрасно помню, как они переживали, как я бывал обескуражен, когда звонил девушке приглашая погулять, а мне в ответ – отказ без всяких объяснений. Слава Богу, что я не был в том возрасте пикапером и не мстил девушкам пикаперскими методами. У меня с детства был психологический подход, я пытался докопаться до сути. И когда я докапывался до сути, то оказывалось, что за отказом мне стоит головомойка, которую ей устроили родители после нашей предыдущей встречи. Ладно, если девочка одна в семье. А то еще и сестры подольют масла в огонь, потому что элементарно завидуют тому, что у младшей сестры есть поклонник в виде меня, а у старшей сестры поклонника нет. Вот сестрица и начинает нагнетать атмосферу, настраивать родителей против своей сестры. И когда я докапывался до всей этой сути, то там такая Санта-Барбара...

Неправильные программы сексуальности

Следующий вопрос, который я хочу осветить, вытекает напрямую из подростковых запретов и всевозможных комплексов. Это вопрос неправильных программ сексуальности. Из общения с девушками я вычленил три корневых программы, которые очень сильно мешают им реализовать свою сексуальность. Ваша задача отслеживать эти программы и не противодействовать им, а искоренять их там, где это возможно. В первую очередь - это, так называемая, программа ожидания принца.

Я не говорю, что давайте будем сурово практичны и реалистичны, и мечты не нужны. Без красивых мечтаний жизнь становится плоской, и когда исчезает такая сказка, жизнь теряет свой вкус и смысл. Но есть одна не очень веселая, но точная поговорка: «Человек становится взрослым, когда в его небе умирает последний попугай». Это означает, что когда вы молоды, когда море по колено и Индийский океан предназначен для того, чтобы в нем сапоги полоскать, когда восприятие реальности слегка фантастическое, и когда у вас четыре ствола и все небо в попугаях, то вы просто палите вверх и обязательно в кого-нибудь попадаете. Я не говорю о том, что всех попугаев с неба нужно убрать и становится взрослыми.

Я говорю о том, что в стремлении к этой замечательной мечте не нужно превращать свою жизнь в вечное ожидание. Прежде, чем вы начнете развивать в себе чувственность, милые девушки, вы должны понять - телом управляет голова. Все сигналы, все разрешения идут из головы. Все замечательно - вы читаете эту книгу, у вас есть хотя бы небольшое любопытство: что же такого интересного он тут написал о том, как развивать свою сексуальность, о том какие упражнения можно поделывать дома на досуге. Но любопытство очень быстро проходит, за любопытством должна быть мотивация. Те упражнения, которые я вам дам, действуют, когда вы выполняете их не просто регулярно, а когда вы вписываете этот навык в свою повседневную жизнь. Если вы, милые девушки, будете регулярно делать минут по пятнадцать – двадцать в день те упражнения, которые я дам дальше, то ваша жизнь изменится, причем радикально изменится уже через месяц. Изменится именно в сторону насыщенности сексуальными ощущениями. Всего месяц и результат будет гарантирован. Но, даже регулярное выполнение упражнений не заменит вам интеграции этого навыка в вашу повседневную жизнь.

Я уже давно даю эти упражнения своим знакомым женского пола, рассказываю о том, что они могли бы увидеть замечательные и интересные результаты, просто регулярно практикуя их. И вот что происходит - они практикуют эти упражнения дома, на работе, после работы, перед сном и потом делятся впечатлениями: «Я делаю несколько дней это упражнение и после него секса хочется неимоверно! Я беру телефон и начинаю знакомых мальчиков перебирать. Потом так никому и не звоню. И на следующий день вижу, что эффекта от упражнений нет вообще. Потому что я смотрю на этих парней, которые меня окружают - симпатичные парни, некоторые очень даже неплохие, но не работает. Вот дома перед сном работает, а в реальной жизни не работает».

Это происходит потому, что мозг не дает сигнала. Он не дает разрешения на то, чтобы этот навык интегрировался в реальную жизнь. Вот и все. Формально разрешения использование этого навыка в жизни девушка себе не дает, потому что стоит блок. Не просто один запрет, а целый блок запретов, которые не позволяют навыку развернуться в реальной жизни. Она может себя

сексуально прокачивать, прокачивать свои чакры, прокачивать свои энергетические центры в режиме тренировки до посинения. Ей на живот, в сексуально-энергетический центр можно кастрюльку с водой поставить, и она закипит, но на улицу она выходит и не может зажечь ни одного мужчину. Она даже не может сделать так, чтобы на нее мужчины стали обращать внимание чуть чаще, чем раньше. Потому что, опять-таки, все это должно интегрироваться. Но если поведение девушки контролируется неосознаваемыми программами, всевозможными компульсивными запретами (*компульсивный - в психоанализе – относящийся к сознательным мыслям, от которых, как чувствует индивид, он не может отвязаться, и к действиям, которые он вынужден выполнять*), компульсивным поведением, то сексуальность не сможет развернуться в полную силу. И получится, что девушка будет представлять собой своего рода скороварку - внутри все кипит и клокочет, но снаружи посмотришь – кастрюля кастрюлей, ничего более.

Я это пишу не для того, чтобы запугать вас, а для того, чтобы вы поняли, что тренировки несут в себе прикладную функцию. Моя задача не просто дать информацию, а помочь вам изменить вашу жизнь в лучшую сторону, чтобы мужчины на вас начали не просто смотреть, а засматриваться, чтобы молодые люди просто так подходили и говорили вам комплименты. Чтобы коллеги на работе, на фоне всех остальных женщин, вас замечали, вам дарили цветы, любовь, комплименты, уважение и симпатию. Чтобы вы были центром мужского внимания, при чем не слюняво-вожделенного внимания, а на грани обожания, когда мужчина говорит: «Ах, какая женщина, мне б такую!» Вот для этого необходимо, чтобы вы сняли те тормоза, которые мешают вашим природным навыкам развиваться в полную силу. Для этого нужно снять запреты, которые вы сами на себя наложили в детском и подростковом возрасте. Именно эти запреты мешают вам раскрываться. Для того, чтобы навык от выполнения упражнений на развитие сексуальности закрепился, причем не через несколько десятков лет, а уже через несколько недель, необходимо, чтобы этот навык подкреплялся реальной жизнью. Чтобы вы не просто выполняли упражнения, и вам было горячо и приятно, а чтобы вы приходили на работу и количество заинтересованных взглядов в вашу сторону возрастало бы многократно. Чтобы мужчины на свидании вам говорили, что они раньше не встречали таких потрясающих женщин. Вот о чем мы сейчас говорим. Мы говорим сейчас о том, чтобы вы не просто выполняли упражнения, а выполняли их так, чтобы окружающая реальность вашей жизни объективно изменялась, вот это и будет гарантией того, что навык встраивается. Ваша сексуальность развивается, не только внутреннее ощущение внутри вас, но и внешнее проявление вашей объективно увеличивающейся сексуальности, сексуальной привлекательности, притягательности для мужчин. Это важно помнить. Это произойдет только тогда, когда вы снимете запреты, когда вы позволите самой себе быть женщиной, излучать эти флюиды сексуальности вокруг себя. Когда вы себе позволите быть женщиной, тогда изменения начнут происходить, но до этого, сколько бы вы ни тратили время на выполнение упражнений, изменения не наступят. В первую очередь должна быть мотивация, должно быть разрешение самой себе быть женщиной. Это самое главное.

Что нужно сделать, прежде чем работать со своей сексуальностью

Условно существует 3 уровня бытия:

Первый уровень – ментальный. Это уровень мыслей и убеждений.

Второй уровень – эмоциональный. Любовь, радость, счастье, страх, неприятие и т.д.

Третий уровень – уровень чувственных ощущений.

Сексуальность должна зарождаться на всех трёх уровнях. Но самое важное для первичной животной сексуальности, для умения транслировать свои сексуальные ощущения – это уровень чувственности. Чтобы для женщины, да и для мужчины тоже, становились доступны такие феномены как, например, оргазм силой мысли, необходимо обладать развитой сферой внутренней чувственности.

Существование эмпатии, как формы передачи чувственных ощущений, доказано научно. Посмотрите опыты Павлова, Бехтерева и других. Это доказано за счёт наличия зеркальных нейронов, практически идентичных реверберативных нейронных цепочек, за счёт идентичного строения «чувственной» зоны мозга, а именно лимбической системы, амигдалы и аломических ядер. Всё это у мужчин и у женщин устроено одинаково, и процессы, в них протекающие, на 99,9% идентичны. И за счёт этого возникает вот этот феномент эмпатии.

А вот телепатия иногда идентифицируется, а иногда нет. Проводились опыты с ясновидящими и телепатами. В компании 15-ти человек, которые верят в дар телепата, он показывал фантастический результат, отгадывал карты в 95 случаях из 100. Когда из этих 15-ти человек 5 были не верящие в его дар, то он его терял на 30-40%. Стоило собраться всем 15-ти критически настроенным, и он терял его начисто! Более того, теория вероятности и статистической достоверности предполагает, что если ему надо угадать, например, цвет масти карты, красная или чёрная, то он в 50% случаев должен отгадать, и в 50% случаев не отгадать. Т.е. из 100 карт отгадать 50. А он отгадывал едва ли 4-5 карт из 100, когда его окружали критически настроенные люди. Поэтому телепатия, как форма передачи мыслей, мыслеформ и энграмм действия, очень сильно зависит от ментального и эмоционального настроя, и от людей, которые человека окружают, от фактора веры окружающих людей.

А эмпатия от этого не зависит! Потому что в телепатии участвует именно кора, неокортекс, строение которых у мужчин и у женщин различается. Пусть на 1%, но различается. Строение этого неокортекса обуславливает информация, которая поступает в начале жизни ребёнка. Она формирует дифференцию, различие в устройстве. А глубинные устройства мозга не различаются, поэтому чувственность способна передаваться независимо от фактора веры окружающих людей!

Но, феномен эмпатии, как, например, форма развитой сексуальности и способность своими ощущениями, своими чувственными переживаниями заражать окружающих, доступна только в том случае, если *нет преград для этого сигнала*. А страхи, тревога, волнения, являются главными факторами, которые отключают эту трансляцию. Если женщина хочет развить в себе природную сексуальность и чувственность, способность воздействовать на мужчину, чтобы он рядом с ней тоже начинал испытывать волнение, желание, а также влечение и любовь, то в первую очередь необходимо, чтобы женщина доверяла себе! Чтобы она не боялась своих желаний и эмоций. Чтобы она не боялась тех форм чувственных ощущений, которые она испытывает и переживает. Если она постоянно задаётся вопросами: «красиво ли я в данный момент буду выглядеть, если позволю себя поцеловать?», «не покажусь ли я ему проституткой, если у нас будет секс на первой встрече?», то она блокирует свою сексуальность! И в основе этой блокировки лежат бабушкины страхи и всевозможные фобии. На дворе 21-й век, а мы живём по канонам домостроя. Сексуальность - это способность отдаться на волю своим чувствам и ощущениям. Если женщина терзается всевозможными сомнениями, т.е. подавляет только зарождающееся желание, то ни о какой сексуальности речи не идёт. Потому что есть страхи: «а что он обо мне подумает?», «а вдруг я потеряю над собой контроль?», а вдруг это, а вдруг пятое, «а вдруг, если я начну испытывать к нему желание, он этим воспользуется?», «а вдруг ледники растают в Антарктиде?»

Когда присутствуют такие страхи, то о какой сексуальности, о каких упражнениях для развития внутренней сферы может идти речь? Первое, что должна сделать женщина – это начать прорабатывать свои негативные жизненные установки и негативные убеждения. И когда она всё это сделает, вот только тогда и можно думать об упражнениях на развитие чувственности и телесной энергетики. А так толку от этих упражнений не будет никакого. Вы будете выполнять их дома, может быть что-то почувствуете. Придёте на свидание, испугаетесь нового чувственного опыта, и всё пойдёт насмарку. Если вы боитесь мужчин, если вы боитесь, что они о вас подумают, если вы боитесь, что они сделают, «а не воспользуются ли они мной в своих корыстных целях», «а не забеременят ли они меня, а потом бросят», то какая вам сексуальность? Никакого толку от упражнений на развитие сексуальности не будет до тех пор, пока вы не проработаете склад вот этих неправильных убеждений в своей голове. Только потом можно браться за упражнения по развитию телесной чувственности и т.д. А до этого рано вам об этом думать.

Задача девушек, которые хотят разобраться со своей сексуальностью и начать развиваться в новом для себя направлении – это, в первую очередь, утилизировать страхи и всевозможные неправильные поведенческие паттерны, неправильные поведенческие программы, которые мешают любой девушке действовать адекватно в каждой новой ситуации. Адекватно своей физиологии, адекватно своим физиологическим и психологическим потребностям. Потому что очень часто современная девушка живет, не видя окружающего мира, из-за завесы страхов, которые ей внушили с детства. Почему? Потому что эти страхи совершенно неосознаваемые и поведение, которое получается в результате сложения векторов желания и векторов страха, оно совершенно компульсивное, неосознаваемое. Женщина не умеет контролировать свой мыслительный процесс. А если пытается его контролировать, то страхи побеждают, и она скатывается в отправную точку.

Вы можете выполнять упражнения на раскрытие чувственного восприятия и на раскрытие внутренней чувственности. Но среди девушек, которые занимаются по этим методикам и программам, я наблюдаю неприятные тенденции - они приходят на наши тренинги, выполняют эти упражнения и у них сразу появляется эффект, сразу появляется результат. Они начинают чувствовать не головой, а именно телом. У них начинает увеличиваться влечение, у них начинает

увеличиваться чувственность, они начинают по-другому воспринимать мир. Но этого запала хватает максимум на три-четыре дня, а потом все возвращается на круги своя, потому что социум давит, потому что многие живут до 27-30 лет с родителями, а родители тоже на это влияют.

У многих есть парни, но не все парни умные. Так что женщина и рада бы измениться и поменять свое отношение к миру, свою психофизиологию, но у нее не получается по ряду причин. Ваша задача, девушки, если вы хотите фундаментально поменять свое отношение к миру, своё мировосприятие и начать развивать свою сферу чувственности, свою сексуальность, то, в первую очередь, вам необходимо обрести осознанность, вам необходимо обрести умение отслеживать тончайшие нюансы в изменении своего поведения, т.е. чувствовать мотивационную линию своих поступков. Это, на самом деле, фундамент, это базис вашей новой успешной жизни, развития вашей новой личности. Без этого базиса вы не сможете, потому что малейшая неприятность, которую вы встретите на своем пути, собьет вас, и ваша жизнь пойдет опять по прежней накатанной колее. Вот чтобы этого не происходило, необходимо обрести осознанность, необходимо обрести умение отслеживать свои мысли, своё поведение. Эта рефлексия должна присутствовать фоном, но постоянно, для того чтобы вы могли постоянно контролировать свой мыслительный процесс.

Страхи, блокирующие сексуальность

По характеру вопросов, которые мне приходят на e-mail, или которые задаются на форуме <http://forum.rttl.ru/>, я вижу, что, несмотря на то, что я объясняю, что такое подлинная сексуальность и как разобраться в себе, подавляющее большинство людей не готовы к упражнениям, которые я даю. По крайней мере, женская ее часть. Потому что в мужских письмах, приходящих на почту, есть вопросы более или менее предметные. От женщин же в основном приходят вопросы подобного характера: «я хочу научиться понимать своего молодого человека», или «я хочу научиться понимать своего мужа», или «я не понимаю, куда мне дальше двигаться», «я пребываю в совершенно растерянном состоянии и не знаю, как мне быть, у меня такая-то проблема, подскажите», или «с детства во мне сексуальность давили, я привыкла думать так-то и так-то. Я умом понимаю, что мне необходимо над собой работать, но я боюсь, я боюсь изменений, я боюсь, что за этими изменениями далее последует, я вообще боюсь последствий. Я уже начала работать над собой, как к этому отнесется муж? Понравятся ли ему эти изменения и будут ли они действительно хороши в наших отношениях?»

Одна девушка описала свою ситуацию: отношения уже сложились, секс есть, но не такой феерический, не такой замечательный, как ей хотелось бы. Она спрашивает, буквально, следующее: «не будет ли будущее хуже, чем настоящее, если я начну меняться?» Или вот другая девушка писала: «я буду выполнять упражнения, которые вы даете, я буду работать над собой, соответственно мои сексуальные аппетиты возрастут. А не будет ли мое поведение воспринято окружающими, как поведение проститутки или какой-то совершенно неумеренной в своих сексуальных аппетитах женщины? Не позволят ли мне ваши упражнения скатиться в область порока, греха и тому подобных вещей?»

По тону этих вопросов мы с коллегами для себя сделали вывод, что подавляющее большинство женщин не понимают даже сути вопроса и сути происходящих явлений. Поэтому я хочу посвятить эту главу вопросу про то, как страхи мешают развитию нормальной женской сексуальности. Причем не просто страхи, а фобии и предубеждения, которые в женщину закладываются социумом с детства и которые совершенно губительным образом влияют на её поведение. У нее уже и муж есть, и семья, но вот постоянно что-то глохнет. Почему? Потому что девушки привыкают жить с этими страхами, привыкают подавлять свои чувства и желания. Они привыкают постоянно подавлять свои внутренние побуждения и, соответственно, у них существует установка о том, что если случатся перемены, то, скорее всего, они будут не в лучшую сторону. Такая просоветская психология: пусть все остается как прежде, лишь бы не было войны. И пусть будет хреново, пусть чем-то не удовлетворены, но лишь бы не нарушить это равновесие, как бы не было хуже. Когда имеет место такая установка, такая поведенческая реакция, то какие бы упражнения я не давал, они не приживутся, они не будут жизнеспособны. Потому что упражнения – это самый материальный, самый предметный уровень, который необходимо включать и над которым необходимо работать и прорабатывать его. Когда человек уже полностью пропитался желанием, полностью пропитался правильными убеждениями, получил правильное психоэмоциональное состояние, он уже готов к изменениям. Когда человек уже ждет: «Когда? Когда? Ну, дайте уже мне инструменты, и я буду работать!» Когда такой настрой есть, это хорошо.

Людям на таком уровне развития, когда девушки находятся на перепутье, необходимо принять решение - готовы ли они взять на себя ответственность за свое дальнейшее развитие? Раньше были ответственны родители - мама, папа. Потом преподаватели в институте. Потом начальник на работе, потом молодой человек, друг, потом ответственность перешла к мужу. А тут вдруг оказывается, что женщина должна сама брать на себя ответственность, принимать какие-то решения, заниматься активным поиском информации по данному вопросу, либо применять уже получаемую информацию с практической точки зрения. Уже не просто информацию для ознакомления, а как инструмент для изменения своего характера, своих жизненных привычек, своего сексуального темперамента. И когда женщина все еще думает, готова ли она пойти на это, а не будет ли ей на этом пути нехорошо, то здесь речь идет об упражнениях, которые повышают вашу мотивационную составляющую, стремление. Только после проработки этого «желательного» уровня, можно будет уже говорить о возможности начала проработки уровня поведенческого или психофизиологического.

Собственно, начнем по поводу страхов и по поводу того, как они влияют на развитие сексуальности. Я постараюсь писать максимально просто на языке бытовых понятий, для того чтобы донести информацию до максимального количества читателей, в том числе и неподготовленных. Если кому-то покажутся такие объяснения слишком приземленными, знайте, это сделано сознательно для максимального понимания.

Рассмотрим ситуацию. Девушка-подросток взрослеет, достигает полового созревания, т.е. пубертатного периода, и тут включается подростковый эротизм и подростковая сексуальность. Что происходит дальше? Если в нужный момент этот подростковый эротизм и подростковая сексуальность попадет в нужное русло, и правильными педагогическими приемами в девушке вырабатывается внутренняя чувственность и умение выбирать мужчин по наитию, а не по каким-то формальным десяти признакам, данным в журнале Космополитен, то тут все хорошо. В противном случае получается совершенно плачевная ситуация - с одной стороны, мы имеем груз всевозможной романтической литературы, в которой описываются совершенно фантастические принцы, герои, красота, романтика, любовь-морковь и свадьба в нагрузку, а с другой стороны, она видит своих сверстников. И у девушки в этот момент начинается состояние психического дискомфорта, потому что ей внушаются одни модели поведения и взаимодействия с подростками мужского пола, но она сталкивается с достаточно суровыми реалиями жизни. Что происходит дальше? Дальше происходит, по возможности, первый секс. Не будем греха таить, очень часто он происходит в состоянии алкогольного опьянения (или в состоянии наркологической интоксикации, или токсикологической интоксикации – сейчас и клей «момент» нюхают, и легкие наркотики в клубах водятся). Девушка-подросток сталкивается с этим, и будет хорошо, если все произойдет нормально. Совершенно другая ситуация, когда первый сексуальный опыт происходит достаточно травмоопасно, и для психики в том числе. В результате пропасть между образом, который изначально прописывался, и тем, что есть в реальной жизни, становится еще шире, еще глубже, еще больше увеличивается. И возникает такой парадокс - женщина стремится именно к любви, к взаимопониманию, к гармонии, но она этого не достигает в реальной жизни. Постоянно попадают не те мужчины, и ничего, кроме однократного секса, им от нее не нужно. Через какое-то время, когда девушка уже повзрослела, в сознании прописываются новые сценарии. Это приводит к тому, что в мозге формируются мысленные шаблоны и предпочтения, а в реальной жизни совершенно другие реакции в поведении мужчин на нее и ее действия.

Дальше, как результат этого непонимания - почему так происходит и как реагировать в той или иной ситуации - женщина фактически оказывается в растерянной. Она не понимает - её учили

взаимодействовать с окружающим миром, в том числе с мужчинами, одним способом, а окружающие реалии слишком жестки, слишком недружелюбны и совершенно не хотят ее понимать и пытаются увидеть ее глубокую душу и личность. Мужчины все время приходят и уходят, иногда бывает секс, но глубокого взаимопонимания не возникает. И в результате возникает страх. Страх – это разница между тем, как должно быть, и объективными реалиями. Страх парализует волю женщины. Если вначале у неё были какие-то желания, какие-то предпочтения, то под воздействием страха женщина «окукливается». Вместо того, чтобы попытаться разобраться в существующей ситуации, докопаться до причин, почему происходит так, а не иначе, почитать соответствующую литературу, женщина начинает просто защищать свою личность, возводя скорлупку вокруг себя, все больше и больше закрываясь этой скорлупкой. И через какое-то время мы получаем женскую личность, которая хронически жалуется на жизнь, или просто переживает это все молча, но ее жизнь представляет собой одну сплошную фрустрацию.

Но даже не это самое страшное. Самое страшное в том, что через какое-то время она теряет надежду встретить мужчину, который ее потенциально сможет понять. Да, она продолжает мечтать, но каждый последующий опыт, и сексуальный в том числе, не приближает ее к реалиям жизни, а наоборот, удаляет от них. Например, девушка приходит на свидание, она мечтает о понимании, о романтике, о любви, а мужчина ведет себя совершенно по-другому. Почему? Потому что он так привык, в результате она не испытывает к нему ни малейшего сексуального желания и влечения. Ведь то поведение, которое он демонстрирует, те слова, которые он ей говорит, совершенно не соответствуют тому внутреннему образу, который находится в подсознании девушки. Соответственно, образ идеального мужчины, или образ идеального взаимодействия с партнером противоположного пола, является кнопкой включения механизма, который дальше будет разворачивать сексуальность и сексуальное желание. Но, поскольку на девушку давит социум и подружки с рассказами: «У меня такой замечательный мальчик! А тебя никого? Ты ни с кем ни разу?», то под давлением этих факторов девушка все равно соглашается на сексуальную связь. Но, поскольку эта сексуальная связь происходит без истинного сексуального желания и сексуального влечения, и она ничего не испытывает, то дальше секса отношения не идут.

Со временем это все еще больше укрепляется, эти мыслительные и поведенческие цепочки и шаблоны со временем укореняются и костенеют, и мы получаем девушку, которая способна испытывать влечение и желание, причем достаточно мощное, исключительно от занятий мастурбацией, на фоне каких-то внутренних мысленных картин. Хорошо, если у этой девушки в прошлом были парни, т.е. она вспоминает хотя бы их, своих бывших парней или своего бывшего мужа. Это лучше, чем сублимировать свою сексуальность именно в вымышленных персонажах. Но это все равно не дает того эффекта, который должен быть. Потому что сексуальность, даже в момент общения, даже в момент полового акта с реальным мужчиной, не включается.

Идем дальше. Мужчина все это прекрасно чувствует и вслед за сексуальной разрядкой, т.е. мужским оргазмом, который мужчина неизменно получает в силу своей физиологии, он мгновенно теряет к этой женщине интерес. И получается секс на один-два раза. Многие мужчины говорят, что у них был такой секс, а дальше у них возникает только одно желание: чтобы она поскорее исчезла и больше им никогда не звонила.

Почему такое происходит? Потому что секс есть, но это секс, не наполненный сексуальными эмоциями, это секс, не наполненный эмоциями любви, это секс вообще без эмоций, как правило. Хорошо, если женщина успела испытать клиторальный оргазм в этот момент. За это мужчина может зацепиться и дальше отношения, дай Бог, продолжатся. Они, по возможности, притрутся друг к другу, раскроют сексуальность друг друга, если повезет, конечно. Но обычно такого не происходит. Обычно секс заканчивается, и отношения на этом тоже прекращаются. Либо мы имеем достаточно похожую ситуацию с той лишь разницей, что женщина какими-то качествами характера зацепила мужчину. В процессе первичного сексуального насыщения друг другом они могут узаконить свой брак. За это время они могут даже детей завести, но вдруг в какой-то момент обнаруживается, что сексуальной притягательности уже нет. Да, секс был, но после того, как исчезла новизна, оказывается, что для мужчины компьютер дороже и важнее, чем женщина. Здесь начинаются вопросы, которые потом пишут в интернете на всевозможных сайтах, в том числе, присылают и нам: «Я не понимаю своего молодого человека, почему он ведет себя так? Почему первые несколько месяцев у нас с ним все было хорошо, а сейчас я переехала к нему жить, и все закончилось? Он на меня не смотрит. Раньше у нас был секс по четыре-пять раз в день, а сейчас ему хватает раз в неделю, а бывает, что и раз в две недели. Что делать? Или он начинает срываться на мне злость, вдруг начинает пить, вдруг начинает гулять».

Хотите знать, почему это происходит? Потому что нет эмоциональной насыщенности, потому что изначально не была включена сексуальность, ее не было. Секс был, а сексуальности не было. Вначале было влечение за счет фактора новизны, а не за счет фактора сексуальности. А дальше включаются подкрепляющие механизмы, которые лишь увеличивают градус страха, градус растерянности женщины и градус ее непонимания мужского пола и истинных мотивов поведения мужчины. Это еще больше загоняет ее в скорлупу, и через какое-то время мы получаем женщину (по аналогии с околопикаперским термином «типичный фрустрирующий неудачник») - «типичную фрустрирующую неудачницу». Даже секс у нее формально есть, но любви нет, отношений нет. А если есть отношения, то они неудовлетворяющие обе стороны. И что делать в этой ситуации, для многих непонятно.

Как начать хотеть не головой, а именно телом? Как начать испытывать сексуальное желание по отношению к реальным мужчинам - к своему мужу, парню или по отношению к тому парню, к которому вы идете на свидание? Как включать свою сексуальность до того, как вы успели пожениться и завести детей? Как включать свою сексуальность по своей собственной воле? Например, вы приходите на свидание и понимаете по каким-то критериям, что это интересный молодой человек, с которым вы хотели бы продолжить отношения. И что сделать для того, чтобы включить свою сексуальность и что сделать, чтобы у мужчины это желание и сексуальность тоже включилась? Этот процесс обоюдный, и не бывает такого, что женщина включает свою сексуальность, а у мужчины она не включается. Здесь, если кто-то из партнеров является индуктором, то второй, через какое-то время, автоматически тоже становится индуктором. Тема, которую мы здесь будем освещать, не является чем-то исключительно новым.

Я не даю каких-то супер-мега сложных упражнений, потому что, в первую очередь, необходимо проработать свои убеждения. Основным блокирующим фактором на пути саморазвития, в том числе и развития сексуальности, является страх. Когда голова женщины на свидании с мужчиной забита мыслями как бы не сказать что-то лишнее, о какой душевности в этот самый момент может идти речь?

Я нередко был невольным свидетелем свиданий, которые напоминают собеседование при устройстве на работу – есть мужчина, специалист по кадрам, и есть женщина, задача которой, чтобы ее на работу приняли и не продешевить еще при этом. В этом случае, никакой душевности нет. У женщины, когда она приходит на свидание, есть мечта о принце. Потом она видит реального мужчину и видит, что он не «принц». И вроде как больно, что мечта не сбылась, а с другой стороны, есть удовлетворение, что она оказалась права «И этот оказался козлом!» Женщина убеждается в своей правоте, что все мужчины «козлы», что им нельзя доверять, потому что им только секс нужен. Соответственно, мужчина только-только делает шаг ей навстречу, только-только начинает гладить ее по коленке, как она - «убери руки! Все, я пошла!» И дальше замыкается вот эта цепочка положительной обратной связи. Когда женщина приходит на свидание именно с таким настроением, то, конечно, включения сексуальности с ее стороны не будет.

Ещё раз. Что такое сексуальность? Распишем, чтобы было более понятно. Мы это уже обсуждали выше, повторим вкратце. Есть путь, ведущий в мозг от рецепторов, и есть нейронные связи, которые идут непосредственно от головного мозга уже обратно в тело и вызывают в этом теле определенные физиологические изменения. Когда поступает какой-то раздражитель в систему, в частности, когда мужская рука прикасается к женскому колену, то от тактильных рецепторов на коленке женщины идет сигнал в мозг. Т.е. по идее, он должен поступать в мозг, анализироваться там и поступать в центр удовольствия, коим является у человека амигдала. Это часть мозга, которая отвечает за удовольствие, за размножение и другие поведенческие функции. Амигдала – это центр удовольствия. Потом возбуждение распространяется далее по мозгу, соответственно затрагивает лобные доли, где происходит анализ и принимаются решения. Если там все хорошо, если нет каких-то блоков, которыми могут являться страхи и всевозможные неправильные убеждения, то сигнал обратно по эффекторному пути идет к внутренним женским половым органам, в частности в район матки, влагалища и там появляются ощущения, которые женщиной воспринимаются, как субъективное удовольствие. Т.е. мужчина, например, начал прикасаться, поглаживать женщину. Женщина, если у нее нет каких-то мыслительных блоков, начинает испытывать от этого удовольствие. Это удовольствие выражается определенным комплексом физиологических ощущений, например, внизу живота или еще где-то в теле. Если она не в себе, то этот сигнал начинает колебаться. Что происходит? Мужчина прикоснулся к колену, женщина выдала какую-то физиологическую реакцию, мужчина, в ответ на эту физиологическую реакцию, сам начинает испытывать возбуждение. Он сам начинает испытывать удовольствие и его физиологическое состояние начинает меняться. Особенность в том, что это состояние может передаваться. Состояние сексуального возбуждения, состояние сексуальности, повышения сексуальной энергетики, способно транслироваться. И возникает положительная обратная связь. Т.е. женщина своим сексуальным возбуждением усиливает сексуальное возбуждение мужчины, который, в свою очередь, своим сексуальным возбуждением усиливает сексуальное возбуждение женщины. Так происходит в норме.

Что происходит, если у женщины есть какие-то блоки? Мужчина начинает гладить ее по коленке, но женщина гасит этот сигнал, когда он достигает мозга. Она сознательными усилиями давит в себе состояние сексуального возбуждения. Почему? Потому что если она сейчас сексуально возбудится, это значит, что она захочет с ним секса. А если она захочет с ним секса, то он тоже возбудится и, возможно, пригласит ее к себе домой. Но нельзя же ехать в первый же день домой к мужчине! Потому что «а вдруг он подумает, что я проститутка или слишком доступная?», «а вдруг он начнет про меня своим друзьям рассказывать что-то?» Причем совершенно не факт, что все эти варианты будущего исполнятся. На самом деле, все может быть по-другому: и секс будет потрясающий, и все будет замечательно, и начнут развиваться отношения, которые перерастут в

семейные. Основным доминирующим мотивом в сознании и поведении современной женщины является страх. Страх расценивается физиологией, как первое состояние, которое должно быть обработано. Почему? Потому что он закладывался раньше всех остальных состояний, он закладывался постоянно, потому что родители (мамы, папы, дедушки, бабушки, тетушки) промывали мозги обычной среднестатистической девушке по поводу того, что «это может быть опасно, от этого могут быть болезни, дети, а куда ты потом со своим внебрачным ребенком, и никому ты с ребенком не будешь нужна, мы что ли тебя на свою пенсию кормить будем?» Поскольку страх является главным мотивирующим моментом, возбуждению и любви места нет. Даже песня такая есть.

Поэтому женщина, руководствуясь совершенно «благими» намерениями, давит в себе растущее сексуальное возбуждение. Мужчина в этом случае начинает просто отрабатывать, потому что он должен, раз он пригласил, то надо пойти до конца - либо выиграть, либо проиграть. В случае, если он выигрывает и секс все-таки происходит, то дается он такой ценой, что после этого нет ни желания, ни сил, ни эмоционального заряда продолжать отношения с этой девушкой. Мужчина просто делает очередную зарубку и, слава Богу, что все закончилось, и ну ее к чертям! Нет желания продолжать такие отношения, потому что при одной мысли о том, что ему в очередной раз придется пройти через ЭТО вновь, у него волосы начинают шевелиться на всех местах, где они только есть. Это я вам говорю, как мужчина, не раз проходивший через это. И повторного желания никогда не возникало.

Так что делать девушке в этом случае? Во-первых, необходимо работать над своими страхами, необходимо работать над своими предубеждениями. До тех пор, милые девушки, пока вы в своем поведении будете в первую очередь руководствоваться страхом, вам об удовольствии и каком-то гедонистическом стиле жизни говорить, по меньшей мере, рано. Вы в данный момент находитесь на этапе выживания. Этап удовольствия, этап чувственности находится на следующей ступени эволюционного развития. Поэтому я даю специальные упражнения некоторым девушкам на ранних этапах.

Просветительскую работу мы с коллегами начали давно. Делились информацией, давали упражнения своим знакомым девушкам. Когда они начинают их выполнять и получать какие-то результаты, они пугаются этих результатов и перестают выполнять упражнения. Их мозг, их сознание не готово для столь сильных эмоций и ощущений, которые возникают просто на свидании с мужчиной. Когда женщина начинает выполнять комплекс упражнений, она меняется. У нее меняется ее психофизиология. Она приходит на свидание, получает какие-то ощущения, и пугается этого. Потом они приходили и говорили: «Я не знаю, что со мной происходило, но я в какой-то момент поняла, что дальше не выдержу. Если я и дальше буду отпускать тормоза, то, возможно, будет секс, возможно, он будет прямо там, где мы встречались, в ресторане». Это их пугает. А на вопрос: «и как же ты поступила?», отвечают: «сказала, что мне с подругой надо куда-то идти, ну придумала, короче говоря. А сейчас я не знаю, что делать. Он мне звонит, а я не знаю даже, как ему отвечать, ведь он меня начнет спрашивать, что произошло, что он сделал не так, почему я так стремительно убежала. А я не знаю, что мне делать, потому что я оказалась внутренне не готова к тем изменениям, которые начали со мной происходить». Она испугалась своей открытости, своей откровенности, она испугалась того, чего подсознательно хотела. Но она не знала, что это такое, потому что раньше она такого не испытывала, а сейчас она испытала и испугалась. И единственное желание у таких девушек – это поскорее обратно залезть в свою норку и спрятаться от всех и, самое главное, от себя. «Я уж лучше буду по-старому. И лишь бы не

было войны. А если и будет, то мы знаем, куда бежать. Знаем, где продаются спички, где продается мыло, где продается керосин и еще крупа перловая».

Страхи должны осознаваться. Основное упражнение, которое необходимо выполнять женщинам на подготовительном этапе, прежде чем они начнут выполнять комплекс упражнений на развитие сексуальности, это прорабатывать свои неосознаваемые страхи, неосознаваемые убеждения и делать их осознаваемыми. Столько уже материалов выложено у меня в ЖЖ: <http://denis-burkhaev.livejournal.com>, столько на форуме <http://forum.rttl.ru/>. Выложены упражнения с «Модели Везения Перегрузки» и из «Модели Везения Базового». Этот комплекс упражнений не просто так создавался. Он создавался исключительно с целью помочь человеку поменять психологию и мейн-стрим своей жизни с основной линии, такой избегательно-оградительной, на линию именно экспансивную. Когда человек не боится изменений в своей жизни. Вот для чего все это создавалось. И вам сейчас для того, чтобы развивать эти качества, необходимо выполнять «реимпринтинг формата», «счастливое детство с избытком» и другие техники. Но эти две техники – это базовые, которые архинужно и архиважно выполнять. И только после того, как уже выполняются эти техники и получаются результаты, и когда психология женщины уже готова к изменениям, когда она, получая на свидании, или во время секса новый чувственный опыт, не пугается его и не стремится поскорее от него убежать, а наоборот стремится его повторить и закрепить, интегрировать его в свою повседневную жизнь, вот только тогда можно переходить к следующим этапам. Если вы не будете выполнять первый самый важный подготовительный этап - преодоление скованности в поведении, в общении вербальном и невербальном, и в сфере внутренней чувственности, дальше продвинуться вы не сможете. Только через преодоление скованности. Сексуальность – это дуга чувственных ощущений. Когда вы получаете какое-то ощущение, оно достигает мозга, мозг этому не противодействует, а усиливает это ощущение за счет привнесения сексуальных фантазий в это. Когда вы не обдумываете свои страхи, а наоборот, начинаете добавлять эмоциональной окраски, чувственной окраски, когда мозг не является тормозом для вас в отношениях, а наоборот является чем-то, что подкрепляет это все и усиливает, когда мозг является усилителем вашей чувственности, вот тогда и только тогда можно начать говорить о начале развития сексуальности. До тех пор, пока мозг является тормозом для вашей чувственности, для ваших ощущений, о развитии сексуальности речи не идет.

Мозг – это не эволюционный дефект, его необходимо использовать не как тормоз, а как усилитель и маршрутизатор эмоций, чувственных ощущений и мыслительной деятельности. А как тормоз его необходимо использовать только тогда, когда вы видите, что ситуация реально угрожает вашей жизни. Но очень часто страшное не является таковым на самом деле, для взрослой женщины и девушки нет ничего страшного в том, чтобы секс был на первом же свидании. Для нормальной девушки и женщины нет ничего страшного в том, что мужчина ее на первом свидании поцелует. Но когда девушки делают совершенно каменное лицо и заикающимся шепотом говорят: «нет, я на первом свидании не целуюсь, не дай Бог!», это сразу показывает все её страхи и полное отсутствие сексуальности. Женщине нужно не просто захотеть меняться, а необходимо быть готовой воспринять эти изменения. Т.е. воспринимать эти изменения без страха, а с интересом. Только тогда, когда эти изменения психика будет готова воспринять и интегрировать в свой опыт, только тогда они пойдут во благо. И тогда эти изменения не будут разрушительными и пугающими. В первую очередь, женщине необходимо работать над своими убеждениями.

На базовом этапе работы существует несколько планов, которые необходимо пройти. Первый план – ментальный, план восприятий и убеждений. Т.е. это убеждения, какие-то базовые суждения, которые формируют отношения человека к миру, к жизни в целом. Необходимо

прорабатывать сначала этот уровень, потом необходимо прорабатывать эмоциональный уровень и только потом необходимо браться за проработку уровня физического, физиологического. В противном случае, если вы начинаете сразу прорабатывать физиологический уровень, вы просто пугаетесь нового физиологического материала, который идет от тела, от новых ощущений, совершенно незнакомых, ранее не испытываемых. Эти ощущения отключаются страхом, всевозможными фобиями и неготовностью психики их воспринимать.

Я очень много видел женщин, прошедших всевозможные тренинги личностного роста, где им «вскрывали» их эмоциональность. В результате они получали одну несчастную любовь за другой. Они влюблялись не в тех мужчин, потому что не умели сортировать этих мужчин. Он были совершенно неприспособленны и оказывались совершенно не готовыми, ментально незрелыми, для восприятия этого уровня новых эмоций. Они влюблялись, но влюблялись несчастно. Или безнадежно. Или так, что начинали разрушать саму себя. Почему? Потому что начинали по десять, пятнадцать, двадцать раз звонить молодому человеку, тем самым отталкивая его от себя. Они были не способны контролировать свои эмоции и тем самым наносили себе вред. А управлять этими эмоциями они тоже не умели, потому что уровень эмоциональный управляется из уровня ментального. Раскошегарить свой уровень эмоций они сумели, это сделали за них на этих всевозможных эмоциональных тренингах, а инструменты для управления (например, что сделать в том случае, если он не откликается на любовь, как погасить в себе возросшее желание, или как правильно ему сообщить о своем желании, для того, чтобы не испугать эмоциональным накалом) им не дали. Что называется, угля в печку подкинули, и все. Закрыли заслонку, и дальше разбирайся с этим грузом, как хочешь. Это тоже не выход. Ещё раз говорю, в первую очередь необходимо прорабатывать уровень восприятия, уровень ментальный и только после этого необходимо браться за все остальные уровни.

С чего девушкам надо начинать изменения - с идентичности, с убеждений, с состояния или с замены окружения? Заменить окружение у вас вряд ли сразу получится. Что касается идентичности, то здесь надо для себя встроить такой условный переключатель - с уровня идентичности «я не сексуальная» поменять на уровень идентичности «я сексуальная». Главное, под сексуальностью необходимо понимать не атрибуты сексуальности, а подлинную сексуальность.

Как мужчина воспринимает, сексуальная женщина или не сексуальная?

Я уже приводил этот пример: вот две девушки. Одна из них расфуфыренная, с губами, как у Анжелины Джоли, одетая в бутиках Лондона, силикон везде, где только можно, но при этом холодная. Я не чувствую в ней живой человечности. Она картинка. Закрытая наглухо кукла. Да, красивая, но она абсолютно не живая. В ней не чувствуется душевности. И рядом девушка, с обычной внешностью, без силикона, без всего остального, но в ней есть теплота, открытость, в ней есть степень доверия. Это очень важно. Она уже не рассматривает меня, как потенциального врага народа, она рассматривает меня, как потенциального парня, она открыта для общения, открыта для флирта. Я сделаю выбор в пользу открытой и душевной. Пусть она и не такая сексуально привлекательная с точки зрения идеалов, провозглашаемых глянцевыми журналами, экраном телевизора, интернетом и т.д.

Атрибуты сексуальности – это не сексуальность. Привлекательная внешность – это не сексуальность. Это две принципиально разных категории. Это совершенно разные категории: внешность и сексуальность. В понятие сексуальности входят понятия открытости, доверчивости.

Когда у женщины не болезненное эго, когда у нее с самоидентификацией все хорошо, когда у нее все хорошо с самооценкой, она не боится довериться и быть открытой. И, поскольку, она открыта и откровенно подходит к мужчинам, соответственно, и мужчины в ответ на ее открытость тоже открываются.

Почему колоссальное количество людей, в том числе интернете, помешаны на вот этих вот анимэ-образах? Почему они считаются бешено сексуальными? Почему они вызывают настолько мощный отклик в мужчинах по всему миру? Потому что они своим внешним видом демонстрируют доверчивость, открытость и наивность. Это внешние признаки подлинной сексуальности. Открытость и доверчивость. Почему искусственно увеличивают размер глаз у анимэ-девушек во всевозможных мультиках? Потому что большие глаза подсознательно воздействуют, как фактор увеличения симпатии по отношению к этому персонажу. Почему делают непропорциональное тело? Потому что эмпирическим путем ухвачена сама суть. Почему делают глаза немного грустными? Почему основной лейтмотив – это лейтмотив легкого или не очень легкого насилия, когда этих девчушек анимэшных связывают, например. Потому что это демонстрирует незащищенность и доверчивость. И это вызывает желание. Это кажется парадоксально, но, на самом деле, ничего парадоксального в этом нет. Некоторые мужчины предпочитают сублимировать желание на вот этих анимэшных персонажей вместо того, чтобы общаться с реальными девушками, потому что при внешней привлекательности, сексуальность у большинства женщин отсутствует начисто. Они закрыты для коммуникации, недоверчивы, они сидят в своей скорлупе. А сидят они в своей скорлупе, потому что страх правит миром. И этот страх является основным лейтмотивом их поведения и их жизненной позиции. Они боятся, чтобы кто-то не кинул, чтобы не ущемил Эго, чтобы не надругался и т.п. Страх является двигателем нашего современного общества и нашего мира. До тех пор, пока вы не научитесь своими усилиями понижать в своем сознании градус ужаса, ни о какой сексуальности, ни о каких упражнениях начинать не стоит.

Упражнения я, конечно, буду давать. Но у вас сначала будет домашнее задание. Для тех, кто еще не заходил на форум, где написано про «Модели Везения. Перезагрузку», советуем зайти. Там очень хорошо описаны всевозможные техники по реимпринту формата, по счастливому детству с избытком, грузинский фильм и т.д. Начните работать над своим градусом страха уже сейчас. Ваша задача будет заключаться в том, чтобы поменять рецессивное защитное поведение на поведение проактивное, которое характеризуется активной позицией по отношению к жизни. Когда вы этого достигнете, тогда можно будет переходить на уровень работы с эмоциями и на уровень работы с физиологией. Сейчас ваша задача – выкорчевать из своего сознания и подсознания неправильные убеждения, которые мешают вам жить и проявлять активность, в том числе и по отношению к противоположному полу. Это будет вашим домашним заданием. Заходите на наш форум, ищите материалы по «Модели Везения. Перезагрузка». Либо в книге «Дитя удачи или антикарма: Руководство по Модели Везения». Это книга написана популярным языком, чтобы у любого человека, независимо от пола и возраста, независимо от его начальной базовой подготовки или её полного отсутствия, была возможность, выполняя эти простые техники, достичь гарантированного результата: изменение убеждений с рецессивных на активные, на позитивные. Убеждения упаднические заменить на убеждения правильные, которые будут гарантировать победу в жизни, успешность, в том числе, и успешность у противоположного

пола. Как у мужчин в отношениях с женщинами, так и у женщин в отношениях с мужчинами. Это ваше домашнее задание.

Неправильные программы сексуальности

Всё, что я говорю, в первую очередь, основано на моём жизненном опыте, на опыте людей, с которыми я общаюсь, а также на явлениях, с которыми я постоянно сталкиваюсь.

Во-первых, меня интересует подноготная правда из жизни девушек. Обычно я задаю вопросы о том, какие мужчины девушке нравятся, какие парни вызывают у нее сексуальное желание. Недавно я позволил себе такой эксперимент: я сидел с двумя знакомыми девушками в кафе, одна из них была замужем. Мы общались. У одной из них был ноутбук, и мы зашли в интернет. Они знали, что я занимаюсь вопросами сексуальности и соблазнения, и что начинал свою деятельность я как пикапер. Было интересно посмотреть их реакцию на среднестатистического парня на просторах интернета. Мы начали открывать сайты, где были фотографии всевозможных тренеров по пикапу. И начали выяснять, вызывают ли эти парни в девушках сексуальное желание или нет.

Здесь надо понимать, что когда девушка с мужчиной на свидании, и она имеет на него какие-то надежды, то понятно, что если ей показывать других парней, то она постарается принизить их значимость в противовес тому, кто рядом. Подразумевается, что это позволит мужчине проникнуться к ней глубоким уважением и начать смотреть на неё по-другому.

Возвращаясь к тому случаю. Я не случайно сказал, что одна из них была замужем. Никаких видов на меня они не имели, т.е. это просто мои подруги, с которыми я просто общаюсь. Но когда я начал показывать эти фотографии, они сошлись на мнении, что подлинно сексуальных мужчин на фотографиях нет вообще. Мальчики все клонированные: солярийный загар, причёсочка ирокезиком, деланная улыбка, наигранный «пронизывающий» взгляд, и надменное «альфа-самцовое» выражение лица.

Когда я спросил, вызывает ли сексуальное желание такое выражение лица, девушки ответили, что нет. Дескать, все одинаковые, похожие друг на друга. Одна мне сообщила такую забавную истину, что на самом деле в девяносто девяти случаев из ста за надменностью, за «самцовостью» скрывается либо низкая самооценка, либо откровенная застенчивость, которая идет из-за недостатка сексуального опыта, или из-за неуверенности в себе.

То же самое сплошь и рядом присутствует и у девушек. Откуда это вообще происходит? Происходит это исключительно из-за всевозможных перекосов неправильного сексуального воспитания. Не секрет, то, что называется половым воспитанием, таковым на самом деле не является. Я пока не встречал ни одной девушки, чьи родители бы занимались её половым воспитанием. Не просто рекомендовали какие-то книги мастеров-анатомов и половых гигиенистов, а именно вели душеспасительные беседы о том, как все должно быть. Т.е. очень-очень редко. Подавляющее большинство родителей ведут разговоры как правильно выбрать себе жениха. Здесь уже начинаются перекосы из разряда мужского доминирования и женского противостояния этому доминированию, т.е. «как бы так не дать, чтобы и рыбку съесть, и не присесть».

Есть три программы, которые пагубно влияют на сексуальность не только девушек, но и парней. На девушек в особенности. Это, в первую очередь, программа ожидания так называемого принца, из-за которой девушка не может позволить себе хотеть телом. Она просто-напросто не раскрывает свою чувственность. Она ставит перед собой цель - найти парня или жениха. Цель всегда находится в голове в виде умозрительных конструкций. Эти умозрительные конструкции имеют очень мало общего с действительностью, так они еще при этом блокируют чувственные каналы, потому что чувствительность относится к способностям тела, к внутренней развитой кинестетике.

Следующая программа, которая тоже очень сильно портит жизнь – это программа недоступности. «Недоступная – значит сексуальная». Отсюда берутся все приемы надменности, про которые я писал выше.

То же самое касается «сексуальной» мимики у девушек. Достаточно прийти в любой клуб, и вас там завалят этими атрибутами сексуальности. Ну, слава Богу, что в Москве уже не в почете раздутые губы, и на том спасибо. Хотя иногда и такие мадам встречаются, которые до сих пор считают, что это очень круто.

Чем чреваты эти программы? В частности, программа ожидания принца? Из-за чего она возникает? Она возникает из-за «синдрома завышенных ожиданий». Я про это уже писал подробно, кратко напомним, в чем она проявляется. Она проявляется в том, что девушка создала, в результате такого псевдополового воспитания, некий собирательный образ мужчины, который хранится в ее воображении, и она постоянно сравнивает окружающих мужчин с этим образом. С одной стороны, может быть это и хорошо - есть цель, критерий очевидности достижения результата. Но проблема заключается в том, что цель целью, а секса хочется. И не только секса, но и любви, и ласки, и отношений. Потому что социум с одной стороны, как бы не дает, а с другой стороны постоянно давит. Т.е. он выталкивает неуспешных людей, в частности девушек, на периферию, потому что нет секса - нет хорошего настроения. Нет отношений - опять нет хорошего настроения. Соответственно, все это сказывается на работе.

Программа ожидания принца – это большой блок для энергии. Такая контрпрограмма не позволяет обращать свое внимание на окружающих мужчин. Бывают девушки, которые имеют цель найти мужчину, но при этом не заикаются на этом, а живут текущим моментом. Они живут настоящим и активно флиртуют с окружающими мужчинами, им это нравится, они занимаются сексом, они строят отношения с существующими мужчинами, которые их окружают. Если этого всего нет, а идет сверхсильная фиксация на каком-то одном человеке или даже не человеке, а мифическом образе, то эти биологические программы не реализуются. Дальше флирта девушка не позволяет себе зайти. Чувственная женщина живет без страхов. Она живет с разумными ограничителями, которые не позволяют ей пойти против общепринятых норм морали и нравственности, но она не блокирует свою сексуальность и свою чувственность. И поэтому она позволяет флиртовать себе достаточно мощно, она позволяет себе раскрыться в отношениях с мужчинами, потому что для нее это не страшно.

Но если девушка от окружающих мужчин постоянно ждет либо подвоха, либо обмана, да еще и фиксируется на каком-то умозрительном образе, то она не позволяет себе общаться искренне. Она не позволяет себе быть страстной с окружающими мужчинами. Мужчины это чувствуют, и происходит отторжение. Для того чтобы познать мужчину, необходимо окунуться в его внутренний мир. А если девушка закрыта в своем мире, в своей скорлупе, т.е. она искренна до

определенного социально приемлемого порога, а дальше она не заходит, не позволяет себе раскрыться, то мужчина это чувствует и просто уходит. Ему просто лень пробивать эту стену. Проще отправиться на поиски другой, более открытой, более сексуально раскрепощенной девушки. Так что, если существует такая программа, это не повышает, а понижает женскую сексуальность, чувственность, страстность и искренность.

Это порождает следующую неправильную программу – программу недоступности. В сознании и подсознании большинства современных девушек прописана совершенно неэффективная жизненная стратегия, а именно - «недоступная, значит сексуальная». Очень многие девушки, также, как и молодые люди придают большое значение напускной «альфа-самцовости», приписывают ей совершенно фантастические свойства и заикливаются на этом «лидерстве». Точно также и девушки очень сильно замораживаются на этой «модели приза», но уже в женском варианте. Здесь девушкам очень важно понять, что, когда есть постоянное набивание своей цены дешевыми приемами и ускользанием, когда девушка совершенно не делает шаги навстречу мужчине, а ждет от мужчины какой-то активности, что происходит опять-таки из-за страхов (если он ее оттолкнет, это ударит по самолюбию и воспринимается достаточно болезненно, т.е. фактически разрушается личность), то она создает лишний барьер в общении. В этом случае женщина не умеет красиво и правильно флиртовать. Флирт - это игра, которая, заметьте, включает поощрение мужчины. Т.е. мужчина не будет постоянно догонять и добиваться женщину, если она от него постоянно убегает. Если это будет происходить, то мужчина просто потеряет интерес, ему это надоест, и он уйдет.

В подавляющем большинстве случаев за надменным и недоступным выражением лица скрывается застенчивость и неуверенность в себе. Уверенный человек имеет открытое лицо. Когда это считывается с вашего лица, мужчина начинает к вам тянуться. Если девушка думает, что надменным выражением лица она создает вокруг себя ареол таинственности, недоступности и загадки, то она ошибается. Загадка в женщине обеспечивается ее харизматичностью, её уникальностью и неповторимостью на фоне других девушек. Но харизматичность и уникальность невозможно создать за счет атрибутов. Если альфа-самцовость, доминантность и модель приза еще как-то можно создать ужимками, всевозможными приемчиками, моделированием выражения лица, то харизматичность, такими напускными фишками создать невозможно. Напускными фишками вы не создадите ничего, кроме очередного барьера между вами и окружающими вас мужчинами. Когда в женщине есть подлинная харизматичность и отсутствуют страхи, то в ее поведении появляются искренность и открытость. Это такой совершенно необычный в нашем обществе конгломерат внешней открытости, дружелюбия, отсутствия какой-либо надменности, «воскообразности» лица и, вместе с тем, богатого внутреннего мира, который обеспечивает притяжение к вашей персоне. Если у вас этого нет, а в подавляющем большинстве случаев у многих девушек не хватает этой открытости и подлинной харизматичности, то получают попытки создать видимость этого «изюма», харизматичности за счет внешних атрибутов недоступности и надменности.

Окружающими людьми, в том числе мужчинами, это чувствуется. Не надо думать, что мужчины к этому нечувствительны. Существует такое убеждение, что женщины все чувствительные, а мужчины, дескать, нечувствительные. Любой человек, независимо от того, мужчина это или женщина, он все равно чувствует фальшь и неискренность. Он чувствует, когда его пытаются заинтересовать какими-то внешними атрибутами. Но это все равно, как вы, например, приходите в магазин купить конфеты. И есть конфеты в замечательной обертке, все красиво. Но вы смотрите на дату, а там написано: «произведено в декабре 1955-го года». Такие винтажные конфеты

стратегических запасов на случай ядерной войны и всеобщей голодовки. И вы понимаете, что «не айс». Вот то же самое происходит при общении с такого рода людьми, которые пытаются внутреннюю пустоту скрыть за маской недоступности, надменности, интриги, альфовости и к этому добавляют коктейль с неадекватным поведением, типа избегания и набивания себе цены дешевыми приемчиками. И, когда это все чувствуется, то это ничего кроме отторжения не вызывает.

Правильные программы сексуальности

Если вы хотите, чтобы мужчины к вам тянулись, то запомните три вот этих составляющих: страстность, искренность и харизма. Это три столпа подлинной сексуальности, которые позволяют зажечься любой личности, независимо от того, мужчина это или женщина.

Например, вы встречаете двух политиков. Один из них лживый, двуличный и действует в рамках именно предвыборной технологии. А другой политик страстный. Что такое страстность? Это полная отдача себя процессу. Точно так же, как страсть в сексе гарантирует полное включение в процесс, полное погружение в него. Процесс становится тотальным, всеобъемлющим. Если политик искренен, или если женщина в сексе искренна, если женщина искренна во флирте, то это будет гарантировать желание общаться с этим человеком, верить ему и доверять. Если вы хотите, чтобы мужчины вам доверяли, будьте с ними искренними.

То же самое можно сказать про харизматичность. Если женщина уникальна и харизматична, она выделяется на фоне всех остальных женщин, то мужчина, встретив такую, не променяет ее на ни на кого. Именно в этом кроются всевозможные причины охлаждения в браке и в отношениях через какое-то время. Изначально мы, что называется, товар продали, т.е. предложили красивую обертку, мужчина на это купился, но удержать мы его не можем, потому что нечем, содержания нет. А если нет содержания, то нет и инструментов для удержания мужчины. Потому что это притяжение, это инструмент, за счет которого вы притягиваете окружающих людей. Вот что такое харизматичность.

Ещё раз, три вот этих принципа: страстность, искренность, харизматичность. Они обеспечивают успех в любой области. Сфера ли это секса, сфера отношений, сфера социальных коммуникаций, сфера политики или бизнеса. Эти три принципа унисексуальны и тотальны. Т.е. они могут применяться и мужчинами, и женщинами во всех сферах жизни без исключения. И они в любой сфере жизни будут гарантировать тотальный успех. Это надо понять и принять. Если вы хотите именно успеха, то нужно применять и строить свою жизнь согласно этим трем принципам.

Ещё раз про суррогаты

В противном случае получается, что включается программа суррогатов сексуальности. Когда нет истинной природной сексуальности, тогда исчезает умение флиртовать, потому что оно основано на внутренней чувственности и чувствительности. А поскольку программы размножения все равно давят, и давит социум, то включаются так называемые суррогаты сексуальности. И девушка превращается либо в «гламурное косо», как их еще называют, либо в «силиконовую муклу». Два таких термина. Это пародия на сексуальность, ужимки, какие-то скопированные приемчики. Но это не подлинность, это неискренность. И это чувствуется. Хорошо, если мужчина попадет на достойный, и разглядит за этой маской застенчивость девушки. Хорошо, если он сумеет разобраться в ее комплексах и страхах. Хорошо, если при его помощи она сможет самоактуализироваться. Хорошо бы...если бы... Но вы представьте, что у вас этого нет, и мужчина вам такой не попадет. Что в результате получится? В результате получаются суррогаты сексуальности, суррогатный секс, в результате которого получается промискуитет, т.е. беспорядочный перебор половых партнеров. Женщина все равно будет искать мужчину, который ее раскроет, раскроет грани ее сексуальности, грани ее восприятия, грани ее личности. Но она раз за разом не находит, потому что она себе не позволяет раскрыться ни в сексе, ни в отношениях. Даже если мужчина делает шаги навстречу, она все равно по вбитой с детства привычке, по программе убегания, будет принимать шаги навстречу, но встречных шагов делать не будет, потому что боится. Боится раскрыться, потому что не раз уже обжигалась, потому что вот эти программы закреплены неправильными убеждениями. В результате получается замкнутый круг, из которого совершенно невозможно выбраться обычными методами.

Еще раз повторю, что неправильные программы мешают развитию сексуальности и чувственности. Задача заключается в том, чтобы убрать всевозможные блоки и зажимы. Потому что, как уже говорилось, половому воспитанию времени уделяется очень мало, т.е. почти не уделяется, а сексуального воспитания, как такового, вообще нет в России. Сексуальность у мальчиков и у девочек просыпается достаточно рано, она требует выхода, но социумом и ближайшим окружением это все подавляется. При этом прививается привычка постоянно подавлять свое желание. Дети рано или поздно узнают про секс (услышат от старших детей во дворе, по телевизору или из журналов). Так или иначе, все это узнается, и соответственно потребует выхода.

Воспитание

Когда наступает этот подготовительный период, который заключается в раскрытии сферы своей чувственности, то на начальных этапах он сублимируется в мастурбации. Если на этом этапе подавить активность ребенка, энергия и желание познавать свою чувственную сферу никуда не денутся. Вместо нормального сексуального и полового развития начинаются всевозможные фрустрации, страхи и постоянное самотерзание. У девочки появляется состояние психического дискомфорта. Потому что, например, в интернете она видит, что есть такое понятие, как мастурбация, самоудовлетворение и секс. Она начинает это пробовать и ей это нравится, это рождает приятные ощущения в теле и эмоции. Но когда она открыла это, она начинает про это искать информацию в доступных источниках. А, например, в книге написано, что мастурбировать при помощи струи воды, направляя ее во влагалище ни в коем случае нельзя, потому что это нарушает микрофлору влагалища и у девушки могут возникнуть серьезные проблемы со здоровьем. Проблема заключается в том, что девочка не знает тонкостей. И если в книге, на самом деле, имелось в виду, что нельзя постоянно вымывать эту среду, направляя струю глубоко во влагалище, то девушка понимает это так, что вообще нельзя при помощи воды заниматься самоудовлетворением. Естественно, она начинает бояться, начинает замыкаться в себе, и возникают всевозможные фобии. Это в лучшем случае. В худшем - ее за этим застукают родители. Если родители понимающие, они просто поговорят на эту тему, расскажут, что можно, что нельзя. Но чаще всего устроят нахлобучку. И даже не потому что это считается плохим и грязным, а просто на всякий случай, чтобы не было проблем. Потому что сегодня она мастурбирует, завтра захочет с мальчиком это попробовать, послезавтра она уже на девятом месяце, а через четыре дня она уже родила, а на пятый день уже исчез куда-то этот парень, которому всего одиннадцать лет, но который уже главный зачинатель во дворе, творец и создатель детей. Поэтому надо вставить пропистон. Или рассказать какую-нибудь страшную байку про утеkanie сексуальной энергии и невозможность в будущем иметь детей.

Сейчас это звучит смешно. Но когда мне про это рассказывали девушки, становилось как-то совсем не смешно. Одно дело, когда узнаешь это из книги, и совершенно другое, когда лежишь, например, с девочкой и начинаешь спрашивать: «А почему, когда я вот это хотел попробовать, ты так изменилась в лице, побледнела, и появилось такое ощущение, что тебе охота поскорее убежать?» Сначала, конечно же, идут всевозможные отговорки, а потом выясняется, что, дескать, было такое!.. И выясняются совершенно дикие моменты, что типа мама застукала и обещала отвести к доктору, который зашьет.

Когда нам всем уже за двадцать, то слышать рассказы про доктора, который зашьет, смешно. Но во время самой мастурбации, встречи с новым и неизвестным, т.е. с новым чувственным опытом, человек находится в притрансованном состоянии. Он весь внутри своей сферы ощущений. И когда заходит мама или папа, они рвут шаблон. Ладно, папы в этом случае могут просто усмехнуться. Папы у нас в России реагируют всегда одинаково: либо делают вид, что ничего не было, стремительно разворачиваются и уходят, либо усмеваются и тоже выходят. Но, слава Богу, даже шуток не отпускают по этому поводу. Папам в этом случае респект и уважуха. Чего не скажешь про мам, которые начинают пугать страшилками.

Конечно, девочка не прекращает заниматься мастурбацией, потому что сексуальная энергия требует выхода и разрядки. Ведь упражнения Тантра-йоги родители в России своим дочерям не дают. Но об этом смешно даже думать, чтобы родители в России занимались сексуальным воспитанием на таком уровне. Неизвестно, сколько лет должно пройти. Естественно, что последующая за этим нахлобучка не прекращает процессов самоудовлетворения. Единственное, что она создает - это дополнительные комплексы, страхи, мнительность и всевозможные проблемы в будущем.

Когда девушка взрослеет и начинает вести уже достаточно активную сексуальную жизнь, т.е. начинаются отношения, то здесь все эти проблемы и вскрываются. Потому что из-за стеснительности, мнительности и закомплексованности, искренность в отношениях отсутствует. Поскольку отсутствует искренность, то отсутствует страстность, секс превращается в трение слизистых оболочек друг о друга. О каком развитии чувственности может идти речь? О какой гармонии в отношениях может идти речь?

Хорошо, если девушке попадет мужчина-дипломированный психотерапевт, серьезный дядька-сексолог с фундаментальным образованием, который сможет ей все эти комплексы выкорчевать и помочь развиться. Но как вы думаете, часто обычной среднестатистической российской девушке выпадает счастье познакомиться с дипломированным психологом-сексологом? Чаше встречаются обычные парни, обычные мужчины, которые в выкорчевывании комплексов девушки не заинтересованы. Им проще найти другую девушку. В результате женщина может согласиться на секс, она может согласиться на отношения, она будет ждать, что к ней отнесутся с пониманием, но неискренностью, недоверием, или половинным доверием, она не позволяет себе раскрыться в сексе и в отношениях. С одной стороны, ее влечет к своему мужчине, а с другой стороны, она ему до конца не доверяет, потому что ждет подвоха, потому что говорили, что парням доверять нельзя, что всем им только нужен только секс. К этому добавляется мнительность по поводу детей, потому что мужчина может жить в сексе сиюминутным моментом, а женщина постоянно проигрывает сюжеты развития отношений. И когда она начинает задавать себе вопросы и проигрывать сюжетные линии - «а каким он будет отцом, если вдруг я залечу, не дай Бог, а что, если случится это, это, пятое, десятое...» - это не добавляет мёда в отношения. Это добавляет дополнительное недоверие и мнительность. И отношения стремительно разваливаются. А девушки потом на форумах спрашивают друг у друга: «Что мне делать? Я ему доверяла, а он меня бросил». Это происходит исключительно из-за страхов, мнительности, недоверия своему парню, постоянного ожидания подлости с его стороны. Постоянное сканирование его сотового телефона с целью поиска мнимых и действительных подружек, и постоянное прислушивание к его разговорам по телефону. Например, он с кем-то разговаривает в комнате, а в кухне в этот момент девушка замирает. Она прислушивается - с кем он говорит, о чем он говорит, не дай Бог, с женщиной. И если он будет уличен, то тут же разворачиваются эти сюжетные линии, начинается копание, самоедство, грызня и выяснение отношений. Это происходит из-за того, что есть страх, есть всевозможные комплексы и фобии. Это совершенно неосознаваемое поведение.

На самом деле основная проблема заключается в том, что женщина рада бы от этого избавиться, но она не может. Упражнений на обработку всевозможного дерьма в сознании и в подсознании ей родители тоже не давали. И плачевно то, что вот тригонометрию в школе изучают несколько лет, а практически никому она в жизни не понадобилась. А кому из вас потребовалась общая теория относительности Эйнштейна? В школе разъясняют общую теорию относительности, специальную теорию относительности, теорию относительности в приложении к физике Бора, теорию относительности в приложении к релятивистской физике, в спин-спиновом

взаимодействии и квантовой хромодинамике. Вот этому всему в школе уделяется время, а элементарно как разгрести дерьмо в своей голове, девочка как-то сама должна научиться.

Все на продажу

Когда начинают задавать вопросы: «как мне развить свой сексуальный центр?», «как мне развить свою чувственность по отношению к мужчинам?», «дайте мне энергетические упражнения на прокачку своего энергоцентра», я понимаю, что в голове у человека что-то не в порядке. Не в сексуальном центре, а в голове. Потому что в голове сидят вот эти блоки и проблемы. Как рыба гниет с головы, так же и сексуальность начинает загнивать всегда с головы. Вот для того, чтобы это все убрать, я дам сейчас одно упражнение.

Очень долгое время, до работ Зигмунда Фрейда, ученые считали, что у детей нет сексуальности вообще. И сама постановка вопроса о детской сексуальности казалась кощунством. А между тем, человеческая сексуальность возникает очень рано. Более того, при ультразвуковом исследовании беременных женщин часто можно наблюдать эрекцию у семи-восьмимесячного плода. Это говорит о том, что сексуальность – качество врожденное и его надо развивать точно так же, как, например, общительность. Его надо развивать с малых лет, а не давить всяческими способами по принципу: «нечего ерундой заниматься. Главное, чтобы не забеременела, и чтобы не заразилась чем-нибудь. А как повзрослеет, сама со всем разберется». Вот когда воспитание происходит по такому принципу, то в результате получаем то, что имеем.

Меня иногда обвиняют в том, что я незнаком с фундаментальными трудами, что проблема, на самом деле, в блокировках канала сушумна. Таким товарищам могу сказать, что можно рассматривать сексуальность, например, как ее рассматривает замечательный Д. В. Глужовский – член секции групповой психоаналитической психотерапии общества психоаналитической психотерапии. Позволю себе процитировать следующий абзац.

Цитата:

Отправление сексуальной функции становится все более опосредованным и сложным. Ритуальная оформленность полового контакта разрастается до труднопреодолимых размеров, а область непосредственного физиологического взаимодействия, соответственно, снижается и сходит на нет. Сексуальные отношения постепенно превращаются в комплексную многоступенчатую процедуру. Их биологическая целесообразность отступает-таки на задний план. Основную же регулирующую роль начинает играть критерий реализованности социально-опосредованных околосексуальных ритуалов. При этом деградирует небιологическая сторона внутреннего противоречия сексуальной функции, но сексуальность, в целом, так как на уровне индивидуального сознания биологическая целесообразность межполовых отношений никогда не может быть полноценно заменена целесообразностью социальной.

Не слабо, правда? И вот такую литературу рекомендуют для ознакомления и сексуального воспитания 12-ти летним девочкам. Наверное, они много поймут и почерпнут для себя из этого глубокомысленного трактата. Если да, то слава Богу! Хотя на самом деле этот глубокомысленный фундаментальнейший в своей экзистенциальности абзац укладывается в одно предложение (как я его понял): **подготовка к сексу стала настолько долгой и мучительной для обеих сторон, что уж лучше без секса, чем в очередной раз проходить через все это.** Потому что значимость секса очень сильно завышается сознательно. В этом заключается функция нашего сексуально-эротического общества - накрутить до предела, а потом не дать. Потому что из таких людей очень просто выжимать деньги. За тренинги по пикапу, за тренинги по развитию сексуальности. Все эти тренинги по пикапу для мужчин или тренинги по стервологии для женщин занимают едва ли не одну миллиардную долю процента от той индустрии, где продается все.

Счастливое детство с избытком

Упражнение, которое я хочу дать, простое и банальное из моей книги «Дитя удачи или антикарма: практическое руководство по Модели Везения». В этой книге есть раздел «Перезагрузка», а в этом разделе есть глава, которая называется «Счастливое детство с избытком». В этой главе подробно и пошагово рассматривается, как любому человеку, любой девушке в том числе, самостоятельно, не прибегая к постижению азов НЛП, очень просто разобраться со своими негативными моментами из жизни, а именно страхами, комплексами, неправильными убеждениями и всевозможными иными фобиями, которые мешают быть страстной, искренней и харизматичной, которые банально перекрывают ток энергии сексуальности в человеке.

Так же там есть упражнение под названием «Лечение застарелых недугов». Это упражнение нужно для проработки негативных моментов в прошлом, когда вам, не дай Бог, говорили про то, что «еще раз увижу, возьму в руки ножницы и отрежу все или отвезу к доктору, который зашьет». Все эти моменты, когда девушка уже выросла, перестают ею осознаваться и уходят глубоко в подсознание, но, тем не менее, продолжают играть определяющую роль в ее поведении и в формировании ее мнительности, недоверчивости и страхов. И чтобы не было этой псевдонадменности, псевдосексуальности с атрибутами псевдогламурности, необходимо «отутюжить» свое детство. Единственный эффективный инструмент – счастливое детство с избытком.

Теперь суть упражнения. Цитируем:

Сядьте поудобнее, закройте глаза и вспомните, кто и когда вам говорил, что вы не достигнете ту или иную цель, что вы не реализуете то или иное свое желание. Может быть, это было год назад, может, когда вы были маленькие, вам кто-то говорил, как сложно жить, кто-то вам в детстве говорил, что если не прекратите мастурбировать, или заниматься самоудовлетворением, или не прекратите дружить с мальчиком во дворе, или возможно вас застали на балконе, когда вы целовались с соседским мальчиком и были на седьмом небе от счастья, а вам сказали, что зашьют ваш рот и писю. Когда кто-то вам рассказывал, как мир устроен, как нужно жить, вплоть до «из грязи в инженеры, из инженеров в люди», то вы отслеживаете все эти косяки, идущие из прошлого и меняете их на положительное развитие событий. Т.е. если вам кто-то когда-то сказал, что, если не будешь заниматься музыкой и не разучишь «собачий вальс», то тебе дорога только в дворники. Или, если не прекратишь мастурбировать, то зашьем тебе писю, то вы представляете того же самого человека, в частности маму или папу, с тем же самым выражением лица или, может, чуть подобнее, который говорит диаметрально противоположное, а лучше с улыбкой, с благожелательностью в голосе, с тотальным пониманием и любовью, что «молодец, Маша, ты не выучила этот «собачий вальс» и ну его к черту, потому что тебе, Маша, дорога в большую политику». А если к теме, то «продолжай, Маша, изучать свое тело, продолжай дружить с мальчиками, только не забывай предохраняться, продолжай, Маша, интересоваться той запретной книгой, которую мы прячем на антресолях, но ты все-таки не поленилась, раскопала ее и нашла». Помним те самые замечательные руководства с картинками ужасающего качества, где Франкенштейн занимается сексом в трехсот тридцати трех позах камасутры с Йети, снежным человеком. Представляем, как родители

не отобрали эту замечательную книгу и не настучали вам по рукам и по голове, а даже наоборот, отдали её вам в долговременное пользование или, по крайней мере, сделали вид, что не заметили. Но уж точно никак не ругали и не подвергали вас обструкции. Т.е все негативные моменты меняем на позитивные. В этом основная суть этого упражнения. Потому что ваше текущее состояние, ваша текущая сексуальность зависит исключительно от того багажа и от того опыта, который вы получили ранее. Это самое важное.

Особенность этого душеспасительного упражнения заключается в том, что в начале, когда человек начинает перерабатывать этот опыт, упражнение кажется ему достаточно глупым. Потому что мы привыкли, что «на фиг надо?», да и вообще лень. «А вдруг поможет? А вдруг нет?» Не вы первые, не вы последние, кого одолевают сомнения. Поэтому не терзайтесь сомнениями, просто начинайте выполнять.

Выясняется такой интересный момент. Встречаются девушки, которые говорят, что вообще не помнят своего детства, что является косвенным признаком того, что у них очень много подавленных воспоминаний, которые настолько блокируются сознанием, что не пускаются даже в сферу зрительного восприятия, не говоря уже о сфере чувственного. Такие девушки говорят, что не помнят ничего из своего детства, что у них вообще нет комплексов, что у них вообще никаких проблем нет, что у них вообще все замечательно в жизни. Только вот почему-то парни кидают. Но это же проблема парней, потому что они – «козлы, у них на уме один секс». Когда даже такие девушки начинают выполнять это упражнение, то вдруг с удивлением обнаруживают удивительные факты - что, на самом деле, ее недоверчивость возникла из того случая в восемь лет, когда ей мальчик в детском садике предложил посмотреть его половые органы. Он завел ее в туалет, снял с себя штанишки, и тут зашла воспитательница. Про то, что было дальше, мы даже рассказывать не будем. Ну 22-й съезд ЦК КПСС по своей значимости меркнет по сравнению с тем мероприятием, которое устроила воспитательница после того, как застучала эту фантастическую пару. И вдруг с удивлением обнаруживается, что ее глупые похихикивания в постели, когда она не может элементарно расслабиться, имеют свои корни именно в том случае в глубоком детстве в восемь лет. Вот так это бывает.

Если трудно вспомнить события, имеет смысл повторять упражнение несколько раз с одним и тем же событием. Ваша задача будет заключаться в том, чтобы переработать весь ваш негативный опыт прошлого и поменять его на позитивный. Вы можете пройти телесные тренинги Ошо или еще что-то. Но терапевтический индекс этого простого упражнения, особенно, если вы будете выполнять его достаточно регулярно, хотя бы по пять минут каждый раз, когда выдастся свободное время, гораздо продуктивнее и результативнее, чем все новомодные или не новомодные техники. Поверьте, это проверено опытом и практикой.

Возбуждение

Следующие два упражнения, которые я хочу дать, вы выполняете уже в режиме настоящего времени, т.е. когда, например, идете на свидание с каким-либо парнем. Первое упражнение заключается в том, что вы по дороге на свидание, возбуждаете себя, имея в голове образ этого парня, а не образ мифического тарзана или кентавра из известной рекламы. Но не доводите себя до сексуальной разрядки! Ваша задача вызвать в себе состояние легкого сексуального возбуждения и на этом остановиться. И только после этого уже бежать на свидание. Обратите внимание, какие новые ощущения будут появляться в теле во время общения с тем же самым молодым человеком. Какие новые мысли, какие новые желания будут возникать в этот момент. Это первый, более легкий вариант.

Второй, более сложный, заключается в том, чтобы накапливать в себе эту сексуальную энергию. За сексуальность в теле мужчин и женщин отвечает именно сексуальный центр, который находится где-то на расстоянии трех сантиметров ниже пупка. У женщин он проецируется на область матки. В том числе, этот центр отвечает за репродуктивную функцию, за возбуждение, за яркие сексуальные эмоции, за страстность. Ваша задача научиться испытывать в этом центре новые эмоции. Если раньше вы их не испытывали, то вы выполняете такое простое упражнение - дома в свободное время, вы садитесь на стул или на диванчик. Желательно, чтобы спина была прямой. А дальше вы концентрируете свои мысли и чувства на этой области, т.е. на этом энергетическом сексуальном центре. Вы концентрируетесь не зрительно, а именно ощущениями. Сначала вы просто прислушиваетесь к ощущениям в этой области: есть ли какие-то ощущения, если есть, то какие они. После этого вы добавляете туда чувство тяжести и тепла, представляете, как некая энергия или свет концентрируется в этой области. Ваша задача заключается не в том, чтобы просто представлять себе какие-то картинки, ваша задача - вызвать в этой области определенного рода ощущения. Это может быть ощущение тепла, распирания или тяжести, это может быть ощущение такого приятного сладострастия, которое девушки испытывают в момент перед соитием, например, когда мужчина начинает ласкать. Вы можете даже помогать себе руками. Если вашей эрогенной зоной является область живота, можете поглаживать его, можете помассировать себе грудь. Ваша задача - усиливать это ощущение, но не прибегая непосредственно к стимуляции половых органов. Суть заключается именно в том, чтобы уметь вызывать в себе эти ощущения волевым актом, просто по желанию. Потому что, просто потеряв клитор, или область малых половых губ, или точку G, не мудрено вызвать в себе определенное состояние и ощущение. Но это не раскачка этого центра. А ваша задача - научиться вызывать в себе эти ощущения непосредственно, представлением и умением концентрироваться на своих ощущениях с помощью своей силы воли.

Нужно практиковать это упражнение регулярно - в течение дня можно делать 5-6 раз по 5-10 минут. Концентрируетесь и вызываете в себе это ощущение. Через какое-то время у подавляющего большинства девушек возникает совершенно специфическое ощущение. Если раньше вы, например, просыпались на работу с ощущением, что опять надо идти до метро, потом в метро, потом на маршрутке на эту гребанную работу, на работе сидеть, то после выполнения этого упражнения, вы будете просыпаться, и из кровати будете выпрыгивать. Потому что этот центр начинает генерировать энергию. В вашей жизни появляется не просто гамма ощущений, в вашей жизни появляется тонус, мотивация за счет переизбытка этой сексуальной энергии. Не секрет, что сексуальная энергия является основным двигателем жизни любого человека. Да, есть

более тонкие энергии духовности, вселенской любви и понимания. Но основной движущей силой, заставляющей вас работать, зарабатывать деньги, нравиться противоположному полу, испытывать любовь, влечение, страсть, привязанность, тем, что порождает ваши чувства и эмоции, является сексуальная энергия. Ваша задача - научиться уже сейчас пользоваться этим инструментом себе во благо.

Выполняйте все эти упражнения добросовестно. Вы удивитесь степени и мощности этих упражнений и качественному скачку, который произойдет в вашем мировосприятии, в отношении к самому себе и к противоположному полу. Наша сексуальность имеет истоки в нашем детстве. Она закладывалась в детстве. И поскольку истоки сексуальности находятся в детстве, то и работать, в первую очередь, надо с истоками. Когда вы в себе все это проработаете, то такие проблемы, как «я не доверяю мужчинам», или «я не понимаю мужчин», просто исчезнут. Потому что все они идут из вашей неспособности чувствовать, из ваших блокировок, которые вы сами себе навешали из-за недоверия, из-за отсутствия искренности, из-за отсутствия страстности в отношениях, из-за отсутствия внутренней сексуальной притягательности, из-за отсутствия харизмы. Если вы хотите развить в себе эти фундаментальные качества, которые важны не только для развития сексуальности, но и вообще в любой сфере жизни, то вам нужно развивать в себе эти качества: искренность, страстность, т.е. преданность тому процессу или идее, которой вы занимаетесь, и харизматичность, т.е. внутреннюю притягательность и уникальность. Если вы разовьете в себе эти качества, вас ждет беспрецедентный успех в любой сфере вашей жизни. В любой.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Итак, очередная книга закончена. Я надеюсь, что вам теперь стало окончательно понятно, чем отличается подлинная сексуальность от атрибутов сексуальности и от очень часто тиражируемой сексапильности. Вам стало понятно, почему очень часто многие женщины, которые обладают достаточно привлекательными внешними данными, тем не менее, не могут устроить свою личную жизнь. Потому что качественный секс и гармония в отношениях не мыслимы без наличия подлинной сексуальности. Без нее отношения теряют смысл, многогранность и насыщенность.

Подлинная сексуальность гарантирует гармонию в сексуальных и межполовых отношениях.

Многим из вас могло показаться, что в этой книге недостаточно дано упражнений, практического материала. На самом деле для развития сексуальности не требуется выполнение каких-то запредельных по своей сложности упражнений. Наоборот, сексуальность – это просто. Сексуальность – это опция, которая по умолчанию присутствует в каждой девушке, но в результате тех или иных пробелов в половом воспитании, она отключается. Задача этой книги – дать возможность любой женщине включить свою подлинную сексуальность. Для этого не надо выполнять какие-то супермегасложные упражнения, достаточно просто позволить себе быть сексуальной – это один из основных посылов книги.

Возможно, в процессе прочтения книги у вас появились вопросы. Я буду рад видеть вас на сайте <http://ritl.ru> и форуме <http://forum.rttl.ru/>. Заходите туда, и на все вопросы получите ответ.

Я заинтересован в том, чтобы мир вокруг нас стал более многогранным. Хочется видеть, как сияют глаза девушек и женщин. И не только в клубах, но и в общественном транспорте или просто на улице. Я искренне считаю, что без гармонии в отношениях, без сексуальной полноты этих отношений, не будет полноты жизни. И я надеюсь, что эта книга своей толикой информации принесет в вашу жизнь гармонию, многогранность и чувственность.

Включите свою сексуальность!